



民乐奏响春天的旋律

我省 2018 新年民族音乐会 火爆的启示

首届京津冀戏曲票友大赛在定州举办

本报讯(记者林凤斌)首届京津冀戏曲票友大赛日前在千年古县定州举行,共评出金奖票友10名,银奖票友28名,优秀奖票友若干名。

本次大赛由河北省文联、京津冀三地戏剧家协会和定州市委、市政府共同主办。大赛经过了近1年时间的筹备,从10月份开始海选,最终有60名票友从1000多名报名选手中脱颖而出。其中,有许多选手曾是在全国获过大奖的优秀戏曲票友。大赛由著名京剧武生表演艺术家袁艳玲出任组委会主任,中国戏剧梅花奖得主谷文月、邓沐玮、于兰出任评委。

邯郸文化大集开集了

本报讯(记者梁韶辉)1月3日,以“拥抱新时代 共享新生活”为主题的2018年邯郸文化大集正式开集。

该文化大集活动现场为总面积一万余平方米的邯郸艺亚古玩城展示大厅,共设有四个活动区域,其中包括文化产品展销区、文艺作品展览区、文化互动体验区、名人文化秀场。在互动体验区内,现场观众不仅可以欣赏到磁州窑、葫芦烙画、面塑、剪纸、皮影戏、陶塑等多种非遗项目,还能了解到这些非物质文化遗产的制作技艺,并可以在专业人士的指导下进行体验,亲身感受文化艺术带来的乐趣。

本次文化大集还设置了古玩大集、文化惠民书市、县(市)区文化产品展销、特色文化柜台、名家鉴宝、名家书画展、茶艺表演等多种精彩纷呈、别具特色的文化活动。据了解,该文化大集将贯穿2018年的每个周末,旨在通过为百姓打造集文化生产消费、互动体验为一体的地标性文化市场平台,让文化自信融入百姓生活中,让文化产品和服务走进千家万户。

《中国诗歌发展史》 评介座谈会召开

本报讯(记者肖煜)近日,由省社会科学院主办的张国伟《中国诗歌发展史》评介座谈会在省会召开,近30位专家学者参加座谈会。

《中国诗歌发展史》由河北教育出版社出版,分为上中下三册,共150万字,以中国古代的诗歌史及体现为切入点,构建了大诗史史学框架。座谈会上,专家学者从思想内涵、研究视角、框架体例等方面对《中国诗歌发展史》的艺术特色、文学史贡献等进行了充分阐释和讨论,肯定了《中国诗歌发展史》在古典文学及诗歌艺术研究上的突破与创新。

电影《塞罕坝之恋》剧本 创作研讨会在省会举行

本报讯(记者田恬)1月6日,由省委宣传部、省新闻出版广电局、河北影视集团主办,河北电影制片厂承办的电影《塞罕坝之恋》剧本创作研讨会在石家庄举行。

电影《塞罕坝之恋》由河北电影制片厂主持出品,省委宣传部、省新闻出版广电局、河北影视集团联合摄制,省林业厅及塞罕坝机械林场对剧本创作工作给予了大力支持。该片以三代塞罕坝建设者的真实经历为创作依据,讲述了20世纪60年代初,一批年轻人怀着建功立业的雄心壮志来到塞罕坝,即使遭受环境的考验、创业的磨砺和情感的打击,甚至付出生命,他们始终不忘初心,牢记使命,克服苦难,开拓创新,把荒芜的塞罕坝改造成绿色的海洋,在塞罕坝林海中谱写了一曲感天动地的壮美颂歌。

《塞罕坝之恋》由李三林担任导演,刘克中、李三林、冯小军担任编剧,并将邀请国内知名演员加盟。导演李三林曾执导多部优秀影视作品,包括电影《中国桥》《血证》,电视剧《婆婆》《走西口》《洒满阳光的小院》等。为将该片打造成一部无愧于时代、真实表现塞罕坝发展历程、弘扬塞罕坝精神的精品力作,编导们深入塞罕坝地区进行了深入采访和素材整合。

