

我省首批「燕赵老字号」「古代贡品」保护名录公示,专家指出

不能用家庭作坊思维传承「老字号」

本报讯(记者曹铮 见习记者李嘉欢)5月20日,河北省第一批燕赵老字号、古代贡品保护名录入选项目名单进行公示,共62个项目榜上有名。

于2018年12月启动的历代贡品和老字号普查认定工程,既是中国民间文艺家协会主持的中国民间文化遗产抢救工程项目之一,也是经省委宣传部立项支持的省级宣传文化发展重点项目,由中国老字号文化研究中心、省文联、河北省民间文化遗产抢救工程专家委员会共同组织开展工作。截至目前,全省已普查统计燕赵老字号和古代贡品共计431项,列入首批燕赵老字号和古代贡品保护名录的有62项,其中包括54项燕赵老字号和8项古代贡品。

公示名单中的54项燕赵老字号均创立于1966年(含)以前,最早可追溯至明代,包括始于明代的邢台古顺益诚烧锅酒、始于清代的景县恒盛公徽子等。此外,包括始于汉代的中山松醪酒、始于隋唐的内丘邢白瓷等8项古代贡品,均为特定历史、地域、条件下用特种技艺生产制作的宫廷用品,在历代史书和地方志中均能找到明确的文字、图片记载,并有碑刻、牌匾等有力佐证。

通过普查,我们发现三个值得注意的问题。第一,我省有很多老字号处于濒危状态;第二,相关部门对老字号品牌的价值认识不到位,扶持力度不够;第三,有的从业者还处在家庭作坊思维方式上,导致很多老字号不能在传承的基础上创新发展,与时俱进。省民协主席郑一民表示,我省古代贡品和老字号不仅数量众多,而且底蕴深、品质优、发展前景好。这些贡品和老字号所传承的精湛技艺,具有不可估量的文化价值、品牌价值和经济效益。

如何挖掘燕赵老字号的文化价值,在传承中擦亮这些金字招牌?省燕赵文化研究会副会长、燕赵老字号专家委员会委员梁勇认为,老字号大都经历了沧桑岁月,每一个老字号的背后都蕴含着丰富的文化价值。要学会用新理念、新手段讲述产品背后的故事,不断用新创意、新产品、新模式留住消费者,结合当下人们的需求推出新产品,让老字号变得更亲民、更贴近生活,才能获取消费者持久的关注和持续的生命力,让传统技艺永续发展,让历史文化活在当代,照亮未来。

第二届亨德森-河北艺术国际音乐节在省会举行 用音乐架起国际文化交流之桥

本报讯(见习记者吴安宁 记者田恬)小提琴协奏《梁山伯与祝英台》、钢琴独奏《夕阳箫鼓》、交响乐《红旗颂》等经典曲目精彩上演,中国古典乐曲与西方管弦乐相映成趣。5月21日,第二届亨德森-河北艺术国际音乐节在河北艺术职业学院落下帷幕,当晚进行的音乐节专场演出中,美国亨德森州立大学音乐专业的师生与河北艺术职业学院的师生联袂奉献了一场精彩的视听盛宴。

本届国际音乐节于5月20日正式启动,美国亨德森州立大学音乐专业的师生来到河北艺术职业学院进行访问交流活动,并与该学院学生在中国戏曲、书法、文房四宝以及民族乐器、流行乐器演奏、流行演唱等方面进行了交流和学习。2018年我院与美国亨德森州立大学签订友好协议,去年8月在该校举办了第一届亨德森-河北艺术国际音乐节。河北艺术职业学院院长庞彦强介绍说,学院与亨德森州立大学签订协议以来,两校就开展了广泛的交流与合作,双方在学习交流、联合排练、汇报演出等形式,深化在音乐领域的交流与合作,本届音乐节是第一次在我院举办,我院为亨德森州立大学师生安排了相关的传统戏曲学习体验活动,包括试穿戏曲服装、观摩戏曲道具以及学习戏曲唱段等表演。

体验活动上,亨德森州立大学师生对中国传统戏曲的唱段、服饰、配乐表现出了浓厚的兴趣,该校师生纷纷穿上戏服,拿起手机进行拍照。亨德森州立大学的学生诺兰德还体验了一把画京剧脸谱,中国京剧的脸谱很神奇,如何会想到用不同的颜色代表不同的性格呢?发明这些脸谱的人很聪明。下一步我们将尝试与亨德森州立大学在传统戏曲艺术上开展交流与合作,把河北梆子、京剧、评剧等有深厚文化底蕴的中国传统戏曲推出去,展现它们的独特风采。庞彦强说,亨德森州立大学音乐专业教授林媚微对此充满了憧憬,她表示,中国戏曲演员的唱腔有着独特的魅力,她很期待能与优秀的中国戏曲演员有更多的交流与合作。

训练基地设施一流,梯队建设日臻完善,“幸福+”计划逐步实施……

河北华夏幸福足球俱乐部努力打好青训基础——

足球梦想在这里启航

□记者 王伟宏

伯纳乌、诺坎普、圣西罗 这些球迷们耳熟能详的世界著名俱乐部球场名字,分别出现在连成排的一片片足球训练场边;球场上,不同年龄段的球员们正在热火朝天地进行训练。这是记者5月15日在河北华夏幸福足球俱乐部对青训见到的场景。

