

●李国文专栏●

秋黄蟹肥

□李国文

秋风响,蟹脚痒,又到持蟹赏菊的季节了。

在中国人心中,蟹,实乃美味也,且有着久远的食用历史。北魏贾思勰《齐民要术》就有“蟹藏法”一说,到了宋代,还出现了《蟹谱》一书,可见中国人吃蟹之早,吃蟹之精。

河蟹,学名为“中华绒螯蟹”,属甲壳动物。冠以“中华”这样的头衔,表明它的本土属性,除了中国长江水系,黄海、渤海水系的河流之外,世界其他地方,再无此物。正因如此,它的珍贵品质,不同一般。如今,大闸蟹很很风行,其实,阳澄湖的蟹,只是优良河蟹的一个品种。我的家乡,江苏里下河地区,也盛产此味,无论质量产量,均不亚于大闸蟹。

早年间,捕蟹的渔民,摇着渔船,在湖荡河汉里,遍插用芦苇编成的箔,迂回曲折,渐插渐聚,于芦苇的收拢处,安排下一种叫作“箔”的捕蟹工具,以灯为诱,引蟹入箔。蟹,通常在夜间活动,只消进得渔人布下的迷魂阵中,就等着束手就擒了。清晨,渔民驾着船,将箔捞起,这种竹编渔具,装有倒刺,进得去,出不来,蟹一进“箔”,注定要成为盘中大餐的命运,无论如何也逃不脱了。

生活就是这样有趣,蟹的样子,看来张牙舞爪,颇具进攻性和反抗性,

不可一世,很难制服。但其性很傻,傻得可笑,甚至沉甸甸的竹筛被拉起时,还有送死的蟹,赶不及地往竹筛里挤去,或用蟹钳夹住竹筛不放。人工饲养的网箱河蟹,是近年才有的事。早先,蟹是野生的,大规模地供应市场,基本上就是靠捕捞。野生的蟹,要比用饲料喂养的蟹,味道更好一些,可惜,这种口福是不大易得了。

明末清初的戏曲家李渔,算得上是文人中食蟹的“顶级吃货”,他吃到忘乎所以,吃到他认为这种美味,已经没话可以形容的程度,可见,其如何痴迷了。他说:“予于饮食之美,无一物不能言之,且无一物不穷其想象,竭其幽渺而言之;独于蟹螯一物,心能嗜之,口能甘之,无论终身一日皆不能忘之。至其可嗜可甘与不可忘之故,则绝口不能形容之。”一个文人,对于此物,无法用笔墨来描写其好,或者,好到无法以语言文字来表达,大概,算是好到极致的境界了。

早在春天,馋蟹的李渔就打发人到水乡的捕蟹人家,预交订金,等到霜浓秋重,金风送爽,芦花飘白,秋收事了的时候,让他们及时送来此物,暂养于门前流水河的篓中,慢慢享用。文人与蟹,大概有点缘分吧。曹雪芹在《红楼梦》里,也专门写过一回“螃蟹宴”,这位文坛高手,倘不是一

位美食家的话,怕也写不出大观园里那番酒香蟹醒来的。

在水族中,螃蟹不是什么庞然大物,但在河湖江海,沼泽水泊里,这种武装到牙齿,有坦克车无坚不摧的劲头儿,有推土机无可阻挡的威力,也是兴风作浪、捣乱成性、糟蹋庄稼、为害一方的凶残之辈。它那奇特的,有别于其他直来直去物类的横行方式,注定了它的蛮横,它的霸道,它的蛮不讲理,它的动不动就横起两只大螯,非要找麻烦的挑衅。而且,它潜行水下,无声无息而来,穴居洞中,不易暴露行踪。觅光追亮,动作极其快速,猎食捕物,身手异常迅捷。它一旦夹住了你,是轻易不肯撒手的,它口吐泡沫,总在虚张声势,它锐角满身,让你无从下手,人们常用“猫吃螃蟹,无处下嘴”来形容它的不易就范,很难攻克。甚至在《白蛇传》里,那位法海和尚,因为拆散人家的美满姻缘,以致惹起众怒,最后,无处可逃,居然躲到螃蟹壳里藏身,足见他和它,也是沆瀣一气之徒。