研讨会上,中国文艺评论家协会主席仲呈祥、我省著名剧作家孙德民等省内外专家对该片剧本大纲给予了充分肯定。据悉,该片预计于今年春节后开机拍摄。



新年民乐会上,民乐领域最高奖项金钟奖获得者张蓓演奏《茉莉芬芳》。

记者 龚正龙摄

□记者 龚正龙

从门庭冷落一票难求

热烈欢快的合奏《欢乐中国节》、评剧名段《报花名》、笛子独奏《五梆子》、古筝独奏《茉莉芬芳》、二胡独奏《剪窗花》。2017年12月31日晚,2018新年民族音乐会在河北艺术中心音乐厅奏响。

当晚,经久不息的掌声持续回荡在音乐厅内。在民乐演出中,竟然出现4次返场,足见其受欢迎程度。我心情十分激动。置身于观众席中的河北省歌舞剧院院长宋恺难掩兴奋之情。

在诸多音乐种类中,民乐是中国最本土化、民族化和地域化的艺术门类之一。人们爱民乐,爱的就是中国味儿,但是国内演出舞台上,大型民乐会并不多见,即使有也多是门庭冷落。人们一度过分追求洋味十足的西方艺术,曾出现西洋乐器大行其道的状况。

随着振兴中华优秀传统文化不断被倡导,中华文化开始持续升温。2018年民族音乐会的火爆说明了人们对传统民乐需求的升温。记者从河北演艺集团获悉,此次民族音乐会售票始于2017年12月5日,单张最高票价280元,仅仅10天,近千张票全部售罄,最多一天售出400余张。

票房是市场需求的一种见证。近几年,我能感受到普通民众对民乐喜爱的回归,但这种需求究竟有没有强大到去花钱买票,我当时心里并没有底。宋恺说,新年民族音乐会如此火爆的结果令他惊喜不已,甚至在发出票已售罄的通告后,还有许多观众留言希望高价购票,希望加场次演出。对民乐的消费需求出现井喷。

一票难求的现象反映了省会民乐市场的潜力,更反映出人们对中华传统文化的回归和重视。国学热、民乐热持续升温,其实透露着老百姓的心声,因为传统的、民族的文化,才是中华文化之根。省会观众宋大民说,传统民乐最能撩动人们的情感,如今老百姓的审美能力及其对文化的需求均在提升,这样具有纯正中国味的音乐会,不仅收获优美愉悦的艺术享受,更振奋了精神。

从文化坚守到文化自信

乐曲欢快,活泼动人,当省歌舞剧院民乐团首席王毅女士用二胡演奏完饱含河北特色的乐曲《剪窗花》后,雷鸣般的掌声响彻剧院。几个月的辛苦,值了,从心底感觉到一种久违的幸福。舞台后方,王毅和队员们拥抱在一起。这一刻,这些民乐工作者对民乐不离不弃的炙热情怀,终于得到了观众和市场的回应。

对艺术团发展之路稍有了解的人都知道,艺术团的发展需要土壤,尤其在市场化之路上,艺术团的发展会经历高峰和低谷,不可能永远一帆风顺。十多年前,省歌舞剧院民乐团曾经历过辉煌,但随后却陷入困境遭受了鲜为人知的考验。因体制和机制问题,大量老民乐工作者忍痛离开乐团,结果60余人的队伍骤减至20来人,与此同时,电影电视、手机互联网等众多娱乐媒介对院团的传统舞台艺术形成巨大冲击。观众少了,剧目少了,人也散了,乐器破了无人修理,舞台也就冷清清了。采访中,几位老民乐工作者如此讲述当时的情形。

而随着全社会对传统文化的重新认识,这一切都发生了巨变。以前一说搞民乐的,别人都嗤之以鼻,如今则翘起大拇指,直夸咱们。这种态度的转变,令我们这些民乐工作者寻回了自信,重新点燃了心中梦想的火炬。返聘回来的省歌舞剧院民乐团团长张帆说。

不忘初心的从头再来。面对人才断层、队伍不全、管理无序等问题,去年省歌舞剧院开始返聘、招聘专业人才,针对专长予以重用,短短数月一个60余人的专业演出团队再次聚集起来。为了重新唤醒观众的民乐热情,自2017年7月开始,他们每周末在省歌舞剧院音乐厅上演民乐演出,很快培养和汇聚起一大批民乐爱好者,在省会刮起民乐风。

从继承传统到创新性发展

河北的民乐之路在哪里?民乐团在新时代该如何发展?

