



滏源福地 瓷韵响堂

峰峰从“矿区”到“景区”的华丽转身

在冀南巍巍太行山与广袤的华北平原过渡区，邯郸市西南35公里处，有一个全国唯一一个叠音名称的城区——邯郸市峰峰矿区。峰峰矿区是1950年从磁县、武安划出部分乡镇成立的，1955年改为河北省直辖峰峰市，1956年12月撤市设区，成为地理位置不在主城区的邯郸市的一个重要组成行政区。

说起峰峰矿区，很多人从字面理解，这是一个资源型工矿区。不错，峰峰大地蕴藏着丰富的煤炭、陶瓷、石灰石等矿产资源，有冀中能源峰峰集团、金隅太行水泥、邯郸陶瓷、邯峰电厂等国有大中型企业，是全国闻名的煤炭、陶瓷、建材、电力工业基地，有“煤海、瓷都、水泥城”之称。但如果您认为峰峰只是一个资源型工矿区，那就真错了。除了矿产资源和大型企业，峰峰境内还有滏河源、元宝山、滏口陘、黑龙洞等独特的山水地质资源和磁州窑、响堂石窟、无梁阁、水浴寺、山底抗日地道等缤纷璀璨的文化旅游资源，这是一个山川秀美、物产丰饶、历史悠久、底蕴深厚、有山有水有文化的宝地！

进入新世纪，随着国家产业结构调整，峰峰加快产业转型、绿色发展步伐，特别是2017年，新一届峰峰矿区委、区政府深入贯彻落实“绿水青山就是金山银山”的发展理念，审时度势、科学决策，面对区情实际和省市全力发展旅游产业的历史机遇，制订和实施了“1231”战略：即扭住老工矿区转型升级这一主线，驱动省级经济开发区和北部新区两个引擎，做强新能源、新材料、新型装备制造三大产业集群，打造“滏源福地、瓷韵响堂”全域生态文化旅游目的地，建设经济强区、美丽峰峰。

为实现这一战略目标，峰峰矿区积极承办邯郸市第二届旅游发展大会，以此为契机，全区上下自我加压、克难攻坚，誓师动员，撸起袖子加油干，启动了总投资108亿元的29个旅游项目建设，开启了从“矿区”变“景区”的艰难蝶变历程，一只曾经灰、脏、乱的“灰喜鹊”正在变成“绿、净、美”的“绿孔雀”，滏源福地、瓷韵响堂成为峰峰闪亮的文化旅游新名片。



磁州窑千年窑火不熄，素有“南有景德，北有彭城”之誉。图为保存完好的磁州窑馒头窑遗址。

滏源福地，北国江南山城水乡泉涌

滏阳河，古名滏水，流经邯郸、邢台、衡水，在沧州献县与滹沱河汇流后称子牙河，入海，全长413公里，是一条防洪、灌溉、排涝、航运等综合利用的骨干河道。滏阳河的源头就位于峰峰矿区响堂山脚下的和村镇金村，潺潺溪水向南流经和村、义井，到彭城后出滏口陘向南折向元宝山脚下的黑龙洞，在龙洞珠泉补充水源后再向东流进峰峰。站在元宝山顶向东眺望，滏阳河如一条玉带呈倒S形绕峰峰城区而过，两岸高楼大厦、绿树红花倒映其中，一派江南风光。滏阳河是峰峰的“母亲河”，峰峰人以生活在滏阳河源头而自豪。为把“母亲河”扮靓，峰峰今年重点打造了金村滏河源景区、和村响堂水镇和龙洞珠泉景区，使滏阳河成为一条生态河、景观河。滏河源景区位于和村镇东北金村，是



全国首批重点文保单位 响堂山石窟，是中国石窟艺术的重要代表。

第三批中国传统古村落。峰峰矿区今年投资2800万元，围绕“逛金街、赏古韵、水街老宅、溯滏水源头”的思路，重点建设五个区域，打造景区入口，设置形象展示区，建设生态停车场等。两岸包装改造，现有建筑外立面改造，包装复古门头，加设廊架，水道曲折改造，完好的院落复原当铺、票号、武馆，修复部分房屋作为购物作坊和体验式餐饮，实现“三

