



再次刷新世界纪录 我国实现18个量子比特纠缠

将探索建立污水处理农户付费制度和农村垃圾处理收费制度

据新华社北京7月2日电(记者安蓓、胡璐)污水处理、垃圾处理、节水、节能环保国家发展改革委2日对外发布《关于创新和促进绿色发展价格机制的意见》明确了我国在这些领域的价格改革方向。

根据意见,到2020年,我国将基本形成有利于绿色发展的价格机制、价格政策体系,促进资源节约和生态环境成本内部化的作用明显增强;到2025年,适应绿色发展要求的价格机制更加完善,并落实到全社会各方面各环节。

根据意见,在完善污水处理收费政策方面,建立城镇污水处理费动态调整机制,企业污水排放差别化收费机制,与污水处理标准相协调的收费机制,探索建立污水处理农户付费制度。

在健全固体废物处理收费机制方面,建立健全城镇生活垃圾处理收费机制,全面建立覆盖成本并合理盈利的固体废物处理收费机制,探索建立农村垃圾处理收费制度。

在建立有利于节约用水的价格机制方面,全面推行城镇非居民用水超定额累进加价制度,建立有利于再生水利用的价格政策,促进节水减排和水资源可持续利用。

在健全促进节能环保的电价机制方面,完善差别化电价政策,低谷电价形成机制以及部分环保行业用电支持政策,推动高耗能行业节能减排、淘汰落后。

新华社合肥7月2日电(记者徐海涛)多量子比特的操纵和纠缠是量子计算研究的核心指标。记者从中国科学技术大学获悉,近期该校教授潘建伟及其同事陆朝阳、刘乃乐、汪喜林等通过操控六个光子的偏振、路径和轨道角动量三个自由度,在国际上首次实现18个光量子比特的纠缠,刷新了所有物理体系中最大纠缠态制备的世界纪录。国际权威学术期刊《物理评论快报》日前发表了该成果。

多个量子比特的相干操纵和纠缠态制备是发展可扩展量子信息技术,特别是量子计算的最核心指标。量子计算的速度将随着可操纵的纠缠比特

数目的增加,从而指数级提升。但要实现多个量子比特的纠缠,需要进行高精度、高效率的量子态制备和独立量子比特之间相互作用的精确调控。同时随着量子比特数目的增加,操纵时所带来的噪声、串扰和错误也随之增加。这对量子体系的设计、加工和调控要求极高,成为量子纠缠和量子

计算发展的巨大挑战。作为国际前沿的量子信息科研团队之一,潘建伟团队此前已多次刷新量子纠缠数量的世界纪录。

据介绍,该成果可进一步应用于大尺度、高效率的量子信息技术,表明我国继续在国际上引领多体纠缠的研究。

民政部等九部门联合发文部署 整治天价墓活人墓等 十类殡葬违法违规行

据新华社北京7月2日电(记者罗争光)民政部2日发布消息,日前已会同国家发展改革委、公安部等9部门联合印发《全国殡葬领域突出问题专项整治行动方案》,决定于2018年6月下旬至9月底,在全国范围部署开展此项行动。

方案提出,整治重点主要集中在公墓建设和运营、殡葬服务、中介服务及殡葬用品销售中10种违法违规行:

一是未经批准擅自新建公墓设施(含骨灰塔陵园、地宫等);二是公墓未依法办理建设用地手续;三是未经批准擅自修改公墓建设规划,扩大建设用占地面积;四是除依法向逝者健在配偶等特殊人群预售(租)墓穴(墓位)、骨灰存放格

位并确保自用外,向未出具死亡证明、火化证明或迁葬证明的人出售(租)墓穴(墓位)、骨灰存放格;五是建造、出售(租)超规定面积墓穴(墓位);六是违反价格管理规定,按规定实行政府定价、指导价,擅自提高墓穴(墓位)收费标准,出售(租)墓穴(墓位)、骨灰存放格中实施价格欺诈、价格垄断等违法行为;七是农村公益性墓地违规出售(租)墓穴(墓位);八是宗教活动场所与商业资本合作,擅自设立骨灰存放设施,擅自从事经营活动;九是为提供殡葬服务、中介服务及销售丧葬用品不按规定明码标价,强制服务收费、只收费不提供服务;十是违规经营、欺行霸市行为。



贵州梵净山正式 列入世界遗产名录

这是2017年8月7日拍摄的贵州铜仁梵净山风光。7月2日,在巴林麦纳麦举行的第42届世界遗产大会上,联合国教科文组织世界遗产委员会审议通过将中国贵州铜仁梵净山列入世界遗产名录。梵净山成为中国第53处世界遗产和第13处世界自然遗产。新华社发

北京轨道交通新机场线 计划明年9月通车试运营

据新华社北京7月2日电(记者孔祥鑫)记者2日从北京市重大项目办获悉,北京轨道交通新机场线一期工程磁各庄站主体结构日前顺利封顶。这是继新机场北航站楼站之后,全线3座车站中第二座封顶的车站。新机场线已进入工程建设冲刺阶段,计划于2019年9月随北京新机场同步试运营。