所以,人称虾兵蟹将,是看不大起这类不起眼的“介贝之类”。其实,错了。倘若在现实生活里,遭遇到螃蟹似的人,或人也似的螃蟹,纠缠住你,骚扰着你,你就快活不起来了。如果,寻你不是,找你麻烦,那八个长着金须

的毛脚,那两支硕大奇壮的螯蟹,也够你招架,够你抵挡,够你喝一壶的。

螃蟹虽凶,不论其多么嚣张,多么狂妄,凡是被捉到网罟里,被放到热锅上蒸,被端上桌来,最后的下场,无不以粉身碎骨的结局而告终。螃蟹数只,往往吃出来的壳,足有一盆,若碰上一位精细的食客,会连大螯的两个夹子里的肉,也砸碎挑出的。也许,天道好还,说不定倒是老天爷对它横行霸道的一种调侃式安排吧。

其实,自然界有这种横行无忌的物类,与人类世界中那些横行霸道之徒,有其共同之处。读《水浒传》“杨志卖刀”那一回,那个“专在街上撒泼行凶撞闹”、“开封府也治他不得”的京师有名的“破落户泼皮牛二”,就是这种人。他虽然不横行,但横站在大街中央,生让杨志过不去,那可是一个绝对蛮不讲理的螃蟹式的人物。结果,逼得杨志万般无奈,一刀捅死了他。有时候,坏顾宇内,这种“泼皮牛二”式的国家,也很面目狰狞,行凶作恶,自以为庞然大物,便包打天下,不可一世,甚至到处寻衅挑事,到处插腿动手,实在无赖得厉害。每逢见此不一而足的恶行恶状,就不禁想起一句古语:“常将冷眼观螃蟹,看你横行到几时。”也许,并非无的放矢的联想吧。

短诗 润家风

□郑宁宇



“你是爱,是暖,是希望,你是人间的四月天。”这脍炙人口的唯美诗句,让人想起民国才女林徽因。似乎这首短诗,是在对徐志摩做情感表白;其实不然,这恰是对刚出生的儿子梁从诫,袒露慈母之心。世人熟悉林徽因的诸多头衔,比如,民国女神、才女诗人、著名建筑师,等等。殊不知,女人最看重的生命称谓,反倒是“母亲”。

25岁那年,林徽因生下了大女儿梁再冰。从十指不沾泥的民国女神,摇身变成了惊喜的母亲,该担起多么繁重的养育重担啊。林徽因坦然接受了身份的转变,她在日记里写道:“当女人成了母亲,花便成了树。花儿可以不顾其他,只管自己开得美、开得好;树却要任劳任怨,给大家遮风挡雨。”从一代才女,成长为慈祥的母亲,那颗敏感的心,在月光与晨露之间,悄然成熟起来。

林徽因和女儿都喜欢猫,当她们养的一只小猫意外去世时,她便教女儿,用树叶编成一个花环作为小花圈,为小猫举行了一场哀伤的“追悼会”。用行动来教育孩子,要珍爱生命,这比空口说白话,有力得多吧。

梁再冰从小就非常喜欢阅读小说,为了防止女儿的眼睛受损,林徽因就在旁边画了一只戴着眼镜看书的袋鼠,并清晰地写道:“喜欢读书的你,必须记着同这个漫画隔个适当的距离。”如此饱含爱意的提醒,每个为人子女者都会欣然接受吧。为了孩子的健康,用幽默有趣的方式教育孩子,当然比指责或者“狮吼”,更见功效了。

时常与丈夫梁思成外出,孩子自然被留在家里。林徽因却不像普通的父母,一出门就杳无音信。她外出时,会写信告知女儿,自己身在何方,在干些什么。不用写字,就排列图画交流。七岁的女儿收到这样一封带有浓郁爱意的家书,觉得母亲没有把自己当成小孩子,而是当作成年人平等交流,自然高兴得不得了。