无论对一个足球俱乐部的长盛不衰而言,还是对一个国家或地区的足球运动发展来说,踏实抓好青训都是正道。近年来,华夏幸福在青训上投入了大量人力物力,今年建成了全新的青训基地,近200名小球员在这里寻梦未来。

华夏幸福训练基地位于固安县牛驼镇,从大厂高速出牛驼收费站,车行10分钟就可抵达。基地内,综合楼、教学楼、多功能楼、食堂等一应俱全,4块11人制天然草球场,3块11人制人造草球场,2块8人制人造草球场,1块5人制室内人造草球场,让在此训练的各级梯队有完备的场地保障。

华夏幸福体育部总监吕军介绍说,未来,一个多功能的球队专项训练楼还将在基地内新建。这样的专项训练楼目前国内还没有,建成后将为梯队提供更专业的训练设施和训练方式。

今年3月3日,华夏幸福9级梯队首次进驻基地。13岁的董康杰至今依然清楚地记得自己进入基地第一天的情景。一下车我们就跑去看训练场了,草皮比很多中超比赛球场都好。两个

我们要求孩子们 做好人,读好书,踢好球。做好人无可争议,关于读好书和踢好球哪个更重要有过争议,最后我们认为读好书更重要。吕军认为,对于青训球员来说,学习文化课甚至踢球更重要。

数据显示,国内俱乐部青训队伍中,只有3%到5%的青训队员最终能通过专业训练走上职业道路,因此华夏幸福要求青训队员们在训练的同时,不能落下文化课。

基地教学楼中,相应年龄的队员可以接受初一至高二的文化课教学,而更小年龄的队员则在距离基地1.6公里的小学学



作家何常在。 图片由本人提供

□记者 肖煜

在日前揭晓的2018中国网络小说排行榜上,现实题材作品占据了更多席位。我省作家何常在创作的网络小说《浩荡》榜上有名。记者对他进行了专访,听其讲述网络文学的发展历程以及创作感悟。

施工公告

经省交通运输厅批准,我处拟于2019年5月28日至2019年9月30日对国道102线卢龙至抚宁段、省道承秦高速青龙连接线进行路面维修施工。过往车辆请注意行车安全,减速慢行。施工带来不便,敬请谅解。

秦皇岛市公路管理处 2019年5月22日



日前,华夏幸福U19梯队在基地内进行训练。通讯员 程华摄

9级梯队全部入驻基地

人一间宿舍,训练房还有泳池,食堂吃得更好了。董康杰说,在这么好的草地上踢球,大家都很高兴,都想多踢会儿呢。

华夏幸福各级梯队队员进驻基地时都有家长陪同。记者在基地采访时,遇到了家在沈阳的U11球员白宇凡的妈妈。孩子每天都很充实、很开心,我觉得挺欣慰。她说,俱乐部的家长沟通机制完善,家长发现问题可通过热线电话直接反映给人力资源部,我们就是看了华夏幸福青训的正规才来的。

华夏幸福青训起步较晚,但投入不菲。吕军表示,中国足协今年要求中超俱乐部在青训上投入不得低于总投入的

10%,而华夏幸福早已远超此标准。据此推算,华夏幸福仅2018年的青训投入就超过1亿元。截至目前已聘请德国和日本两方教练团队,而中方教练员人数更是达到25人。如今,华夏幸福正与德方团队针对有效提高训练水平进行进一步磋商。华夏幸福青训制度也越来越完善,从制定青训各项规章制度,到创建球员、教练员考核评估体系,他们已经初步形成人才培养体系框架。

与此同时,他们大力推动以赛代练,除积极参加中国足协主办的中超联赛,每年还都会组织各级梯队赴海外拉练,与来自欧洲和日本的优秀对手进行过招。去年,多支梯队队伍赴国外进行拉

练,与国外同年龄段的青训队伍进行比赛,尽管胜负少多,但对孩子们的提高帮助很大。

如今,华夏幸福青训工作结出了累累硕果。2018中超联赛年度颁奖盛典上,华夏幸福获颁中超联赛青训优秀俱乐部奖。当年,他们获得U19中超联赛第二名,U17青超联赛两队参赛分获华北大区第一名和第三名,U15青超联赛获华北大区第一名,U14青超联赛获华北大区第二名。去年至今,华夏幸福各级梯队中共有24名队员入选国字号球队,多名梯队球员进入球队一线队名单。其中,17岁的陶强龙连续在本赛季中超联赛首发出场,并打进自己的中超处子球。吕军透露,目前俱乐部正筹划组建U9梯队,梯队总数将达到10级,涵盖U9-U19年龄段。

足球教练员培养体系,全面培养河北省基层教练员。此外,华夏幸福还在校园足球竞赛体系、公益活动方面全面开展工作。李响表示,华夏幸福已经开始着手打造河北省内青少年四级竞赛体系,重点打造幸福之星系列赛事。

