

4月23日是第23个世界读书日。在大力推动全民阅读的新时代背景下,我省读者的阅读需求、传统阅读方式、青少年阅读习惯等正在悄然发生变化

让每一天都成为读书日

□记者 肖煜 张晓华

一个人的精神发育史就是他的阅读史,一个民族的精神境界取决于这个民族的阅读水平。近年来,随着国家对全民阅读活动的大力倡导,阅读之美正在成为新时代的一道独特风景,浓郁的书香正在慢慢滋养城乡、润泽心灵。当前,人们的阅读方式发生了哪些改变?读者对全民阅读还有哪些需求?如何培养青少年的读书习惯,激发他们的阅读热情?在第23个世界读书日来临之际,记者围绕这些问题进行了调查采访。

读书成为生活不可或缺的一部分

英国剧作家莎士比亚曾经说过:“生活里没有书籍,就好像大地没有阳光;智慧里没有书籍,就好像鸟儿没有翅膀。如今,随着全民阅读活动的持续推广,读书日渐成为人们的一种生活方式。”

请您把手机调至静音,放在信封中封存。请选择店内的一本书阅读一小时。4月22日上午10时,一场名为“阅读一小时”的读书活动在省会呈明书店拉开帷幕,即便是气温骤降的阴雨天也阻挡不住市民享受阅读的脚步。省会读者张国威感慨地说:“很久没有这么投入地读书了。没有通讯设备的干扰,感觉好像置身于另一个世界。没想到人们如此热爱阅读,我们今天设定了两个时段的阅读一小时活动,都因读者热情高涨而不得不延长。读书已经成为人们日常生活不可或缺的一部分。呈明书店副总经理张玮说。

唐人怎么写诗?为什么好诗人集中在唐代?4月21日,诗人西川做客河北文学馆,读书荟活动,引领现场文学爱好者走进广阔、鲜活的唐诗世界,并针对现代人在唐诗阅读中的种种问题展开了深入讲解。专程从保定赶来的付春华说:“听君一席话,胜读十年书。知名作家、学者的读书讲座能够为读者阅读指点迷津。”

日前,最新发布的第十五次全国国民阅读调查报告显示,从2008年到2017年,我国成年国民各媒介综合阅读率已由69.7%增长到80.3%。2017年我国成年国民



4月22日,邢台市组织千余名儿童和家长齐声诵读经典诗词,拉开了该市千人诵读暨惠民书市活动帷幕。据悉,此为该市全民阅读“书香邢台”系列活动中的一项主题活动。通讯员 黄涛 记者 邢云摄

民对当地举办全民阅读活动的呼声较高,有64.2%的成年国民认为有关部门应当举办读书活动或读书节。一方面,全民阅读活动激发了民众的阅读热情;另一方面,民众也更加渴望参与更多高品位的文化

面对人民群众对阅读的强烈渴求,省全民阅读活动组委会办公室主任、省新闻出版广电局局长李晓明表示,去年世界读书日前后,我省组织了丰富多彩的系列主题活动500余场,总计520多万人次参与,今年将更加广泛地开展好书推荐、惠民书市、书香系列评选等形式多样的活动,努力营造浓厚的阅读氛围,助力经济强省、美丽河北建设。

数字阅读带来丰富的阅读体验

小雨送了一本书给你。省会从事编辑工作的李芳发现,自己手机中弹出了这样一条信息。最近朋友圈里用微信读书的人越来越多。之前,我一直排斥读电子书,总觉得缺少了读纸质书时的那份沉

静。后来身边看电子书的朋友越来越多,不断赠书给我,我也开始尝试接受这种新的阅读方式。李芳说,除了纸质图书,如今她也爱上了阅读电子书。

据第十五次全国国民阅读调查报告显示,我国成年国民数字化阅读方式的接触率为73.0%。此外,有声阅读已成为国民阅读新的增长点。2017年,我国有两成以上国民有听书习惯。成年国民的听书率为22.8%,较2016年提高了5.8个百分点。