抗战期间,林徽因一家沦为难民,在炮火中离开北平,辗转多地,开始了长达九年的流亡生活。战火纷飞的年代,炮弹随时都在爆炸,临时住所的玻璃、天花板,纷纷震落掉下。危急时刻,林徽因总是紧紧地抱住孩子,用身体为他们遮挡,她不想让孩子受一点伤害。灾难面前,林徽因纤弱的肢体,反倒变成一道打不烂、摧不垮的围墙。九年的逃亡生活,林徽因每天给五岁的儿子、八岁的女儿读经典书籍,即便后来卧病在床,也要让孩子们精读中外名著,还与孩子们交流阅读心得。女儿梁再冰回忆,在自己和弟弟很小的时候,母亲就给他们准备了日记本,让他们养成写日记的习惯。哪怕是每天写一小段话,日积月累,也是一笔财富。孩子的成长需要一盏灯,特别在小时候,来自父母的光亮更为重要。这道光,就是父母的贴心陪伴。

林徽因虽是一介女子,却始终以自己的言行,给子女带来阅读和爱的家风熏陶。她用自己的方式教会孩子,什么才是真正的爱。她曾对子女说:年轻的时候,可能会产生很多类似对爱的错觉,但是,要看清楚自己的内心……面对感情要理智。林徽因言传身教,教会了子女,爱国、爱自己并爱他人。

女儿梁再冰曾哽咽着追忆道:“母亲的一生很短……她的工作和思想,又有新的发现。”

儿子梁从诫也认为,母亲算得上是一位多少带有一些“文艺复兴色彩”的人,即把多方面的知识和才华——文学的和科学的,人文学科和工程技术科的,东方的和西方的,古代的和现代的——汇集于一身,并且不限于通常人们所说的“修养”。

林徽因具有崇高的人格魅力,无论是在外,还是在家,她都是一个有气节、有原则、有独立自主品质的卓越女子。在子女心目中,这些光环同样存在,甚至令人引以自豪。

家,是孩子成长的土壤;家风,影响着土壤的品质。父母,恰是给土壤悉心施肥浇水、育树成才的人。原来,爱,堪称最好的家风,也是每个家庭真正的不动产。

太行水韵

□刘军增

这里不是冀西太行山区吗,怎么有了南国水乡的风韵?

那沟沟岔岔,绿树丛中,那步游路旁,桥下亭畔,触目都是水的丽姿倩影,耳闻都是水的欢声笑语。

机缘巧合,又一次造访了闻名遐迩的南滚龙沟,因属走马观花的仓促之行,本不抱多少希望,不料却被那突如其来的水韵深深吸引了。

刚进入南滚龙沟风景区,立足未稳,就落入水的包围圈——那如精灵般的绿水清流在你所到之处步步设防,处处显身,让你躲无可躲,惊呼连连。太行山区是有名的缺水之地,被誉为风景区之灵气、神韵的活水能在此地落户并顾盼流芳,那不正是难得,更会让人啧啧称奇——你看这绿水或化身瀑布飞流直下,或变身溪水潺潺流淌,或潜入地下化为山泉汩汩涌出,或聚集为潭倒影绿树青山……

在赞叹这绿水清流带来美的享受、乐的情致、喜的心意的同时,又不能不惊叹于水的千变万化、水的处惊不躁、水的随遇而安、水的百折千绕、水的包容大度、水的柔韧顽强。老子《道德经》有言:“上善若水。水利万物而不争……”实乃至理名言,且发人深思。

南滚龙沟是个有故事的所在。相传,被王莽追赶疲于奔命的刘秀,曾在此落马滚下山沟,村庄由此得名。在抗战的烽火岁月,邓拓曾带领晋察冀日报社在此创下“七进七出骡子尖,八匹骡子办报纸”的奇迹;晋察冀军区四分区五团曾在此浴血阻击日寇,40多名指战员英勇献身;抗日小英雄王二小把鬼子带入八路军伏击圈,自己却惨遭杀害,一曲《歌唱二小放牛郎》唱遍大江南北。步入社会主义建设时期,南滚龙沟人自力更生、艰苦创业,成为全国先进典型。

