

让基层
2日
—劳动
—广场

多个
『火』
起来

布达佩斯世乒赛我省选手获一项冠军一项季军

孙颖莎梁靖崑领衔河北乒乓球重新崛起

□记者 王伟宏

北京时间4月28日晚,我省18岁的小将孙颖莎携手国家队队友王曼昱,获得布达佩斯世乒赛女双冠军。这是我省运动员时隔15年再度站在世乒赛最高领奖台上。

另外,在4月28日凌晨,我省选手梁靖崑虽然在男单半决赛中负于最终获得男单冠军的马龙,但与另外一场男单半决赛失利的韩国选手安宰贤并列男单季军。这是自1973年后我省运动员再次站在世乒赛男单领奖台上。

在女乒名将牛剑锋、白杨退役之后,曾名将辈出的河北乒乓球项目经历了长达十年的沉寂。如今,随着孙颖莎、梁靖崑等年轻球员逐渐挑起重担,河北乒乓球重新崛起的迹象越来越明显。



4月28日,王曼昱/孙颖莎(左)在颁奖仪式上。新华社记者 韩岩摄

1 孙颖莎梁靖崑借世乒赛 涨球

对于孙颖莎、梁靖崑来说,布达佩斯世乒赛的经历堪称宝贵。牛剑锋观看了本届世乒赛女双决赛后表示,孙颖莎这么年轻就获得了世乒赛冠军,这对她来说意义重大。国家队选手实力差距已经不是很大,除了技术提升,心理的磨练也非常关键,有时一个大赛冠军就能改变一个运动员的发展轨迹。

本届世乒赛,孙颖莎留给外界的一个印象就是更加成熟。此前她在比赛领先时经常不能稳住心态,场上局面时有波动。本届世乒赛女单1/16决赛,孙颖莎在淘汰国乒头号对手、日本选手伊藤美诚的比赛中,却表现出了超乎年龄的沉稳。赛后她接受采访时还表示,

虽然赢了,我内心还是比较平静。中国乒乓球女队主教练李隼认为,孙颖莎的可贵之处在于对技战术执行非常坚决,不管场上出现什么问题,包括有时候自己打得不好,她都能坚决贯彻教练的战术意图,小将能够做到这一点是非常不容易的。

而在牛剑锋看来,孙颖莎获得世乒赛冠军是个新的开始,未来面临的挑战会更多。这是因为她将会受到更多的关注。不仅仅是在打乒乓球上,还包括很多场外的事情,能否走好每一步,承受住一些压力,再上新台阶,还需要进一步磨练。

梁靖崑虽然止步男单半决赛,但这不仅是他两次参加世乒赛的最佳战绩,也是河北乒乓球近46年来获得的世乒赛男单最佳战绩。更为可喜的是,在今年3月初国家乒乓球队的队内选拔赛上,世界排名第一的樊振东夺冠,梁靖崑获得亚军。本届世乒赛上,梁靖崑战胜了樊振东,再次涨球。

梁靖崑的能力一直受到肯定,但成绩还不太稳定。虽然在本届世乒赛中他击败了樊振东,在此前的乒超联赛中,世乒赛直通赛中也曾战胜过马龙,但距离超一流选手还有一

定距离,不能只扮演巨人杀手的角色。

从整体上看,孙颖莎和梁靖崑都处在上升通道,但两人仍需要更多的国际比赛经验来提升自己。数据显示,孙颖莎只参加过247场国际比赛,年长她4岁的梁靖崑参加的国际比赛也只有261场。而比孙颖莎稍大的伊藤美诚已经参加了746场国际比赛。

2 河北乒乓球正呈崛起之势

对河北乒乓球来说,孙颖莎和梁靖崑堪称近几年涌现的领军人物。

2015年,梁靖崑首次亮相世乒赛场。而在之前的22年时间里,世乒赛没有出现过一名河北男运动员。

2017年,孙颖莎进入国家队后便在其后的公开赛上斩获冠军。2018年,孙颖莎与梁靖崑同时征战亚运会,两人分获女团、男团冠军,孙颖莎还获得混双冠军。此时,距离河北乒乓球运动员上次在亚运会上夺冠已过去29年。

