



利用山林等优质自然资源加上红色资源 我省太行山区不少县(市) 加快发展健身休闲产业

让健身休闲成为太行新名片

□记者 张晶

1 健身休闲赛事日渐升温

日前,2018 小康之约 红色涉县国际马拉松赛在革命老区涉县举行,吸引了来自8个国家和地区的7000余名选手参加。

这是红色涉县国际马拉松赛连续第二年举办。在延续了首届比赛优质赛道的同时,该赛事今年全面提质升级,成为中国田径协会2018 小康之约 系列赛事的第一站。比赛起、终点均设在涉县八路军129师纪念馆广场,包括红河谷景观大道、将军大道等赛段,是一条传承红色基因并能够深度体验涉县田园之美的比赛线路。

涉县是千年古县,太行余脉盘亘全境,耕地面积不足,一产发展有限,二产发展受限。近年来,随着全民健身上升为国家战略,涉县积极调整发展思路,着力打造 体育+旅游 的太行山休闲运动观光带。自去年以来,除国际马拉松赛外,涉县还举办了环太行红河谷自行车邀请赛、京津冀晋鲁豫山地徒步大赛和全国广场舞比赛等一批有影响的体育赛事。统计数据显示,仅红色涉县国际马拉松赛举行当天,涉县游客数量超过15万人次。涉县教育体育局局长陈旺生说:通过举办多种体育活动,既展示了涉县厚重的文化底蕴,又全面提升了革命老区的知名度和美誉度,推动了涉县旅游业高质量发展。

游客多了,群众收入也增加了。涉县赤岸村村民李巧丽起初在公路旁边种草莓时,是想做草莓批发生意,每斤赚几毛钱的辛苦钱。涉县国际马拉松赛举办后,赛道就从她家的草莓地附近经过。李巧丽转变思路,发展起草莓采摘,旅游高峰期

每天仅此一项就可收入1000多元。

今年以来,涉县共举办各类体育活动10多项。该县还发挥全山区县的独特优势,投资2亿多元打造了龙山生态公园健身步道、玉带河公园健身长廊等,新辟乡村健身路径270条。每到周末,在涉县随处可见骑行或跑步的人,有的是外来游客,有的是已在涉县投资置业的新涉县人。陈旺生高兴地说:

无独有偶,2018年4月,第二届清西陵徒步大会在易县举行,3000多名徒步爱好者在徒步健身的同时,穿松林、过花海,徜徉在有天然氧吧之称的清西陵景区,十分惬意。据易县文体局局长张东江介绍,狼牙山、清西陵和易水湖是易县的三大景区,也是该县精准扶贫工作的重点区域。近几年来,易县通过举办中国山地自行车越野赛、易水湖国际铁人三项赛、京津冀狼牙山滑雪赛等大赛,招揽了更多的回头客,直接或间接带动了农民收入持续增长。

在涞源,2017年9月17日,2017河北美丽乡村马拉松系列赛首站比赛在白石山举行,比赛线路将自然、人文景观有机串联,吸引了来自京津冀地区千余名选手参加。在武安,去年9月30日举行的2017邯郸 武安国际山地马拉松赛,展示了当地山水风光、历史文化和风土人情。在邢台,中国邢台 绿色太行国际公路自行车赛已经连续举办了两年。此外,平山、灵寿等也纷纷依托得天独厚的生态资源、旅游资源举办体育赛事,平山泇河水景区的全民健身半程马拉松赛、灵寿五岳寨国际越野大奖赛等都渐渐叫响。



日前,全国首个以 企业家 命名的全公益马拉松 2018中国峰峰 企业家马拉松在邯郸市峰峰矿区举行,1600名企业家及马拉松爱好者参赛,比赛所有选手的报名费全部捐赠用于当地全民健身公益事业。(资料片) 记者 耿辉摄

出,与游客求新不同,健身休闲爱好者一旦喜欢上一个地方,很有黏性,所以,发展健身休闲产业可以更多地吸引回头客。要通过举办特色赛事把相关健身休闲爱好者聚拢来,把自身场地设施、环境条件的特色名头打出去。

有关人士指出,我省太行山区县(市)虽然出现了发展健身休闲产业的较好势头,但总体上覆盖面、影响力还不够。

据介绍,我国健身休闲产业近年来蓬勃发展。2017年7月,国家体育总局、国家发改委、国家旅游局发布《京津冀健身休闲运动协同发展规划(2016-2025年)》,提出京津冀地区要打造国际知名运动休闲目的地,并明确了 一地 五区 五带 六路 的空间布局。去年6月,省政府办公厅印发《关于加快发展健身休闲产业的实施意见》提出,建设以 红色文化+山地户外 为特色的太行山健身休闲产业带。