1996年,南滚龙沟所属的老区平山遭遇特大洪灾,全县几乎所有的沟谷、河道都是洪流奔涌,受灾惨重。唯独南滚龙沟的河水清澈依旧,没有发生大洪水,损失也不大,这当然是大自然对南滚龙沟人几十年如一日咬定青山不松劲,大搞植树造林的丰厚回报。改革开放后,南滚龙沟人转变观念,依托自身独有的绿水青山和丰富的历史人文资源,做起了旅游开发,如今这里已成为远近闻名的融自然风光和历史人文景观为一体的旅游胜地。

地处宅北乡的南滚龙沟景区由七大沟系及37条小沟组成。境内山峦叠翠,古树参天,密林似海,百草丰茂。有大象峰、四女峰、菩萨峰等15座奇峰。石缝泉、歇马泉等7处山泉水沿沟谷奔流,遇凹遇崖则成潭成瀑,冬春可形成壮观的冰瀑奇观。沟谷岭坡密布松柏、刺槐、板栗、核桃、莲花柿等树种和紫藤、葛藤等灌木,野生花卉草木达700余种,植被覆盖率达95%。此外还有晋察冀日报社旧址、邓拓故居等革命遗址可供参观瞻仰。

此次游览南滚龙沟景区,被随处可见的流水景致所陶醉,心情是欢愉的,但脚步却是匆忙的,因为要赶时间。伴随着相机不停地咔嚓声,一颗柔软的心似乎也被这明净的流水浸泡着、撩动着,心中满满的喜悦感、幸福感。我和朋友一边伴着流水的浅吟低唱游览,一边交流着彼此的观感。时值盛夏,触目所及都是枝繁叶茂的景色,林间的鸟鸣蜂唱早已叠加成一难以穿透的声浪,但却难觅那些精灵般的鸟儿的情影,因为那枝鸟实在是太茂密了,鸟儿们又太善于隐身了。子曰:“知者乐水,仁者乐山。”南滚龙沟景区是绿水青山兼而有之,自然风光与人文景观兼而有之,到此游览,无论是乐山、乐水,无论是喜自然、喜人文,尽可以按需撷取,应该也都能各有所得吧。

一个多小时的南滚龙沟之行,竟然拍了百余张照片,而且处处都有水的情影。看来,我们是真正被泡在这意趣盎然的水韵当中了。

对于这位农夫来说,珍贵的生命没有了,广袤的土地也没有得到,一切都归零了。显然,贪婪与知足,使他失去了本该拥有的一切。当然,所谓一切也是有局限的,绝非想象得那么随心所欲、富甲天下。

老子曾在《道德经》中说:“祸,莫大于不知足。”讲的是知足常乐的道理。孟子也认为:“养心莫善于寡欲。其为人也寡欲,虽有存焉者,寡矣;其为人也多欲,虽有存焉者,寡矣。”其中所指,恰恰是知足常乐的道理。《伊索寓言》中写道:“那些因贪图更大的利益而把手中的东西抛弃的人,是愚蠢的。”诚然,欲望是人前进的动力。人活着,当然要努力奋斗往前走。不过,在前行的路上,却不应盲目,要恰如其分地回头、灵敏机警地转弯儿、抛弃名利地“往回跑”。换句话说,绝不能贪欲膨胀、懒于收手。否则,就会陷入迷茫,步入绝境。

知足,可以说为每个人所熟知,可惜,在现实生活中,究竟有几人能做到呢?许多人不可谓不聪明,却由于“不知足”,贪心过重,得陇望蜀,为外物所役使,终日奔波于名利场中,每日郁郁沉沉,却不知人生之乐。

人,应该珍惜自己所拥有的,所作所为都不得超出事物的界限。生活中,如果能降低一些标准,退一步想一想,时常做到知足常乐,那不就是人生最大的快乐、最真切的智慧吗?哈斯特鹰群的消逝,正印证了这个道理。