记者在采访中发现,随着智能手机技术不断升级,人们开始接受更多的阅读方式。微信上线后,出现了微信阅读、社交式阅读。近年来,听书也成为数字阅读的一种方式。和电子书一样,听书也同样是借助移动终端来阅读,不同的是,体验的方式不一样,一个用眼睛看,一个用耳朵听。阅读感官不一样,但收获是相同的。河北大学新闻传播学院教授任文京认为,数字阅读丰富了人们的阅读内容、场景、方式,也提升了国民的阅读率、阅读量与

阅读时长,有利于推动全民阅读的浪潮。同时,他也强调,对于数字化阅读应该有效地加以引导,充分认识并利用数字阅读与纸质阅读各自的优势,满足不同人群的阅读需求,提升阅读的效率和质量。

用优秀读物浸润青少年心灵

阅读不仅影响着青少年的学习生活,也深刻地影响着他们的文化素养、精神世界以及成长轨迹。因此,培养青少年良好的阅读习惯,用优秀读物浸润青少年的心灵至关重要。

小朋友们,现在是什么季节?我们到野外能看到哪些可爱的花?4月21日,在石家庄儿童书城,远道而来的济南电视台少儿频道阅读推广人橙子姐姐与小朋友们一起品读了《采采闻大自然的韵味》《最好玩的交通工具百科》两本图书。不但有图文并茂的图书,还有交通工具模型,别说孩子,我都听得着迷了。家住省会联邦名都小区的王静茹经常带5岁的女儿来这里看书、买书。书城里的阅读气氛特别浓郁,我家孩子通过引导已经爱上了读书。王静茹欣慰地说。

在古城保定,王叔权讲故事已经成为响亮的青少年阅读推广品牌。其创始人王星焱从事阅读推广活动已近20年,在他看来,培养青少年阅读习惯最重要的是寓教于乐。他对记者说:“青少年良好阅读习惯的养成,不能仅仅停留在课堂书本上,更不能单纯地把阅读当成考试进阶的工具,阅读对青少年未来成长的影响才是最重要的。”

青少年阅读绝不仅仅是一个阅读问题,还是一个教育问题。省教育厅基础教育处副处长刘殿波认为,推广全民阅读,各级教育部门义不容辞。他建议,各级教育部门可以参照民间公益阅读组织的推荐书目,选择既有价值又受孩子们欢迎的书籍进校园。中小学校应量身打造适合青少年的阅读环境,并配备懂书、爱书的专业人员,指导学生阅读,让阅读成为一种校园常态。阅读能够提供源源不断的精神能量,青少年要勤读书、读好书、善读书,与书为伴,汲取丰富精神营养,浸润美好心灵。

□记者 陈华 王伟宏

4月17日,在崇礼举行的2018年全国冰雪产业发展大会上,与会专家学者等就全国冰雪产业发展展开热议,一些专家积极为我省冰雪产业发展支招,把张家口培育成河北冰雪产业的龙头,同时壮大冰雪运动消费者群体,促进河北冰雪产业腾飞。

北京冬奥会对全国尤其是河北省冰雪产业发展具有很强的牵引作用,成为与会专家的共识。黑龙江省冰雪产业研究院院长张贵海认为,奥运机遇期、产业转型期和京津冀协同发展,为河北省冰雪产业带来重大发展机遇。作为北京冬奥会雪上项目主要举办地的张家口,尤其应该抢抓机遇,努力打造国际冰雪运动和赛事基地、世界著名冰雪旅游目的地、国际冰雪产业现代服务中心等,让冰雪产业成为产业转型的新引擎,进而发挥对整个冀北的带动作用。

法国夏蒙尼、日本札幌、俄罗斯索契,几乎每一个冬奥会滑雪比赛举办地都建成了国际高端旅游度假区。北京体育大学管理学院副院长林显鹏说,张家口应把握以冰雪旅游为抓手、打造世界山地户外运动基地的发展方向,未来冰雪产业发展应该注重点线相结合,立足当地实际,打造冬奥冰雪体验、自行车骑行、张北草原天路以及清水河、永定河水上漂流等精品线路。