布达佩斯世乒赛是梁靖崑的第二次世乒赛之旅,孙颖莎也完成了首秀。河北乒乓球时隔14年再次有一名以上的运动员登上同一届世乒赛舞台。

上一个在世乒赛夺冠的河北运动员是牛剑锋,2004年获得了世乒赛女团冠军。她表示:河北以前是夺得乒乓球世界冠军最多的省份之一,但是远离世界冠军已经很长时间了。如今孙颖莎杀了出来,值得我们骄傲,证明河北有这个基础。

除了孙颖莎和梁靖崑,我省乒

球还有一些颇具实力的运动员。本次世乒赛选拔赛地表12强赛我省共有3名运动员参加,另一人就是女运动员何卓佳。2017年进入国家队后,何卓佳在世界赛场上也有出色发挥,如今单打的世界排名甚至高出孙颖莎。

外界认为,以孙颖莎、何卓佳为主要班底组队,在乒超联赛中具备女团前四名的水平,如果有一个相当实力的队友,甚至可以冲击乒超联赛冠军。男队方面,我省近年也有崔庆磊、程靖淇、翟超等年轻运动员进入国家队接受打磨。

除了运动员,河北乒乓球教练的实力也在增强。去年,来自我省、此前曾在中国乒乓球女队主管过刘诗雯等名将的刘志强调整为中国乒乓球男队教练,主管梁靖崑等球员。省体育局乒羽中心主任董克清认为,河北乒乓球要想培养出世界冠军,必须先培养出世界冠军级的教练。如今,梁靖崑在刘志强的帮助下,从2018年开始连续迎来职业生涯的多次突破,这是一个很好的势头。



4月26日,梁靖崑在比赛中回球。新华社记者 逯阳摄

电竞新职业来了,你准备好了吗

□见习记者 焦榕榕

以后填表、办证,我可以在职业那栏写上电子竞技员了。石家庄小伙伴、DUNE电子竞技战队教练成梓坤日前在接受记者采访时激动地表示。

近日,人社部、国家市场监督管理总局、国家统计局正式向社会发布了13个新职业信息,其中,电子竞技员和电子竞技运营师赫然在列。随后,国家统计局发布的《体育产业统计分类(2019)》中,也正式将电子竞技归为体育竞赛项目。

人才开发和评价工作将逐步展开

按照职业描述,电子竞技员是指从事不同类型电子竞技项目比赛、陪练、体验及活动表演的人员,电子竞技运营师则为在电子竞技产业从事组织活动及内容运营的人员。

电子竞技员和电子竞技运营师缘何能成为正式职业?

据了解,近几年,在国际赛事的推动下,国内电子竞技行业发展迅猛。《2018年中国电竞运动行业发展报告》

显示,当年我国电子竞技市场规模已达84.8亿元,到2020年电子竞技全产业链产值预计将达211亿元。

省电子竞技协会常务副秘书长、石家庄电子竞技协会主席李拓表示,国家将电子竞技员和电子竞技运营师确定为新职业,有利于对其进行规范,强化职业指导和服务,加快开发就业岗位,扩大就业容量,促进劳动者就业创业。

据不完全统计,我国电子竞技行业目前从业者有5万人,岗位空缺达26万人,而到2020年,人才缺口将扩大至50万人。

我省电子竞技人才同样严重匮乏。李拓表示,我省不仅缺电子竞技职业选手、主播等主角,更缺电子竞技赛事中的配角,主要集中在电子竞技数据分析、组织管理与商业化方面。

据介绍,省电子竞技协会将立即着手电子竞技运动员、裁判员的培训、认证、注册等工作,引导行业进一步规范发展。同时,借鉴上海、四川等地的经验,出台符合我省实际的电子竞技运动员注册管理办法,通过俱乐部、运动员分别注册的方式,灵活地扩大参与的主体。