对于这位农夫来说,珍贵的生命没有了,广袤的土地也没有得到,一切都归零了。显然,贪婪与知足,使他失去了本该拥有的一切。当然,所谓一切也是有局限的,绝非想象得那么随心所欲、富甲天下。

老子曾在《道德经》中说:“祸,莫大于不知足。”讲的是知足常乐的道理。孟子也认为:“养心莫善于寡欲。其为人也寡欲,虽有存焉者,寡矣;其为人也多欲,虽有存焉者,寡矣。”其中所指,恰恰是知足常乐的道理。《伊索寓言》中写道:“那些因贪图更大的利益而把手中的东西抛弃的人,是愚蠢的。”诚然,欲望是人前进的动力。人活着,当然要努力奋斗往前走。不过,在前行的路上,却不应盲目,要恰如其分地回头、灵敏机警地转弯儿、抛弃名利地“往回跑”。换句话说,绝不能贪欲膨胀、懒于收手。否则,就会陷入迷茫,步入绝境。

知足,可以说为每个人所熟知,可惜,在现实生活中,究竟有几人能做到呢?许多人不可谓不聪明,却由于“不知足”,贪心过重,得陇望蜀,为外物所役使,终日奔波于名利场中,每日郁郁沉沉,却不知人生之乐。

人,应该珍惜自己所拥有的,所作所为都不得超出事物的界限。生活中,如果能降低一些标准,退一步想一想,时常做到知足常乐,那不就是人生最大的快乐、最真切的智慧吗?哈斯特鹰群的消逝,正印证了这个道理。

鹰群的消逝

□张雨

很多年前,哈斯特鹰曾在新西兰岛上自由翱翔。它原本跟其他鹰一样,体型并不出众。但由于没有天敌,食物丰富,它们任意进食,不知节制,导致身体臃肿。如此循环,哈斯特鹰的体型慢慢达到了原来的15倍。但是,新西兰岛上的食物资源有限,维持不了数目惊人的哈斯特鹰生存,当所有食物几乎被它们挥霍一空时,造成了严重食物链短缺,生态平衡被迅速打破,最终,造成了哈斯特鹰的集体灭绝。

哈斯特鹰的陡然灭绝,应引起外界的关注与反思。托尔斯坦曾写过一段有趣的故事:有位农夫,每天早出晚归,耕种着一小块贫瘠的土地,虽说累死累活,却收获甚微。

有位天使可怜农夫的境遇,就对他说了,只要卖力跑一圈,圈中土地就归其所有。于是,农夫兴奋地朝前跑。跑累了,本该停下来休息一会儿,可是,一想到家里的妻子儿女们需要很多土地,又拼命地往前跑。农夫跑得上气不接下气,但仍不愿停下来休息。他想到将来自己年纪大了,可能无人照顾,还需要钱,于是,不顾筋疲力尽,又朝前跑去……好心人告诉他,该往回跑了。农夫根本听不进去,只想得到更多的土地,更多的金钱,末了,终因心衰力竭,倒地而亡。

对于这位农夫来说,珍贵的生命没有了,广袤的土地也没有得到,一切都归零了。显然,贪婪与知足,使他失去了本该拥有的一切。当然,所谓一切也是有局限的,绝非想象得那么随心所欲、富甲天下。

老子曾在《道德经》中说:“祸,莫大于不知足。”讲的是知足常乐的道理。孟子也认为:“养心莫善于寡欲。其为人也寡欲,虽有存焉者,寡矣;其为人也多欲,虽有存焉者,寡矣。”其中所指,恰恰是知足常乐的道理。《伊索寓言》中写道:“那些因贪图更大的利益而把手中的东西抛弃的人,是愚蠢的。”诚然,欲望是人前进的动力。人活着,当然要努力奋斗往前走。不过,在前行的路上,却不应盲目,要恰如其分地回头、灵敏机警地转弯儿、抛弃名利地“往回跑”。换句话说,绝不能贪欲膨胀、懒于收手。否则,就会陷入迷茫,步入绝境。