青训是国内每个俱乐部都必须承担的职责任务,只有青训做好了,中国足球才能早日腾飞。明年,我们将搭建起青训数据平台,构建职业化球探体系,后年培养出至少5名有实力进入一线队的球员,3年内,技术整体型体系基本形成,5年具备中国领先亚洲一流水平。我们的目标是打造国内第一青训品牌。吕军说。

做好人,读好书,踢好球

书,课后被接到基地进行训练。文化课教育是我们青训的特色,已经有5个青训队员通过特招方式进大学读书了。吕军自豪地说。

不止是文化素质,华夏幸福对各级梯队队员培养还有更多要求,包括培养健全独立的人格、高尚的道德品质、规范的行为习惯、积极坚韧的人生态度、谦恭绅士的个人修养等。吕军说,在今年4月的恒大杯国际足球冠军赛上,华夏幸福U17队长郑昊坤被对手攻击,但他保持理智没有

还手,球员能有这种职业素养,我们的教练都很欣慰。

华夏幸福的青训不囿于球场内、基地内,以基地为中心,其青训枝叶开始渐渐伸展到廊坊乃至河北省更多地方。俱乐部社会发展部运营总监李响说,华夏幸福同时着力深耕校园足球、打造青训赛事体系、浓厚社会足球氛围。

2017年,华夏幸福携手河北足协开启幸福+青训计划,并合作推出百名校园教练骨干培养计划,建设河北省校园

何常在:用网络文学记录时代

网络文学经过20多年的发展壮大,玄幻、穿越、仙侠等已不再是点击量最高的作品题材,越来越多的网络作家开始把目光投向现实题材作品。《浩荡》为几位大学生在深圳的成长轨迹和感情经历为主线,用个人的成长经历折射深圳的发展和积淀,展现了中国改革开放40年取得的伟大成就以及给人民生活带来的巨大改变。谈到创作初衷,何常在说:近年来,我接触了许许多多改革开放浪潮中拼搏奋进的企业家,他们用奋斗见证着改革开放的发展历史。这是一笔珍贵的文学财富,通过书写他们的故事,可以反映时代变迁,讴歌祖国,传递正能量。因此,我决定要创作这样一部记录时代的网络小说。

从2008年在网上发表第一部长篇小说《人间仙路》至今,何常在在网络文学道路上不断探索前行。从仙侠

小说到商战小说,再到如今的现实题材创作,作为一名资深网络作家,何常在成长成熟的过程伴随着中国网络文学的发展步伐。《人间仙路》是一部仙侠小说,它承载了我对文学的热爱和幻想。但很快我发现,仙侠小说于我而言只是内心的表达,很难与读者产生共鸣,于是我转战商战职场题材。随着时代发展以及我思想和写作的日趋成熟,我认识到现实题材作品不仅能与当下许多普通人的生活 and 情感产生共振共鸣,也可以挖掘、思考社会问题,让网络文学承载更丰富的时代精神与文化内涵。在他看来,为时代代言、为人民讴歌,也是网络作家成长成熟过程的必然结果。

何常在认为,时代给网络作家提供了前所未有的机遇,网络作家在享受机遇的同时,也应该主动肩负起社会责任和文化担当。如果没有互联网

的出现,网络文学不可能有今天的规模和成就,因此,网络作家更应该由衷地感谢时代并书写时代。网络文学与传统文学相比,只是载体不同,并没有本质上的区别,网络作家也应当创作出更多体现人民幸福生活和不懈奋斗,传播正能量的优秀作品,让文学的魅力和思想通过网络传递到更多读者心中。

身为我省网络作家协会副主席,何常在对我省网络文学创作充满希望与期待。河北网络文学作家以都市、历史、科幻等题材为主要创作方向,呈现出欣欣向荣的创作景象。寇广平(梦入洪荒)、张伟(录事参军)、苏明哲(随轻风去)等作家不乏优秀作品,在文学网站上拥有大量读者。新生代网络作家群体也日益壮大,在不久的将来,网络作家将会成为河北文学中不可忽视的重要力量。

声明

▲天津森多国际贸易有限公司不慎丢失海关签发的货物进口证明书、进口车辆随车检验单(单据编号:11900001596770006,开具日期:2019年3月20日)、强制性产品认证证书(证书编号:A101469DLPJ.N8BY2NY\*R1806),该车名:东云图乐3954CC越野车,车型:汽油3954CC越野车,车架号:JN8BY2NY7K9189311,发动机号:VQ40704074B,颜色:白,生产日期:2018.07。注:特此声明作废。

▲河北华佗药房医药连锁有限公司吴秀英不慎将执业药师注册证丢失,注册证号:131217070331,有效期至2020年8月20日,特此声明。

▲河北理工大学2015届临床医学专业三年制专科毕业生王亮毕业证书丢失,编号:100811201506001834,声明作废。

▲河北地质大学2019届金融学(中外合作办学)专业本科毕业生胡若蕾就业协议书丢失,编号:1901489,声明作废。

▲河北经贸大学经济学院2019届法学专业本科毕业生王康康就业协议书丢失,编号:1900884,声明作废。