国家体育总局经济产业处副处长赵颖建议,张家口在进行冰雪产业规划时,不仅要考虑滑雪场、冰雪赛事等,还要考虑滑雪场的四季运营。各滑雪场应注意优势互补,相辅相成,提高整体竞争力。

有专家指出,目前我国很多滑雪场盈利性不强,主要还是因为参与滑雪的人数不多。有了足够的消费者才有可观的市场。只有大力普及冰雪运动,才能为冰雪产业蓬勃发展积蓄强大后劲。

清华大学体育产业发展研究中心主任王雪莉认为,目前我国的滑雪者以初级滑雪者为主,从初级滑雪者转化为滑雪爱好者的比例不足10%。从供给侧来说,这就要求滑雪场加大针对初级滑雪者的产品设计,改善初级滑雪者的运动参与体验,这样才能提高转化可能,吸引更多的人从一开始就喜欢上这项运动。

广大青少年是购买力极强的冰雪运动的潜在消费群体,而冰雪运动进校园受制于场地和资金的限制。为此,张贵海建议,冰雪运动进校园首先是场地设施要便利,可推行一校一场制,即一个学校建设一块室内滑冰场,滑冰场可以用一间或两间教室来做,学生可以利用体育课或者课余时间练习滑冰。只有让更多孩子有机会参与冰雪运动,才能带动更多家庭参与,带动冰雪消费。

印小天 演绎基层民警的为民情怀



电视剧《警务站故事》剧照,图为印小天饰演的王建江。(图片由河北电影制片厂提供)

□记者 田恬

4月17日,我省公安题材电视剧《警务站故事》新闻发布会暨青仪式在北京举行,该剧主创人员悉数到场。发布会间隙,记者现场采访了该剧男主角、知名演员印小天。

印小天可以说是河北影视界的老朋友了。讲述吴桥杂技艺人传奇故事的电视剧《闯天下》,展现南三条商户创业历程的电视剧《家在南三条》里都有他的身影。《警务站故事》是他参演的第三部河北电视剧,印小天表示,这也是他首次演绎警务站基层民警形象。

有观众说印小天长着一张颇显正气的脸庞,天生就是演好人的料。在影视剧中,他也因阳光的形象塑造了不少正面人物。现实生活中的印小天也显得平易近人,正气又接地气。我要感谢父母

给我的形象和气质,你看是不是很适合演警察!印小天幽默地对记者说。

说起印小天,大家最熟悉的还是他在《拿什么拯救你,我的爱人》以及《一米阳光》中塑造的率真大男孩形象。但是,印小天的戏路显然不是只有青春爱情剧这一条,《大河儿女》《东方大海》等正剧中严肃、果敢的形象,同样带有印小天的独特味道。此次在《警务站故事》里,印小天饰演的警察刚开始并不适应繁忙琐碎的警务站工作,后来经历了一系列事件,他的心态慢慢转变,工作也变得更

有热情。其实,警察对于印小天来说并不陌生,某种程度上甚至可以说很熟悉。他的父亲就是一名警察,拍这部戏时,我也从父亲的生活方式以及他平时的言谈举止中找到了不少灵感。印小天说,《警务站故事》其实讲述的就是为人民服务的

故事。这些基层民警真的非常令人敬佩。虽然警务站平时处理的都是些鸡毛蒜皮、家长里短的小事,但往往这些事情最不好处理,因为群众利益无小事。这些事情看似平凡,却与老百姓的生活息息相关。

谈到这部戏的另一个主角,遍布省会的综合警务服务站,印小天的印象是非常接地气。我在石家庄看到许多街角都设有警务站,老百姓一出门就能看到民警,感觉特别踏实。因为一个城市,安全是大家最关心的问题,只有安全了老百姓才能安心。