知足,可以说为每个人所熟知,可惜,在现实生活中,究竟有几人能做到呢?许多人不可谓不聪明,却由于“不知足”,贪心过重,得陇望蜀,为外物所役使,终日奔波于名利场中,每日郁郁沉沉,却不知人生之乐。

人,应该珍惜自己所拥有的,所作所为都不得超出事物的界限。生活中,如果能降低一些标准,退一步想一想,时常做到知足常乐,那不就是人生最大的快乐、最真切的智慧吗?哈斯特鹰群的消逝,正印证了这个道理。

知足,可以说为每个人所熟知,可惜,在现实生活中,究竟有几人能做到呢?许多人不可谓不聪明,却由于“不知足”,贪心过重,得陇望蜀,为外物所役使,终日奔波于名利场中,每日郁郁沉沉,却不知人生之乐。

人,应该珍惜自己所拥有的,所作所为都不得超出事物的界限。生活中,如果能降低一些标准,退一步想一想,时常做到知足常乐,那不就是人生最大的快乐、最真切的智慧吗?哈斯特鹰群的消逝,正印证了这个道理。

蝶恋花 ——赞河北千企帮千村

□张雷

岂许山乡徒四壁,拔寨攻坚,四海同舟楫。圆梦中华兴九域,苍生尽在春晖邑。

千企慷慨来助力,试看清寒,转眼无从觅。大庇万千贫与疾,人间饥冻成追忆。

塑造窗口服务品牌

●景县供电:提质增效保供电

国网景县供电公司党员服务队主动为企业提供安全用电检查,及时掌握企业运营状况用电需求,保障企业安全用电,助推提质增效工作开展。该公司与企业实行一对一服务,在服务企业中真实、准确、全面掌握电力需求状况,早部署、早防范,并结合当前重点工作,从企业最关心的优质服务、安全用电、节能降耗、设备隐患等方面入手,针对企业遇到的问题和困难,为其出谋划策,指导企业在夏季负荷高峰期间科学、节约用电,确保客户安全用电。同时,重点排查设备接线方式、线路运行、安全工器具使用等情况,并详细了解企业生产现状、发展规划及用电需求,以便提供个性化服务,优化用电方案,降低用电成本,提高设备运行管理水平,以优质、高效、便捷的服务为企业当好“电保姆”。

●曲阳供电:多措并举扎实推进提质增效

今年以来,国网曲阳供电公司助力重点企业早期投产,进一步加强与政府、重点企业对接,公司成立了由“一把手”带头的推进专班,每周召开“碰头会”,对重点开工项目制定详细的服务走访计划,助推企业增供扩销、提质增效。该公司通过发布电子宣传海报、二维码链接等引导客户线上办电,并设置专人处理线上业务订单,实行“当日受理、次日办结”“先办理、后补材料”服务举措,全力支持企业复工复产。同时,该公司主动对接企业,点对点地开展跟踪延伸服务,按照责任划分和“网格化”职责,采取巡查+治理的模式,建立常态服务机制,细化保障措施,加大跟踪服务力度,对发现的问题认真登记,并按标准要求及时上报,最大限度提供优化接电方案,减少办电成本,解决企业用电难题。

●蔚县供电:多措并举扎实推进提质增效

国网蔚县供电公司上半年评优结果由三档起跑线名次22名提升至三档第2名。其中,城南庄供电所、天生桥供电所分别“百县千所”起跑线三档排名273位、404位提升至第8位与第87位。该公司持之以恒助推提质增效提升。集中对10条在运线路开展红外测温、超声局放带电检测,结合停电及不停电作业方式消除缺陷。特巡过程中对辖区内设备开展清网行动。凝心聚力,加强抢修队伍建设,成立抢修应急小分队快速对高低压故障进行处理。大大

根据变电站距离远近、路况等,量化列出到达时长;其次将操作任务模板化,结合日常工作经验,列出各种停电倒闸操作模板,有操作任务时只需按要要求打钩即可;同时完善应急预案,增强晚上应急照明、加强夜间出行车辆管理,鼓励员工“传、帮、带”,并加强业务培训,提高业务素质。今年二季度,共有各类停电操作任务80次,实行最小颗粒度管理以来,平均停电时长由原来30分钟缩短至17分钟,共计减少停电时间17.5个小时。