从省人社厅获悉,未来我省将逐步开展电子竞技员、电子竞技运营师的技能等级评价工作。李拓希望更多电子竞技员、电子竞技运营师能通过资质认证,向大众展示自己的职业素养。

电竞专业人才需经严格训练

河北电子竞技高端赛事少,大众接受程度低,很多家长以为电子竞技就是教孩子打游戏,对电子竞技本能上排斥。目前,我们LYG电子竞技队的选手都是从其他省份招来的。河北凌耀文化传播有限公司经理罗绍涵说,电子竞技成为新职业,无疑可以推动职业选手与俱乐部由签订普通合同向签订运动员合同转变,从而使电子竞技运动员享受与其他职业运动员相同的补贴与优惠政策。

电子竞技并非许多人理解的打游戏、休闲娱乐那般简单。在采访中,记者了解到,DUNE电子竞技战队、LYG电子竞技战队的选手每天要接受10个小时以上的专业训练,一年还要有三分之一的时间参加各级游戏职业联赛。DUNE电子竞技队负责人郑宇

告诉记者,电子竞技对运动员的年龄有着严格要求,黄金年龄在17岁到23岁左右,因为超过23岁从事高强度对抗就会显得力不从心。另外,职业选手淘汰率较高,恐怕大部分电子竞技爱好者只能进入赛事服务行业。

瞄准市场对专业人才的需求,目前,河北软件职业技术学院、石家庄工程职业学院均已开设了电子竞技运动与管理专业。河北软件职业技术学院招生就业处的王老师说,该专业旨在为电子竞技行业培养大型赛事策划、电子竞技运营管理等方面的人才。

另外,石家庄市电子竞技协会与石家庄法商中等专业学校签署合作协议,将于今年9月招收电子竞技专业学生,入学后按照技术水平、抗压能力等综合评分实行淘汰制,从中择优推荐到各大俱乐部成为职业电竞选手,剩下的学生将引导他们向赛事运营、解说、后期制作等方向发展,为电子竞技全产业链发展储备人才。

李拓同时建议,加大媒体宣传力度,承办更多高水平比赛,提高电子竞技的影响力和知名度,吸引更多电竞人才扎根河北、服务河北。

□记者 曹铮

4月28日,由省群艺馆、石家庄市群艺馆等单位主办的“我和我的祖国2019庆五一百姓大舞台”劳动者之歌广场文艺演出在省会解放广场举行。多个来自全省各地的群众性原创节目精彩展演,演员们用饱满的激情、动情的表演歌唱新生活,受到现场观众的欢迎。

高高的太行山连山,春和景明百花艳。滹沱河水流不断,说说石家庄的新青年。由石家庄市群艺馆创作的京东大鼓《情系石家庄》通过一对年轻人的对唱,道出了石家庄厚重的文化底蕴和京津冀协同发展背景下蓬勃开展城市建设的故事。这个节目是我们去年下半年创作完成的,参加过石家庄春晚演出、慰问农民工演出等活动,演出场次超过20场。每到一处都备受观众欢迎。石家庄市群艺馆宣传网络信息中心邢健说。

经过省群艺馆的专业老师指导,我们舞蹈队的整体水平提升了一大截。尤其是我们表演的舞蹈《翘起袖子加油干》已经参加过京津冀的四场大型演出,在雄安新区的基层演出次数就更多了。我们现在有了铁杆粉丝,好多舞蹈队都想跟我们学呢!参加演出的雄安新区安新缘舞舞蹈队长刘根红说。

劳动者之歌广场文艺演出的热烈场面,是近年来我省基层群众文化发展的一个缩影。群众艺术工作是一个多学科、多门类、涉及广泛的综合性文化艺术活动。其工作形式多种多样,所涉及的领域很广泛,这就要求群众文化工作一线人员既要一专又要多能。省群艺馆负责人介绍,省群艺馆承担着开展群众文化活动、推动群众文化事业繁荣发展的重要职能。近年来,省群艺馆不断增强对群众文化活动的指导。省群艺馆通过各种方式组织群众文化工作者参加进修、学习、培训,鼓励他们深入基层农村辅导,着力打造省内乃至全国群众文化领域的艺术技能专家。