党的十九大对文艺发展提出了新要求,指明了新方向。宋恺说,如同所有艺术门类一样,民乐也必须坚持创新,在艺术上精益求精,在传承的基础上不断创新,才能把握时代脉搏,紧跟时代脚步。

继承传统,离不开人才。对于民乐团来说,首先得有一支人员齐备的演出队伍,同时还得保证队伍有一流的演奏水平。为此,省歌舞剧院围绕现有人才,由团里老队员承担起传、帮、带责任,给

年轻队员传授技艺,帮助他成长。还通过各种渠道引进技艺精湛的人才,壮大队伍体量。

多出去看,多出去练,多与外界合作,多引进新思维。谈及河北民乐和乐团的发展,宋恺主张“四多”。他认为,当前民乐的发展潮流是既突出地域特色又追寻融合跨界,但怎么融合才合理,哪种编排才对路,如何创新才能雅俗共赏,都是当下民乐发展中亟待解决的问题。

受邀为此次音乐会执棒的东方歌舞团一级指挥杨春林先生,无疑为队员们上了生动一课。老先生不顾高龄奔波,专门为此次音乐会中10首经典乐曲重新编曲,将民族音乐、河北元素和歌剧《白毛女》《江姐》等选段名曲相融合,将快板、京剧、评剧和民乐冶于一炉,民乐跨界融合是一条求索之路,这次重新编曲配器,就是希望年轻的民乐工作者们明白,好作品是打磨出来的,民乐创新之路没有禁区。

打造接地气的新作品,反映民族精神、河北特色、百姓心声,是观众的期待,更是我们的追求。宋恺说,省歌舞剧院着力在打造精品力作上下功夫,目前他们正在筹备一部反映雄安新区建设的大型民族管弦组曲《大河之北》,目前正在谱曲,预计今年6月正式推出。

第十五届省运会群众组冬季项目比赛将在张家口举行

本报讯(记者王伟宏)从省体育局获悉,河北省第十五届运动会群众组冬季项目比赛,将于1月13日、14日分别在张家口市崇礼区和涪源县举行。

第十五届省运会群众组冬季项目比赛设滑雪、速度滑冰两个大项。其中,滑雪比赛将于1月13日在崇礼区长城岭滑雪场举行,设单板回转和双板回转两个比赛项目,共有省内9支队伍的81人报名参赛。速度滑冰比赛将于1月14日在涪源县举行,设1公里、3公里、5公里和4×1公里接力四个比赛项目,共有来自省内9支队伍的150人报名参赛。

我省将组建短道速滑队

本报讯(记者王伟宏)从1月7日省体育局冬季运动管理中心召开的跨项跨界选材工作部署及训练总结会议上获悉,我省将组建短道速滑队。

经专家论证,短道速滑项目人才培养周期短,相对容易出成绩。短道速滑,尤其是女子短道速滑是我国冬季项目中的强项,从上世纪九十年代起我国陆续涌现出杨扬、王濛、周洋、李坚柔等冬奥会冠军、世界冠军,中国队曾在2010年温哥华冬奥会上包揽女子短道速滑项目的4枚金牌。索契冬奥会女子500米短道速滑冠军李坚柔已效力我省冬季项目运动队。

我省已组建速度滑冰、花样滑冰、高山滑雪、自由式滑雪坡面障碍技巧、越野滑雪等13支冬季项目运动队。省体育局冬季运动管理中心相关负责人表示,组建短道速滑队工作即将展开,因为我省现有一些颇具潜力的速度轮滑运动员,短道速滑队队员将主要来自跨项跨界选材和引进。