河北的太行山区县(市)要抢抓机遇,利用自然资源,将休闲活动和体育赛事作为引擎,通过政府购买服务等

形式,积极申办、承办高水平赛事。刘平江建议这些县(市)建立与京津冀晋鲁豫等周边省市资源相仿地区的联动机制,打造系列赛事活动,并可尝试捆绑 营销,以吸引更多参与者、关注者。

温州新泽微文化传媒有限公司在全国各地协办过多场户外健身休闲赛事,该公司董事长许云杰认为,河北太行山区县(市)要打好健身休闲产业牌,关键是要立足自身资源优势,确定清晰的发展定位和发展思路,走特色化、差异化之路。特别要避免一哄而上、同质化竞争。如果大家搞马拉松、徒步比赛,参赛者是不是会 审美疲劳?

中国登山协会副主席王勇峰谈到,国务院办公厅《关于加快发展健身休闲产业的指导意见》将山地户外运动、水上运动、冰雪运动等户外运动作为健身休闲项目的重点。河北的太行山区非常适宜发展山地户外运动,但这些地区往往基础设施落后、服务意识欠缺。他建议,当地政府可以利用相对优惠的政策措施,与有实力、有经验的企业合作,不断完善基础设施、提高服务水平。

电影《李保国》获温哥华(国际)华语电影节最佳电影奖

本报讯(记者田恬)近日,第六届温哥华(国际)华语电影节闭幕式暨颁奖典礼在加拿大温哥华举行,我省电影《李保国》从参选的五百多部作品中脱颖而出,荣获本届电影节最佳电影奖 红枫叶奖。

电影《李保国》由河北电影制片厂、中民嘉源(北京)影视投资有限公司出品,省委宣传部、省新闻出版广电局、河北影视集团等单位联合摄制,知名导演赵琦执导,林永健、颜丹晨等主演。影片讲述了河北农业大学教授李保国扎根太行山上,把毕生精力投入到山区生态建设和科技富民事业之中,不辞辛劳、不求回报,带领老百姓脱贫致富的感人故事,展现了李保国同志一心为民的崇高品质和无私奉献精神。

据悉,温哥华(国际)华语电影节是经加拿大不列颠哥伦比亚省政府注册,于2012年正式成立的非营利性海外华语电影节。该电影节坚持公益性原则,以 宣扬中华文化,推广华语电影 为宗旨,以推介青年电影人为核心,通过影片展映、学术研讨、创意创作、市场交流等一系列活动,搭建起中国电影与北美乃至国际电影界交流的平台。

庆祝改革开放40周年 知名作家赴保定 进行专题采风创作

本报讯(记者肖煜)7月23日至25日,省作协庆祝改革开放40周年专题采风创作活动走进保定市阜平县、涞源县。我省知名作家关仁山、王力平、张楚、程雪莉、阿宁等参加了此次活动。

庆祝改革开放40周年专题采风创作活动是省作协组织发起、全省作家广泛参与的一次大型采风创作活动,其主旨是引导广大作家深入生活,扎根人民,深刻感受和真实反映当代中国改革发展的伟大实践,生动描绘改革开放40年来波澜壮阔的历史画卷。活动期间,采风团深入村民家中、项目基地,通过实地观摩、观看展示、个人访谈等形式,亲身体验精准扶贫给农村和农民带来的新变化,感受乡村振兴战略的新成效。省作协主席关仁山还将为涞源县银坊镇南沟村的文学爱好者作主题为 书写新时代 的文学讲座。

第十五届中国散曲暨相关文体学术研讨会在河北大学举行

本报讯(通讯员于冬伟 记者马利)7月21日至24日,由中国散曲研究会主办的第十五届中国散曲暨相关文体学术研讨会在河北大学举行。

中国散曲研究会由26个单位联合发起成立,聚集了一批优秀的学者和研究者,研究会成立以来,在散曲作品的编辑、散曲发展史研究、散曲艺术的探究和散曲作家与作品研究等方面取得了丰硕的成果。研讨会上,专家们分别就元散曲的创作题材和风格、元曲曲家生平与群体、明代散曲作家与散曲理论、戏曲演出与戏曲理论、曲谱曲律、词曲文献、词律与词学批评、昆曲与非物质文化遗产、当代散曲创作等话题进行了大会主题发言和分组讨论、评议。