古出新意，古庙、古戏台、古牡丹与游客互动。

响堂水镇位于峰峰矿区和村镇，总投资1亿元，涉及何庄村、东和村、西和村三个美丽乡村，规划总占地面积500余亩，按照“旅游+特色风情小镇+美丽乡村+民俗文化”模式实施。街区以“水街、古街、美食街”三元素文化为灵魂，集古街、水街、美食街为一体，聚全国特色小吃，打造成北方著名的民俗小吃体验地。项目规划有滏阳湿地公园、商贾作坊街、风情小吃街、和村民俗街等项目。滏阳湿地公园以九和塔为中心，占地200余亩，新增部分水上游乐项目，打造成芦苇荡中荷花点点、水鸟翔集、游船闲行的湿地公园胜景。商贾作坊街，以玉皇阁为中心，滨河两岸建设商业作坊，让游人参与体验，风情小吃街，汇聚全国各地风味小吃，单店单品，原汁原味。和村民俗街，将老宅进行包装改造，形成建筑风貌独特的民俗游览区，以体现和村历史与丰富的民俗文化为主体，令游人体验水镇之古。

龙洞珠泉景区位于黑龙洞村西风月关下，规划建设2万平方米，与滏阳河道融为一体，按照“旅游+景点+美丽乡村”模式实施。将原有的泉域面积扩大，打造泉域绿色景观带，建设景观观景浮桥、水上步道、观景走廊、亲水平台等节点，让游客近距离观赏、亲泉、饮泉。同时在滏阳河支流黑龙洞处，建设亲水区，将泉水引流其中，让村民和游客戏泉、用泉，把泉水效用发挥到最大。喷涌的龙洞珠泉与风月关、元宝山交相辉映，将诗与画、山与水完美融合，彰显了峰峰山水城市的独特魅力。

陶瓷神话，磁州窑火千年不熄传承

磁州窑是中国北方最大的民窑体系，峰峰彭城镇是磁州窑的故乡，历经千年窑火传承不息，续写了中国乃至世界陶瓷史上的神话，享有“南有景德，北有彭城”之美誉。磁州窑烧制技艺于2006年入选国家级非物质文化遗产名录，以白底黑花装饰的瓷器最负盛名。彭城镇是中国陶瓷历史文化名城，境内保存有世界上数量最多、规模最大、最完整的古窑场，笼窑、馒头窑更是其标志性的符号。峰峰全力助推磁州窑文化旅游品牌化、市场化，努力把磁州窑文化旅游产业打造成为新的经济增长极，大力实施了以邯郸陶瓷七厂街区为主框架打造的磁州窑艺术街区

项目，汇聚了陶艺设计制作、陶吧体验、古玩收藏、传统工艺、民俗文化、美食餐饮、影视动漫、书画摄影等诸多业态，成为磁州窑文化和旅游产业融合发展的成功范例。

磁州窑艺术馆由磁州窑博物馆、盐店遗址、陶瓷七厂、后街三部分组成，地处彭城古镇核心地带，总建筑面积24333平方米，其中新建面积3000平方米。东阁东面规划建设850多平方米的磁州窑主题广场，整治东阁广场附近陶瓷研究所院内的窑作坊及周边环境，构建开放作坊，打造集制瓷观赏、学习、体验、销售于一体的创意街区，按照“旅游+教育+磁州窑文化”模式，建设孝廉文化博物馆，建成全国首家以磁州窑作品为载体的廉政文化宣传教育基地，成为文化创意街区的亮点。

张家楼风景区位于彭城镇东南张家楼老村及其以东区域，坐落于元宝山风景区老槐山脚下，有悠久的陶瓷历史文化，是磁州窑古村落之一，2017年被评为邯郸市十大最美乡村。围绕打造“文旅农商”四维合一的陶瓷艺术部落旅游格局，规划建设南环入口景观牌坊、游客服务中心、生态停车场、小憩廊道、上山漫步步道等基础设施，同时引进《印象磁州窑》梦幻山水实景光影剧项目，打造集艺术、生态、旅游、度假为一体的风景区，唤醒老村新活力，最终达到让游人在回归大自然、拥抱绿色生态的同时，体验“结庐在人境，而无车马喧”的境界，实现乡土文化、乡村旅游、农业产业、商业服务等有机结合和统一。

南北响堂，大佛飞天刻经精彩绝伦

响堂山石窟位于峰峰矿区境内，分为南北两处，1961年被国务院公布为第一批全国重点文物保护单位，现为国家4A级景区。

区。响堂山石窟始凿于北齐时期，被国内外学术界赞誉是研究中国佛教发展史、雕塑史、绘画史、书法史、刻经史以及北齐王朝政治、经济、文化、宗教、艺术、社会变革的重要文物宝库，具有极高的历史和艺术价值。北响堂的摩崖刻经和南响堂的飞天壁画尤为精彩绝伦。北大考古系著名教授宿白先生赞誉：响堂山石窟是中国石窟艺术的缩影。2015年以来，峰峰矿区启动总投资40亿元的响堂山旅游风景名胜景区整体开发项目，成为峰峰文化旅游业的龙头项目。