随着人们健身意识的增强,简便易行的健步走运动越来越受到青睐

健步走如何走得健

□记者 杨明静

统一着装、列队行进,石家庄市裕西公园内,伴着动感的音乐,一支由二百多人组成的健步走队伍吸引了不少人关注。一年多来,我们几乎每天晚上8时都来这儿,绕着公园走四圈。日前,裕西公园健步走俱乐部负责人梁化梅接受记者采访时说,看我们走得整齐、带劲儿,很多人在附近遛弯儿的人想加入,现在我们几乎每周都能收到十来份新会员申请。

随着人们健身意识逐渐增强,简便易行的健步走运动越来越受到青睐。《2014年全国全民健身活动状况调查公报》显示,全国20岁及以上人群经常参加的体育锻炼项目中,排名第一的就是健步走。从省健步走协会获悉,2016年11月,我省成立了全国首家省级健步走协会。此后,他们指导保定、沧州、衡水、唐山、邯郸等五市健步走爱好者成立了市健步走协会。目前,石家庄市健步走协会已有22个健步走俱乐部、4700多名会员,沧州市健步走协会会员达5000人,衡水市则已发展到6000多人。

随着健步走团队规模日益壮大,与之相匹配的场地需求也开始迫切起来。省健步走协会主席宋丽萍说,目前,我省各个健步走团队主要选择公园、广场开展活动。今年以来,协会把省城的每个公园都考察了,发现有的公园步道圈太小,根本走不起来,有的公园道路上台阶过多,存在安全风险。整个省城适合开展团队健步走的公园只有22个。

另据了解,近年来,我省虽在一些城市的公园、广场、河流、道路两侧等地建设了1696.7公里的健身步道,但远远不能满足日益增长的健步走场地需求。

家门口找不到合适的场地,一些健步走团队就开始上街,带来了安全隐患。省社科院社会发展研究所研究员樊雅丽认为,应大力推进学校体育场地向社会有序开放,以缓解群众身边健身场地供不应求的状况。

从长远看,各地有必要从城市规划入手,做好城市道路资源在内的公共资源合理配置,满足社会群体的健身诉求。石家庄市学院路学院院长王进建议,相关部门应加快健身步道、健身广场建设。

在采访中,记者发现,很多人对健步走常识知之甚少,甚至把它和暴走混为一谈。

健步走虽然是零门槛,但也需要科学指导,量力而行。宋丽萍表示,健步走是一项讲究姿势、速度和时间

的健身运动,只有科学健步走才能达到健身效果。今年6月份,省健步走协会对石家庄市各个健步走俱乐部的负责人进行了培训,从运动知识普及、科学锻炼及规范队伍管理等多方面进行指导。近期,他们还计划举办一系列健身科普知识讲座,并为会员建立科学健身档案。

运用新技术手段,把健步走运动和群众体质监测结合起来,从而提供更方便的指导服务。日前,我省首条全民健身智能步道在石家庄市裕西公园启用。这条健身智能步道由健康测试小屋和智能步道两部分组成。健身者用手机下载全民智道APP并登记个人信息,在健康测试小屋进行体脂率、血管动脉硬化等情况检测后将数据上传,就能形成个人健康档案。当健身者在智能步道上行走时,手机APP会根据监测到的行走的步数、速度、消耗的能量,结合其身体状况,给予科学健身指导。

智能时代,需要相关部门积极做好“体育+”文章,为科学健步走提供快捷有效的指导。樊雅丽认为,可以通过建设健步走网络互动平台,实现在线监督和管理,并及时分享科学健身知识,组织开展同场竞赛等。有关企业也可以把握这一商机,大力开发推广健步走应用软件。