每一位群众文化工作人员,就如同一个传播先进文化的火种,发挥自身优势,不断传播正能量,传递社会主义先进文化。据了解,2018年至今,省群艺馆组织开展了全省边远贫困地区村级文化志愿者广场舞培训班7期,培训对象800余人,举办全省群众声乐师资辅导、音乐创作、合唱指挥创作研讨等多个培训班,参训人员达千余人,为基层群众文化事业发展注入活力。

谢有顺:

写作是对人类心灵的探索

□见习记者 卢旭东 桑珊 记者 肖煜

我认为写作也是一门学问,是一门与生命相关的学问。写作是对人类心灵的探索,必定要研究生命的情状,探索生命的意义,留意生命展开的过程,对生命进行拷问、实证、还原、追问。4月27日上午,细雨绵绵,著名文学评论家、作家谢有顺做客河北文学馆读书荟,与文学爱好者分享关于写作的秘密。

身为70后的谢有顺,早已著述等身。他先后出版了《小说中的心事》《文学及其所创造的》《成为小说家》等十几部作品,在《文学评论》《文艺研究》等刊物发表了学术论文300多篇,并获得冯牧文学奖、庄重文文学奖等多个奖项。众多成果、荣誉的背后,是谢有顺对文学事业的坚守。多年来,他以批评家的立场和文学家的情怀,一遍遍重申对文学价值的信仰。作家贾平凹这样评价:谢有顺对小说写作的理解,精细、详备、通透,我不止一次听作家们说,谢有顺是真正懂写作的甘苦和秘密的。

好的作家不仅要表现世界,还要创造世界。他们大都有一个自己的写作根据地,这个根据地,可能是地理意义上的,也可能是精神意义上的。谢有顺认为,要想成为优秀作家,首先要建构自己的写作风格,找到写作的边界,退守到自己熟悉、感兴趣的地方,慢慢经营、研究、深入,从小处挖掘出一个丰富的世界。他列举了沈从文的边城、莫言的高密东北乡、贾平凹的商州、苏童的香椿树街等例子,以此告诉大家,扎根到最熟悉的地方,真正的写作才能开始,才能逐渐形成自己的风格。

写小说就是写语言。在河北文学馆的讲座上,谢有顺借用著名作家汪曾祺的话强调语言对小说写作的重要性。他笑着说:不存在语言在逻辑和内在情理,如果你不贴着语言写,写得过于浮、过于飘,你所要表达的那种感受就会落空。所以,语言所描述的事物是否符合情理,关乎一部小说的成败。谢有顺坦言,他读小说既喜欢看那些对物质世界生机勃勃的描绘,也喜欢看在此背后的精神探索。当问及他对文学的评判标准时,他说:好作品应该是物质和精神的综合、平衡,既有对生活世界的细致描绘,也能够透过那个时代的人们所思考、所盼望的。伟大的作家总是能够把他笔下的物质世界精神化,使作品成为心灵和精神的容器。他把这个原则概括为“从俗世中来,到灵魂里去”。



谢有顺做客河北文学馆读书荟。见习记者 卢旭东摄

公告

河北省高速公路邢汾管理处赵杨已形成累计超过30个工作日旷工事实,根据《事业单位人事管理条例》和《河北省人力资源和社会保障部第28号令有关事宜的函》规定,决定与其解除聘用合同,终止人事关系,特此公告。如有异议,请于60日内与单位联系或向人事劳动相关部门提出按法律程序办理。在此期间,如未提出异议,将办理解聘手续。
河北省高速公路邢汾管理处
2019年4月26日