北响堂景区分三期建设，重点打造洞佛石窟文化区、凤凰台户外运动探险区、磁山农耕休闲区、草帽顶山岳生态区，并延伸辐射响堂水镇、滏河源景区等周边景点连线成片。一期建设内容主要包括响堂艺术馆、神都寺、响堂云居（会议中心）、响堂山居、休闲停车场、特色民宿、菩提广场、房车宿营地、帐篷宿营地、仙庄湖等。通过改善响堂山景区旅游基础设施，提升响堂山旅游品质，为成功晋升国家5A级旅游景区创造条件。石窟文化观光区，为游览第一中心区，打造集石窟观光、文化交流、佛家养生、经典研学、节庆展览功能于一体的佛教文化休闲旅游区。农耕休闲度假区，构建农耕文明演变体验之旅，发展观光农业、休闲农业、科技农业旅游产品，山岳运动体验区，打造集极限运动、山野探险、山体攀岩、运动娱乐于一体的户外运动旅游示范区。生态保育观赏区，开发山野探险、骑行徒步、户外露营等产品，打造修身养生和户外露营项目。

南响堂景区计划投资4480万元，按照“旅游+景区+美丽乡村”模式实施。对景区道路改造，山上修建观景平台和旅游观光中心，新建东西两个入口广场及游客服务中心，增加南响堂寺入口标识，在滏阳河上修建一座滏口廊桥，使南响堂景区和元宝山景区连为一体。对太行西路沿街门店及西纸坊村内街道进行环境整治和包装改造，打造仿古商业一条街。建设石窟艺术博物馆和皇家行宫宾馆，提升景区内涵和档次。

响堂生态谷改造提升项目位于义井镇李庄村，是省级乡村旅游示范村。项目规划总面积5万亩，计划投资1亿元。围绕打造田园乡村、山野乡村、清雅乡村的目标，主要建设游客服务中心、山顶观景平台、卧龙

岭、农家乐餐厅、亲子农牧场、观光塔楼、山顶机场观景长廊、玻璃栈道等，发展花灌木培育与观赏、休闲农业旅游、民俗体验、农家餐饮住宿为主的农业观光、民俗文化、休闲度假生态旅游。

红色热土，山底地道演绎抗日传奇

峰峰是一块红色的热土，在抗日战争和解放战争中涌现出无数革命志士和许多可歌可泣的英雄故事，特别是义井镇山底村的抗日地道，演绎了抗日战争中游击战、地道战的传奇。山底抗日地道遗址最早源于南宋晚期抗金的古地道，1942年抗日战争进入最残酷的阶段，为了有效消灭敌人、保存自己，山底村民修成了户户贯通、功能齐全的地道。现存地道主巷1626米（9条大巷），复巷304米，支巷13666米，大洞室2个，小藏身洞关口6个，陷阱4个，直通枯井的地道2条，通向西山的地道1条，还有辐射王看、宿风等地的地道，是我国目前规模最大、保存最完整、巷道最长的抗日战争时期地道。上世纪五十年代“八一”电影制片厂拍摄电影《地道战》时，采编组和摄制组曾多次在山底村实地考察、采访，许多故事情节取材于山底村抗战时期的真人真事和真实战斗，并录制了很多镜头。六十年代，山底村抗日地道被列为邯郸市重点文物保护单位，2005年被峰峰矿区人民政府命名为国防教育基地。2012年冀南抗日地道遗址晋升为省级第四批风景名胜景区。

冀南山底抗日地道遗址风景区按照打造4A级红色旅游景区进行改造提升，新建中国抗战地道体验馆、红色文化主题公园及红色主题拓展区，新增40人红色电影展，新建炮楼及红色主题真人CS拓展区域，对主街道两侧墙壁进行复古改造提升，再现《地道战》场景。地道战嘿地道战，埋伏下神兵千百万，景区循环播放的电影《地道战》主题歌把游客们带回到那段抗日烽火岁月。重走当年抗战地道，体验当年地道作战的场景，感受山底人民不屈不挠、奋勇抗击日本侵略者的英雄壮举和聪明智慧，游客肯定会震惊于峰峰的历史文化之厚重、风土人情之淳朴、红色文化之魅力。

9月22日，邯郸市第二届旅游产业发展大会将在峰峰隆重举行。峰峰，如一只浴火重生的凤凰翩翩起舞，她华丽转身的迷人风貌期待您的欣赏和见证，来吧，峰峰欢迎您！（何旭丹、杜王义）



华灯初上，南响堂风景区流光溢彩。