作为一部贴近生活又充满正能量的电视剧,新颖的题材、真实的情节、种种小事中的为民情怀,这些都是让印小天着迷的地方。印小天介绍说,此次他在剧中饰演的角色叫王建江,正是为了纪念人民的好警察吕建江。老吕虽然没有什么豪言壮语,但他用实际行动赢得了无数人发自内心的尊敬和怀念。能够演绎以吕建江为代表的新时代公安民警的真实生活,我觉得非常荣幸。也希望通过这部戏,让人们对警务站、对基层民警多一些了解。

雄县龙灯会角逐山花奖

本报讯(记者田恬)由中国文联、中国民协、广西壮族自治区文联等单位联合主办的中国(南宁·武鸣)舞龙大赛暨第十四届中国民间文艺山花奖优秀民间艺术表演作品初评活动于4月16日至19日在广西南宁举行。由省民协精心组织、挑选的雄县王克桥村龙灯会参加了此次大赛。

据了解,雄县王克桥村龙灯会历史悠久,始于清朝乾隆年间,村民们一般在春节或重大节庆时舞动金龙祈福纳祥,求风调雨顺,吉祥安康。本场大赛上亮相的王克桥村龙灯会(双龙戏龙珠),共有33名舞龙队员参与。

据悉,此次活动聚集了来自全国15个省市自治区的16支舞龙队伍,角逐中国民间文艺最高奖——山花奖。

邢窑磁州窑精品展览 联袂亮相河北博物院

本报讯(记者董正龙、田恬)4月21日,由邢台市文物管理处等单位主办的邢窑特展与河北省古陶瓷学会主办的磁州窑瓷枕精品展,联袂在河北博物院开展。

北朝青瓷碗、隋代青釉博山炉、唐代白瓷刻花皮囊壶、五代白釉螭首壶,邢窑是中国白瓷的发源地,其烧造的白瓷代表了隋唐时期白瓷的最高水平。邢窑瓷畅销全国,入贡皇室并远销海外。此次邢窑特展共展出邢窑文物及标本百余件(套),展品分邢窑白瓷、邢窑三彩、单食瓢、贡瓷精品、青釉乐舞等14个种类,囊括了饮食器、乐器等各方面产品。

磁州窑是中国古代最大的民窑体系,于宋金时期达到鼎盛,以白地黑花最具代表性。磁州窑瓷枕精品展共展出由磁县磁州窑文化创意产业园、峰峰矿区安氏磁州窑艺术馆等单位和个人收藏的藏品80件。

文华奖获奖剧目《白莲》在石上演

本报讯(记者田恬)4月21日晚,由张继钢导演、柳州市艺术剧院演出的新版民族歌舞剧《白莲》,亮相石家庄大剧院。流光溢彩的舞台上,演绎了一段唯美的爱情故事,柳州山歌、苗族银落舞和铜鼓舞描绘出一幅让人沉醉的民族风情画卷。

据了解,《白莲》于1998年12月首演,曾先后获得第九届文化部文华新剧目奖、第二届上海国际艺术节白玉兰奖、第七届中国戏剧节优秀剧目奖等多项大奖。2017年张继钢对《白莲》进行了重新编排,使之更具民族特性,也更加流畅,更加凸显时代感。

全国游泳冠军赛我省小花李冰洁两负辽宁小将王简嘉禾

泳坛双荷谁更艳

□记者 张晶

4月18日,2018年全国游泳冠军赛暨亚运选拔赛在太原落幕,在最后一个比赛日进行的女子400米自由泳决赛中,亚洲纪录保持者、河北小将李冰洁以4分05秒37的成绩夺冠。这是本次比赛李冰洁收获的第二枚金牌,也是她的唯一一枚个人项目金牌。

相比于2017年全国冠军赛上的3金和全运会上4金,李冰洁本次比赛发挥得并不理想,相比于去年三破亚洲纪录时的成绩,李冰洁的状态下滑得也十分明显。此外,本次比赛中,辽宁小将王简嘉禾在女子1500米和800米自由泳两个项目上击败李冰洁。这不禁使人猜想,李冰洁在国内女子中长距离自由泳项目上的地位会不会被王简嘉禾所取代?