据介绍,北京轨道交通新机场线最高速度达到每小时160公里,旅行速度为每小时110公里。车辆从草桥到新机场运行时间仅需19分钟。车辆借鉴高速动车组的座椅设计模式,用七节客车加一节行李车的编组形式,全列定员448人。客车内设全座席和大件行李置物架等设施,方便携带行李的旅客乘坐。



罗学瓚 活跃的农民运动领导人

据新华社长沙7月2日电(记者才帅)罗学瓚,1893年12月出生在湖南湘潭。1912年他考入湖南省立第四师范学校,后该校并入湖南省立第一师范学校,与毛泽东成为同班同学。1918年4月加入新民学会,并成为骨干。

1923年任湖南外交后援会文书主任、青年救国团主席。积极参加反帝爱国运动。中共湘区委员会改为湖南区委后任区委宣传部长,并以省特派员的身份视察、指导农民运动。

大革命失败后,罗学瓚坚持斗争,受中央委派,与夏明翰共同负责湖南省委组织部的工作。1927年9月任中共湖南省委委员兼湘潭工委书记。1929年被派往杭州,先后任省委宣传部部长、省委书记。不久被敌人逮捕,在狱中他同敌人进行了坚决的斗争。1930年8月27日凌晨,罗学瓚被秘密杀害。

1919年,罗学瓚赴法国勤工俭学。因参加革命活动,1921年10月被法国政府强行遣送回国,同年回到上海后,加入中国共产党。1922年秋,罗学瓚回长沙,先后在人力车工会、湖南省工团联合会从事工人运动。

2018 河北省文化创意设计大赛作品征集公告

为贯彻落实党的十九大精神和《国务院关于推进文化创意和设计服务与相关产业融合发展的若干意见》等政策文件,进一步提升全省文化产业创意设计水平,推动文化+、促进文化产业跨界融合发展,促进文化领域大众创业、万众创新,经省领导同意,决定于2018年6月-2019年1月举办2018河北省文化创意设计大赛。

- 2.全省从事文化行业的创业团队、工作室;
- 3.全省有志于文化创业的社会各领域的创客个人;
- 4.全省各高校师生及其他具有文化创意设计水平的团体或个人;
- 5.职务作品、集体创作作品以个人名义参赛的均须征得所属单位同意。

- 4.作者应对参赛作品拥有完整、明确、无争议的著作权,不得侵犯任何一方的知识产权或其他权利。凡参赛作品涉及的版权、肖像权等法律纠纷,一切法律责任由参赛者本人承担。
- 5.参赛者须按要求完整填写参赛作品报名表,除必填内容外,还须将报名表中有作品创意制作团队的人员构成填写齐全。信息错填或未填写联系方式导致无法联络的,责任由参赛者自行承担。

- 4.作品应对参赛作品拥有完整、明确、无争议的著作权,不得侵犯任何一方的知识产权或其他权利。凡参赛作品涉及的版权、肖像权等法律纠纷,一切法律责任由参赛者本人承担。
- 5.参赛者须按要求完整填写参赛作品报名表,除必填内容外,还须将报名表中有作品创意制作团队的人员构成填写齐全。信息错填或未填写联系方式导致无法联络的,责任由参赛者自行承担。

- 一、总体思路
- 以党的十九大精神为指导,坚持文化引领、创意驱动,搭建文化领域大众创业、万众创新平台,以文化创意为核心,培育创客文化,鼓励开发文化原创作品,推出一批进入生活、进入市场的文化精品,孵化一批专精特新中小微企业,发展新型文化业态,推动文化创意设计及相关产业融合发展,提高文化产业对全省经济社会发展的贡献率,助力新时代全面建设经济强省、美丽河北。同时,在工作中注意坚持五项原则:1.鼓励原始创新,弘扬工匠精神;2.注重科技运用,促进业态融合;3.突出文化特色,彰显美学品位;4.着眼产业提升,对接大众消费;5.坚持合作共赢,确保公平公正。

- (二)征集范围
- 参赛作品征集范围是根据国家统计局《文化及相关产业分类(2018)》统计范围,在新闻信息服务、内容创作生产、创意设计服务、文化传播渠道、文化投资运营、文化休闲娱乐服务、文化辅助生产和中介服务、文化装备生产、文化消费终端生产等行业中,通过创造性转化和创新性发展产生的文创作品。
- 1.实物产品类:
主要包括雕塑工艺品制造、金属工艺品制造、漆器工艺品制造、花画工艺品制造、天然植物纤维编织工艺品制造、抽纱刺绣工艺品制造、地毯、挂毯制造、珠宝首饰及有关物品制造、其他工艺美术及礼仪用品制造等工艺美术品的制造;陈设艺术陶瓷制造、园艺陶瓷制造等艺术陶瓷制造;各类文化文物单位依托馆藏资源和优秀传统文化资源研发设计的工艺美术作品、图书、音像、影视动漫作品、家居装饰用品、时尚消费用品等文化创意产品。
- 2.概念设计类:
平面设计、服装设计、产品设计、工业设计、景观设计等领域具有浓厚文化色彩的创意设计作品,以及新闻出版发行、广播电视电影等领域符合文化创意设计特点的作品、项目等。