●阜平供电:持之以恒助推质效提升

“自从量化停电倒闸操作时间以来,停电操作时间由原来平均30分钟缩短到现在17分钟。”国网景县供电公司操作班长姜凯道。自提质增效工作开展以来,该公司以目标为导向,向管理要效益,对停电倒闸操作施行最小颗粒度管理。首先

缩短停电时间,有效提升用电客户满意度。优化线损治理组织机构。各供电所明确个人职责和分工,层层考核,奖优惩劣。稽查专业对线损长期偏高的区域进行排查、分析、整治,打击窃电行为、促进降损增效,提升服务品质。

●曲阳供电:全方位提升供电服务水平

国网曲阳供电公司以企业经营状况、发展规划及供电服务需求为导向,指导企业节能降耗、降低用电成本,鼓励企业客户合理、科学、安全可靠用电,提升客户综合效益。同时对企业自维的供电线路、用电设备进行深入排查,检查企业自备电源配置、电器开关、安全工具等,重点检查客户端用电情况,对检查中发现的问题及时消除,并针对隐患制定整改措施,实行“一隐患、一方案、一服务”的提质增效服务工作,确保专人负责,限期整改。截至目前,该公司已先后走访河北田原企业集团、曲阳县金隅水泥有限公司、曲阳县蓝太建材集团有限公司等大客户10余家,先后排查、解决各类用电问题10余项,通过主动服务、靠前服务、优化服务,提升服务品质和客户感知,服务地方经济持续健康发展。

滦州税务:提高干部职工学习积极性

近日,滦州市税务局通过开辟专门学习场所、添置各类学习书籍、组建学习群组等方式,进一步提高广大干部职工的学习积极性。(杨永旭)

曹妃甸税务:精准宣传减税降费政策

曹妃甸区税务局通过在商业广场搭建税务宣传咨询台、发放宣传手册等方式,大力宣传减税降费优惠政策,让纳税人应享尽享。(刘妍)

饶阳税务:扎实做好防汛工作

饶阳县税务局按照上级工作部署,积极落实行洪区群众转移安置工作,成立领导小组,利用4天的时间成功转移群众200余人次。(卢晟硕)

曹妃甸税务:精心服务辖区企业

曹妃甸区税务局积极推行“非接触式”网上办税服务,引导企业运用自助办税终端办理涉税业务,达到政策内容和对象的全覆盖。(赵一)

滦州税务:全面落实税收减免政策

滦州市税务局全面落实税收减免政策,采取线下+线上等多种方式开展税收政策宣传推广活动,进一步提高纳税人获得感和满意度。(杨永旭)

芦台税务:提升青年干部业务能力

芦台区税务局从青年税务干部实际情况出发,多措并举提升业务能力,让

青年税务干部在今后办税服务过程中

服务更好、水平更高。(姚敬宇)

南堡税务:开展廉政警示教育

近日,南堡经济开发区税务局组织开展了廉政警示教育,集中观看廉政警示教育片,增强广大税务干部法纪意识、廉洁意识。(杨悦婷)

曲阳供电:多措并举扎实推进提质增效

今年以来,国网曲阳供电公司助力重点企业早期投产,进一步加强与政府、重点企业对接,公司成立了由“一把手”带头的推进专班,每周召开“碰头会”,对重点开工项目制定详细的服务走访计划,助推企业增供扩销、提质增效。该公司通过发布电子宣传海报、二维码链接等引导客户线上办电,并设置专人处理线上业务订单,实行“当日受理、次日办结”“先办理、后补材料”服务举措,全力支持企业复工复产。同时,该公司主动对接企业,点对点地开展跟踪延伸服务,按照责任划分和“网格化”职责,采取巡查+治理的模式,建立常态服务机制,细化保障措施,加大跟踪服务力度,对发现的问题认真登记,并按标准要求及时上报,最大限度提供优化接电方案,减少办电成本,解决企业用电难题。(张平)