2 突出 红色文化+山地户外 特色

我省太行山区县(市)众多。这些县(市)大多基础条件差,其中一些地区仍然是贫困甚至是深度贫困地区。但在首都体育学院教授刘平江看来,这些山区县(市)具有比较优势。他认为,这些县(市)不少拥有山地、森林以及红色资源等特色资源,非常适宜开展健身休闲运

动,发展健身休闲产业,比如山地可以搞越野、登山、自行车赛,湖泊、湿地可以举办皮划艇、铁人三项比赛,森林可以开展徒步、定向穿越比赛等。

以健身休闲赛事为纽带,可以把现有的红、绿、古、新等特色资源很好地结合起来,取得1+1>2的效果。他进一步指

田径 小年 巩立姣何以屡创佳绩

□记者 王伟宏

2017年,我省女子铅球名将巩立姣在伦敦世界田径锦标赛上首夺世界大赛冠军,并成为我国首位收获国际田联钻石联赛大奖的运动员。不过,去年她的成绩一般都在20米之内。没有太

多大赛的2018年被认为是田径选手们的小年,巩立姣的成绩却比去年有了明显提升,迄今为止已多次投出高于20米的成绩。

今年6月,在贵州举行的全国田径冠军赛总决赛上,巩立姣投出了20.38米的迄今今年世界最好成绩,这也是

她个人第五好的成绩。

7月20日,在国际田联钻石联赛摩纳哥站比赛中,她3次投出20米以上的成绩,最后一投更是投出了20.31米。美国选手雷文以19.67米获得亚军,本赛季复出的名将施瓦尼茨和亚当斯状态继续回升,分别以19.51米和19.31米获得第三名和第四名。

本赛季的国内外赛事当中,巩立姣已经拿到9个冠军。相比去年只赢对手一点,巩立姣今年的成绩提高了不少。

巩立姣2017年拿下了自己参加的所有比赛的冠军,但成绩有幸运成分,一是亚当斯与施瓦尼茨当年因怀孕生产没有参赛,二是巩立姣的夺冠成绩多不足20米。此前的交手中,巩立姣在对阵亚当斯时不占上风,与施瓦尼茨也只是平分秋色,这两人是巩立姣目前最大的对手。

不过巩立姣表示,自己今年的成绩提升与对手并无太大关系。她说,每次比赛都是根据教练赛前制定的计划去发挥的。

这次国际田联钻石联赛摩纳哥站比赛之前,巩立姣并不知道亚当斯和施瓦尼茨的状态恢复到了何种程度。要知

道,去年怀孕生产前,亚当斯与施瓦尼茨都曾投出过足以战胜巩立姣的成绩。尤其是亚当斯,此前曾统治女子铅球项目长达6年,个人最好成绩为21.24米。而巩立姣个人最好成绩,是2016年投出的20.45米。本赛季复出后,亚当斯与施瓦尼茨的成绩稳步上升。这让巩立姣在摩纳哥赛场上表现得更为谨慎。

如果说今年的成绩是证明,那也是证明给我自己看。巩立姣说,本赛季多次投出好成绩让自己的信心得以保持。

一位铅球资深教练透露,巩立姣今年连续投出好成绩,客观上不乏 战略价值。亚当斯和施瓦尼茨复出,无非就是想拼一把2020年东京奥运会。巩立姣此时展现出实力,客观上有利于在竞争中占据优势。

他说:亚当斯今年34岁,施瓦尼茨33岁,两人现在的状态正在逐步恢复,这时候她们最需要的是信心。巩立姣连续投出较好成绩,对这两个对手会产生心理压制,同时也给自己积攒更多信心。

国际田联钻石联赛摩纳哥站夺冠,对巩立姣来说,更大意义在于,她终于在大型赛事中同时战胜了亚当斯和施瓦尼茨。

不过在巩立姣看来,这次比赛仍然留下了遗憾,没有突破个人最好成绩。不过有遗憾才有动力,她把目光投向了下一场。接下来,巩立姣将全力备战将于下月开幕的雅加达亚运会。

沧州书城获评 中国最美新华书店

本报讯(记者肖煜 实习生宋博文)近日,在深圳举办的第28届全国图书交易博览会上,中国新华书店协会对2018年评选出的34家中国最美新华书店进行了授牌,我省沧州市书城榜上有名。这是继石家庄新华书店、唐山书城、石家庄儿童书城之后,我省第四家中国最美新华书店。