▲河北安可速车桥制造有限公司不慎将营业执照正本丢失,统一社会信用代码:911305253989396150,声明作废。

▲唐山职业技术学院2013届临床医学专业三年制专科毕业生兰晓芸毕业证书丢失,编号:127851201306002278,声明作废。

▲张金玲不慎将护士资格证丢失,证书号:12014145,声明作废。

▲河北大学1998届广播电视专业二年制专科毕业生杨静毕业证书丢失,编号:981094,声明作废。

▲河北医科大学临床学院2011届临床医学专业本科毕业生邓乃刚毕业证书丢失,编号:134151201105000256,声明作废。

▲河北大学2011届公共卫生管理专业三年制专科毕业生刘旭毕业证书丢失,编号:100751201106001210,声明作废。

▲南昌航空大学科技学院2016届电子信息工程专业四年制本科毕业生夏嘉琦毕业证书丢失,编号:134331201605000628,声明作废。

▲南昌航空大学科技学院2016届电子信息工程专业四年制本科毕业生夏嘉琦毕业证书丢失,编号:1343342016000640,声明作废。

▲保定学院2012届文秘专业三年制专科毕业生周佩佩毕业证书丢失,编号:100961201206003216,声明作废。

▲河北公安警察职业学院2010届治安专业三年制专科毕业生赵少灏毕业证书丢失,编号:133981201006000662,声明作废。

▲河北朗能光电科技有限公司不慎将营业执照副本丢失,统一社会信用代码:911301006857042613,颁发日期:2017年3月8日,声明作废。

▲承德石油高等专科学校2012届电气自动化技术专业三年制专科毕业生董利伟毕业证书丢失,编号:117771201206000676,声明作废。

▲河北城乡建设学校2014届建筑工程技术专业三年制中专毕业生张悦特毕业证书丢失,编号:30020140701460100655,声明作废。

▲东光县中医医院职工徐文字不慎将护士执业资格考试成绩合格证明(证书:201611090011381)丢失,声明作废。

▲廊坊卫生职业学院(原廊坊市卫生学校)2006届中西医结合专业中专业毕业生王贵生毕业证书丢失,编号:20061004010027,声明作废。

▲廊坊卫生职业学院(原廊坊市卫生学校)2006届中西医结合专业中专业毕业生王贵生毕业证书丢失,编号:20061004010027,声明作废。

▲沧州医学高等专科学校2010届护理专业三年制专科毕业生付凡雪毕业证书丢失,编号:137791201006001801,声明作废。

▲邢台医学高等专科学校2013届护理专业五年制专科毕业生张叶毕业证书丢失,编号:128841201306003343,声明作废。

▲河北科技大学2011届国际经济与贸易专业三年制专科毕业生李书亮毕业证书丢失,编号:100821201106000761,声明作废。

▲河北广播电视大学1982届机械专业三年制专科毕业生李民毕业证书丢失,编号:1010869,声明作废。

▲廊坊卫生职业学院(原廊坊市卫生学校)2007届中西医结合专业中专业毕业生李爱民毕业证书丢失,编号:108371200706002879,声明作废。

▲廊坊卫生职业学院(原廊坊市卫生学校)2006届中西医结合专业中专业毕业生王贵生毕业证书丢失,编号:20061004010027,声明作废。

注销公告

石家庄德鸿房地产开发有限公司(资质证书编号:冀建房开石裕字第2205号),经公司董事会决议拟向审批部门申请房地产开发企业资质注销登记,如有遗留问题,请各单位自公告之日起45日内联系本公司或向相关部门反映。

公司地址:石家庄市裕华区育才街170号中悦大厦2-501
联系电话:0311-89616981
特此公告。

石家庄德鸿房地产开发有限公司
2018年1月8日

声明

SHENG MING

▲邢台医学高等专科学校2016届护理专业三年制专科毕业生毛小佳毕业证书丢失,编号:128841201606001649,声明作废。

▲石家庄市公安经侦支队民警董建林不慎将人民警察证丢失,证件号:009553,声明作废。

▲香河县广播电视台张德生不慎将记者证丢失,编号:G1301035500003,声明作废。

▲华北理工大学2015届护理专业二年制专科毕业生张晗毕业证书丢失,编号:100811201506001345,声明作废。

▲河北经贸大学2001届会计学专业本科毕业生崔志伟毕业证书丢失,编号:11832120010500686,声明作废。

▲石倩不慎将护士资格证书丢失,证书号:11012977,声明作废。

▲沧州医学高等专科学校2015届临床医学专业三年制专科毕业生马翼翥毕业证书丢失,编号:137791201506000104,声明作废。