- 6.参赛作品不得出现任何与参赛人员姓名、单位相关的文字、图案、标记及其他与设计无关的符号,不符合规定者将被视为无效作品,取消参赛资格。
- 7.参赛作品恕不退还,请参赛者自留备份。参赛者应全面了解本次大赛规则,凡提交参赛作品,视同已全面了解并接受大赛规则,自愿受其约束。
- (四)报名方式:
1.报名时间:
2018年6月-2018年10月31日
2.报名及作品申报途径:
本次大赛分为初赛、决赛两个阶段进行。大赛在全省11个设区市和定州市、辛集市设立13个分赛区,参赛者按地域在各分赛区报名和申报作品,参加初赛。大赛在省会设立总决赛,决赛在总决赛区进行。

- (五)奖项设置
坚持宁缺毋滥原则,设置金奖2名、银奖3名、铜奖6名、优秀奖17名,优秀组织奖、优秀支持单位奖若干名。奖金金额:金奖8万元、银奖5万元、铜奖2万元、优秀奖1万元。
- 六、赛事安排
2018年6月-10月底,宣传发动和作品征集,参赛者报名参赛、提交作品;
2018年11月,大赛初赛,各分赛区上报优秀作品;
2018年12月,全省总决赛,经初评和复评,最终确定获奖作品;
2019年1月,公布获奖结果,举办颁奖仪式等活动。
- 七、特别说明
1.主办单位及承办单位拥有对参赛作品进行公开展示、结集出版及其他形式的非商业用途推广、宣传、展览、复制等权利。对获奖作品,大赛主办方及承办方享有优先进行公益性收藏、组织成果转化和产品交易、优先获得知识产权让渡的权利。
2.如有需要,主办方有权修改奖项设置与评选标准。
3.主办方对本次大赛和评奖保留最终的解释权。
4.参赛作品需具有原创性、新创意,参赛作品如存在抄袭、复制、盗用或其他侵权行为,组委会将取消其参赛资格。

- 二、大赛主题
新时代 新创意 新动能
- 三、活动时间
2018年6月-2019年1月
- 四、组织机构
- (一)指导单位:中共河北省委宣传部
(二)主办单位:河北省文化厅
(三)协办单位:省教育厅、省科技厅、省工信厅、省财政厅、省商务厅、省旅游委、省新闻出版广电局、省文物局、省体育局、共青团河北省委,以及各市(含定州、辛集)委宣传部、各市(含定州、辛集)文广新局
(四)承办单位:河北日报报业集团
(五)支持单位:河北省文化产业协会、河北省工艺美术协会、河北省动漫游戏产业协会、河北省雕塑行业协会、河北省工业设计创新中心、猪八戒网、智行创意公社文化发展有限公司、晏钧设计有限公司、河北美术学院、河北传媒学院、河北领帝文化传播股份有限公司、河北美开视觉艺术设计有限公司、河北正合文化传播有限公司、河北雅风传媒有限公司、接力棒创客空间
(六)法律顾问:河北冀督律师事务所 臧济华

- 3.数字创意类:
包括数字内容创意设计、动漫及衍生产品、网络游戏设计、数字多媒体展示设计等,以及基于网络的文化软件艺术设计。
- 4.文化融合类:
将文化元素、创意设计与旅游、体育、教育、科技等行业进行融合的文化创意设计作品或项目等。
- (三)参赛作品
1.参赛作品既可以是实物作品,也可以是设计方案;既可以是单件,也可以是系列作品。参赛作品应紧扣赛事主题和方向,必须符合社会主义核心价值观导向。
2.参赛作品具有浓厚的河北元素、较强的文化属性和独特创意;作品须为原创或创新,不得抄袭、复制盗用他人作品或市场产品。要求结构严谨、制作精良、文化内涵深厚、贴近生活、具有实用与可生产性。
3.参赛作品可以团队或个人名义进行申报,参赛作品数量不限,每件参赛作品署名作者最多不超过5人。参赛者须根据大赛官方网站(河北新闻网www.hebnews.cn)和河北省文化厅官网(www.hebwh.gov.cn)公布的参赛须知,下载报名表,并按照相关要求申报作品。

- 通过初赛、进入决赛的作品为入围作品,因展览展示、宣传推广和评审评议等需要,入围作品均需提供实物或模型,提交时间由组委会另行通知。
- 本次大赛无需交纳参赛费用,参赛作品的制作、邮寄等费用均由参赛者个人自行承担,因邮寄延误、错误、损坏和途中丢失等非主办方的原因造成影响参赛,主办方不承担任何责任。
- 3.提交格式:
内容包括:①实物类参赛作品需提供实物照片5张,并附照片说明,只提交电子版,要求多角度,能体现作品原貌,标注作品名称及尺寸(长、宽、高cm),存储格式为高清jpg。②概念设计类作品需提供作品设计图或效果图:纸质版2份,A4(210 297mm)规格,彩色,不可折叠,同

- 八、组委会办公室联系方式
咨询电话:0311-67562118 67562228



扫码登录大赛官方网站 关注更多赛事内容