



大型系列报道

让历史照亮未来

美丽河北 人文之美

河北省宣传部 河北日报报业集团 联合举办

雄安新区历史文化探访系列报道

吃白洋淀的鱼,也是... 在品一方水土,体味自然的精华。

白洋淀美食 东部派 的代表,赵北口和圈头,位于白洋淀的核心区。

采蒲台,尽是大鱼盛宴。那里的鱼,大多是10斤以上,慢火炖之,鲜美。

行了。只是临近圈头的地方,仍需要乘船破浪。一些淀区临着白洋淀的坡地上,有一片片高大的杨树林。

即便是盛夏,在这里吃鱼喝酒,不时被来自水面的凉风裹在身上,是一种难以名状的清爽。

炸荷花、鱼鳞粉、脆炸鱼鳞,这些都是水乡饭店厨师别具一格的手艺。

舌尖上的白洋淀

渔乡情



白洋淀上打鱼人

如果来白洋淀没喝上一口赵北口鱼汤,确实是一件憾事。

在当地百姓的记忆中,清朝康熙、乾隆二帝,多次到白洋淀进行水上围猎活动。

离开圈头,一路向南,便是端村、同口一带。古时,这里是通商码头。

与赵北口、圈头所不同的是,这里似乎更在意食材的精细加工。问及原因,当地人如此作答。

除了鱼和虾,其他水产和很多植物,都为淀区百姓餐桌上的美食。

到了白洋淀西部,水浅芦苇多,鱼虾的产量远逊于东部中心区。

白洋淀的传统美食,既能满足帝王的口味,也是百姓餐桌上的家常菜。

民以食为天,读懂白洋淀里纯真至味的饮食文化,你就读懂了白洋淀的另一面。

如果说因为物质匮乏,给美食带来了巧合性的正面影响,另外一个值得一提的,便是炖鱼肠。

一条大鱼,浑身是宝。炖鱼肠,便是用了鱼的内脏,烹制出独有的美味。

神,但店里已没什么可做的,只还有两条鲜活鲫鱼。于是便一边蒸了米饭,一边做了半碗鱼汤。

不曾想,乾隆吃过,感到鱼汤味道极佳,顺便题诗一首:鱼汤米饭两相宜,鱼补身子米解饥。

鱼馅饺子,是白洋淀南部的一大特色。饺子,大家知道,是费时费力的美食。

做馅时,必须选择二斤以上的活鱼,只取其背部精肉,以刀背轻拍,再将白萝卜切成两段。

如此美味,即便是在淀区,也不是时时都能享用。这一切,皆是因为

虾。家中,玉米调成糊,加上葱花与盐,再放入切碎的榨菜和小虾搅拌。

白洋淀西部的一些地方,鸭子也是一种美味。《本草纲目》记载,野鸭,味甘,性凉,无毒。

还有红心鸭蛋。鸭蛋在中国美食中不算稀罕,但白洋淀的鸭蛋却独具特色。

白洋淀,鱼虾成群,水草丰美,堪称鸭子生存的天堂。这里有养鸭的传统,常见到一群群的鸭子在水中浮游。

在白洋淀,鸭蛋一般用两种方式处理,一种是做成松花蛋,另一种便是腌制。

民以食为天,读懂白洋淀里纯真至味的饮食文化,你就读懂了白洋淀的另一面。

圈头的炖鱼讲究整体效果,无论是味觉还是视觉,因此厨师不会把鱼完全断开。

锅是传统的大铁锅,灶下烧的是白洋淀的干芦苇,恰如煮豆燃豆其,炖白洋淀的鱼要燃白洋淀的苇。

活鱼烹制,自然鱼肉鲜嫩,又增添了荷花的清香,妙不可言。按当地人的说法,一方水土养一方人。

所以说,吃白洋淀的鱼,也是在品一方水土,体味自然的精华。

记。如果不喝,又感到来白洋淀没喝上赵北口鱼汤,也是一件憾事。

至于半蒸半煮,那也是乾隆来白洋淀水围时流传下来的故事。乾隆北上围猎突遇大风,龙船翻沉。

和其他的肉类馅料相比,鱼肉馅是白色的,往往和饺子皮成一色。

端村、同口一带的另一种特色美食,叫作杂烩。杂烩盛于大碗,满眼皆是白色的鲜嫩鱼片。

的大荷花淀,小荷花淀,及周边的沟壕塘坑里,荷花竞相开放,碧水蓝天,鱼戏蛙鸣,清风入怀,香气袭人。

淀区的另一道朴素简单的美食,同样和莲藕相关,凉拌荷叶菜。

当年农家用这种腌制法是为了把鸭蛋长期存放,但时间太长则口味太咸,不利于身体健康。

白洋淀的美食,尽管食材看上去显得单一,但白洋淀人用千百年的智慧,做出了种类繁多的美味佳肴。

民以食为天,读懂白洋淀里纯真至味的饮食文化,你就读懂了白洋淀的另一面。

民以食为天,读懂白洋淀里纯真至味的饮食文化,你就读懂了白洋淀的另一面。

民以食为天,读懂白洋淀里纯真至味的饮食文化,你就读懂了白洋淀的另一面。

让燃文化成为年轻一代

这个节目真得很燃,寻找一种很燃的生活方式。今年以来,燃字悄然走红网络,并从网络世界进入现实生活。

一段时期以来,在拜金主义、娱乐至上等各种思潮和现象的冲击下,我们的文化中尤其是年轻人的审美文化趣味中,难免会沾染一些灰色、消极、沮丧、迷茫的负面流行样式和态度。

思考当代年轻人的文化,或者关注当代青年文化,应该从当下的诸多文化现象中去观察、研究。

倡导流行的燃文化,让燃文化逐渐成为年轻人的一种文化态度、生活态度,甚至人生态度,是很有必要的。

青年代表着一个国家和时代的面貌,利用好网络新媒体等多种传播途径,让年轻一代充满积极进取的朝气和活力,才能让整个时代都奏响和谐音符。

燃文化,应该成为这个时代主流文化价值的体现。我们需要燃文化,更需要完善适合于这个时代的青年文化,弘扬正能量,传播积极向上的主流价值观。

燃文化,应该成为这个时代主流文化价值的体现。我们需要燃文化,更需要完善适合于这个时代的青年文化,弘扬正能量,传播积极向上的主流价值观。

燃文化,应该成为这个时代主流文化价值的体现。我们需要燃文化,更需要完善适合于这个时代的青年文化,弘扬正能量,传播积极向上的主流价值观。

燃文化,应该成为这个时代主流文化价值的体现。我们需要燃文化,更需要完善适合于这个时代的青年文化,弘扬正能量,传播积极向上的主流价值观。

燃文化,应该成为这个时代主流文化价值的体现。我们需要燃文化,更需要完善适合于这个时代的青年文化,弘扬正能量,传播积极向上的主流价值观。

燃文化,应该成为这个时代主流文化价值的体现。我们需要燃文化,更需要完善适合于这个时代的青年文化,弘扬正能量,传播积极向上的主流价值观。

电话 0311 67562044 电子邮箱 136@tom.com hrbwhzk@163.com