沧州市书城位于沧州市运河区,经营面积达3600平方米,图书品种近10万种,在卖场布局、空间设计、业态组合等方面,充分借鉴了国内外先进的经营理念和运营模式。书城以 品读 时尚 休闲 为核心,集图书、文创、餐饮、休闲于一体,通过图书与文化、生活与艺术、传统与现代的交叉融合,充分展现了多元化书店所散发的独特魅力。此外,书城定期推出朗读好声音、亲子手工DIY、绘本故事汇、读书沙龙等品牌活动,深受广大读者的欢迎和好评。

武安发现清代道光年间石碑

据新华社电(记者白明山)武安市近日发现清朝道光年间古石碑,距今约176年,碑文以村规民约形式告诫村民保护生态。

武安市冶陶镇固义村历史悠久,在村北的钟灵桥阁上,村民发现嵌有一块刻有村规民约的石碑,石碑长44厘米、宽33厘米,碑文为楷体。碑文告诫村民不要倾倒煤渣,否则易淤积有水患。钟灵桥下系流水之道也,今将煤渣残土堆积于前后者几与桥矣,若逢大雨之后,水无所归,不攻其前,必将旁决。此碑立于道光二十二年,86岁的村民刘柱何说,一百多年来村民牢记石碑训诫的内容,至今未曾违背。

武安市文保所所长王伟说,这一村规民约石碑,体现了村民自我约束和环境保护意识,是当地发现最早涉及环境保护的碑刻,对于研究当时的社会状况、民风、民俗提供了翔实资料。

拟申请注销登记公告

河北欣产服务中心拟向事业单位登记管理机关申请注销登记,现已成立清算组织。请债权人自2018年8月1日起90日内向本清算组申报债权。

联系人 赵云峰
联系电话 0311-87801466
特此公告。
河北欣产服务中心
2018年7月24日

临漳:广场舞 跳进田间地头

据新华社电(记者秦婧)身着绚丽服饰表演的广场舞团队,里三层外三层欢腾的人群,高高举起拍照不停的手机,近日,舞动新时代 幸福跳起来 全国广场舞展演活动在邯郸临漳县举行,17支舞蹈队、1000多名表演者用贴近生活、积极向上的表演,展示着人们健康快乐的精神面貌。

为不断提升广场舞群众的艺术水平,临漳在县文化馆设立了群众兴趣协会指导中心,邀请专业人士协助基层群众建立了广场舞兴趣协会,提供资金、场地等硬件支持,搭建培训、比赛、展示、交流平台。目前,广场舞兴趣协会已遍布临漳全县425个村,参加人员达2万余人。

刘建东做客河北文学馆读书荟

作家要有永远在路上的自觉求索

本报讯(记者肖煜 通讯员赵振杰)7月21日,省作协副主席、小说家刘建东做客河北文学馆读书荟,为近百名文学爱好者带来一场主题为 现代派、先锋小说以及我们的成长 的精彩讲座。

作为文学界 河北四侠 之一,刘建东以自己的创作实践为主线,结合多年的阅读心得与写作经历,一方面从文学史角度宏观梳理了现代派小说的基本特征及其对中国当代作家的深远影响,另一方面采用文本细读的方式分享了众多文学创作的宝贵经验。他认为,现代派小说大体具有以下几个特征:精神世界的内在真实性、想象力的无限自由与

解放、自觉的问题意识、对人性的多侧面立体化呈现、文学主题的多义性,以及叙事语言的狂欢化等。这些特征极大地开拓了中国当代作家的创作视野,更新了他们的审美经验,提升了他们的文学修养。他指出,莫言、马原、苏童、格非、余华等著名作家在写作风格、叙事基调以及故事架构等方面深受加西亚·马尔克斯《百年孤独》、詹姆斯·乔伊斯《尤利西斯》、弗吉尼亚·伍尔夫《墙上的斑点》、伊塔洛·卡尔维诺《分成两半的子爵》等现代派文学的影响。

谈到中国的先锋文学思潮,刘建东认为,面对西方现代派小说,中国当代

先锋作家从一开始在写作技法上亦步亦趋地临摹效仿,到后来强调创作主题本土化,再到当下在思想上表现出与西方文学先驱进行对话的文化自信与文学自觉。这是中国先锋作家在文学之路上留下的探索足迹,也是当代作家写作技法日臻成熟的标志。刘建东说:先锋文学给我们留下的宝贵经验不是形式上的革新,而是观念上的创新。当你开始并坚持写作时,要有一种永远在路上的自我觉醒,要从身边的人和事写起,写自己熟悉的东西。这些熟悉的事物里就潜藏着时代的力量。关于文学,我们无法企及的高度仍然存在,等待我们不断地去探索、求新、变革。