冠军赛两负王简嘉禾,李冰洁究竟输在哪儿

2017年布达佩斯游泳世锦赛表现出色的李冰洁和天津全运会后急速冒尖的王简嘉禾,都是2002年出生,主业也高度重合。本次冠军赛是两人自去年年底的世界杯系列赛后首度正面交手。

结果,王简嘉禾不仅在女子1500米和800米自由泳比赛中力压李冰洁收获

两枚金牌,其中1500米的成绩还险些打破李冰洁在去年世锦赛中创造的亚洲纪录。李冰洁仅在最后一天的女子400米自由泳决赛中击败王简嘉禾,扳回一城。三个中长距离项目,李冰洁一胜两负,究竟差在哪儿?

1500米比赛数据显示,李冰洁在前800米一直保持着近两秒的领先优势,然而在接下来的300米,李冰洁体能下降,50米分段成绩从31秒多滑落到32秒多。而王简嘉禾正是从800米处将分段成绩游进了32秒,并保持到了1200米处。在这个阶段里,王简嘉禾实现了两个身位的超越,最后50米更是游出了29秒42的惊人成绩。

业内人士分析,单就技术而言,王简嘉禾胜在了转身上,尤其是转身后的水下滑行加速。同样以此次1500米比赛的数据为例,王简嘉禾每次转身平均比李冰洁快0.4秒多,而1500米比赛中有近30次转身,这样仅凭转身快王简嘉禾就胜出了12秒多。

冬训体能储备不足和更换教练影响李冰洁状态

自由泳中长距离比赛,某种程度上拼的就是体能。

同样是那场1500米比赛,以耐力好、划频快著称的李冰洁在冲刺阶段没能体现

出以往的优势,反而在后半程出现体能明显下降游不动的情况,冬训的体能储备明显不足。此外,去年一年,李冰洁参加了冠军赛、世锦赛、全运会、世界杯等一系列大赛,除了中长距离自由泳个人项目,还兼顾200米自由泳接力,可能有些疲惫。

省游泳队领队李超表示,李冰洁常年在全国游泳队训练,去年全运会后,李冰洁原来的主管教练退出国家队,此后的一段时间里,负责指导李冰洁的教练并不固定,因此最关键的冬训阶段,李冰洁的训练效果打了折扣。

但毕竟李冰洁才16岁,仍处在生长发育的重要阶段,状态有些起伏也属正常。

双子星 竞争有助中国女子自由泳成绩提高

在去年布达佩斯游泳世锦赛上,年仅15岁的李冰洁夺得女子400米自由泳银牌和800米自由泳银牌,并刷新女子800米自由泳亚洲纪录。通过世锦赛的历练,李冰洁跻身世界强手行列。随后的天津全运会上,李冰洁不但包揽了女子400米、800米、1500米自由泳冠军,拿下了女子400米自由泳接力金牌,还刷新了女子400米和1500米自由泳亚洲纪录。

在李冰洁状态火热之时,王简嘉禾开始一步步赶上。国际泳联短池世界杯多



4月17日,李冰洁(左)、王简嘉禾(右)在颁奖仪式上。新华社发

哈站比赛,王简嘉禾在女子800米自由泳项目上夺冠,并创造了世界青年纪录。接下来的全国游泳锦标赛,她又夺得女子800米和1500米自由泳冠军。紧接着,她又在短池世界杯北京站比赛中夺得女子400米和800米自由泳冠军,并刷新这两个项目的世界青年纪录。

从今年的全国冠军赛开始,李冰洁和王简嘉禾在自由泳中长距离项目上的竞争全面展开。可以预见,双子星的强强对话还将持续很长时间。谁将成为王中王,我们拭目以待。

但可以肯定的是,李冰洁和王简嘉禾的比拼,有助于我国女子自由泳水平的提高。