声明

河北建工集团有限责任公司将沙河市今朝商砼有限公司开具的河北增值税普通发票丢失,发票代码:1300162320,发票号码:24817796、24817798-24817806,票面金额依次为:44620元、100040元、43152.5元、77400元、82560元、77400元、97610元、78690元、36817.5元、61710元,共计:10张,特此声明。

声明

本人赵静于2018年11月18日,不慎将本人持有的河北工业大学材料科学与工程学院2018届金属材料工程专业本科毕业证书丢失,证书编号:2018010134,特此声明。
▲北京铁路工程局天津车辆段职工郑毅工作证丢失,证号:2036222032194,声明作废。
▲邯郸职业技术学院2011届工程造价专业三年制专科毕业生王雪梅毕业证书丢失,编号:110341201106000439,声明作废。
▲河北工业大学人工智能与数据科学学院2019届软件工程专业本科毕业生孟庆凯就业协议书丢失,编号:20181423,声明作废。
▲衡水学院2011届应用化学专业四年制本科毕业生赵静毕业证书丢失,编号:101011201505001778,声明作废。
▲衡水学院2011届应用化学专业四年制本科毕业生赵静学位证书丢失,编号:101011201505001189,声明作废。
▲河北工业大学2018级护理专业三班学生高蕾学生证丢失,学号:1836101612,声明作废。
▲河北广播电视大学2001届法律专业(脱产)二年制专科毕业生张乐毕业证书丢失,编号:50207520010615228,声明作废。
▲河北地质大学2015届金融学专业本科毕业生宋苗就业协议书丢失,编号:1901497,声明作废。
▲邯郸市公安局民警宋立辉警官证丢失,警号:044425,特此声明。
▲中国地质大学长城学院2012届机械设计制造及其自动化专业四年制本科毕业生李鹏毕业证书丢失,编号:138911201205001662,声明作废。
▲河北农业大学2008届计算机科学与技术专业本科毕业生刘萍学位证书丢失,编号:1008642008001185,声明作废。
▲河北中医药大学2019届中医学专业本科毕业生董明就业协议书丢失,编号:1904711,声明作废。
▲河北地质大学会计学院2019届财务管理专业本科毕业生周美妙就业协议书丢失,编号:1010142015001189,声明作废。
▲河北医科大学临床学院2016届麻醉学专业五年制本科毕业生董洋毕业证书丢失,编号:134151201605001732,声明作废。
▲河北交通职业技术学院2016级投资与理财专业一班学生马明亮学生证丢失,学号:201608521010,声明作废。
▲河北地质大学政法学院2019届劳动与社会保障专业本科毕业生周鑫三方协议丢失,编号:20191007700511,声明作废。
▲河北地质大学资源学院2019届地质工程专业本科毕业生李丁三方协议丢失,编号:20191007703819,声明作废。
▲安月明执业医师资格证书丢失,编号:220130104000241,声明作废。
▲安月明医师资格证书丢失,编号:201213220130183198812150883,声明作废。
▲武金鑫遗失高级茶艺师资格证书,批文号:冀职改办字[2017]174号,授予时间:2017年10月,声明作废。
▲河北科技大学机械工程学院2019届车辆工程专业本科毕业生马朝龙三方协议丢失,编号:20191168,声明作废。
▲赵永峰不慎将正高级工程师资格证书(专业名称:水利水电工程)丢失,编号:0270244,声明作废。
▲高慧敏(身份证号码:130132198809243202)护士资格证书丢失,声明作废。
▲黄骅市神农百草堂药品连锁有限公司万源堂神农药店王淑珍执业药师注册证丢失,编号:131218091001,有效期至:2020年10月31日,特此声明。
▲荣盛华府小区5号楼1102室业主刘畅所购地下室302室收据丢失,金额32940元,声明作废。
▲河北中琪建筑装饰工程有限公司不慎将建筑业企业资质证书正本丢失,编号:D213019866,有效期:2021年1月29日,资质类别及等级:建筑装饰装修工程专业承包贰级,声明作废。
▲河北大学2019届护理学专业本科毕业生杨业就业协议书丢失,编号:1905261,声明作废。