

设计“点亮”智慧城市

——设计如何赋能高质量发展(上)

记者观察

□河北日报记者 贡宪云

随着经济和社会的发展,智慧城市逐渐从概念走向现实。智慧城市应该“长”啥样?每个人都有自己的想象和期待。

通过远程操控,对桥梁进行快速“体检”的无人驾驶检测车;从布局、配色、光影等各种细节入手,给人温馨用餐体验的“治愈餐厅”……在9月17日开幕的第三届河北国际工业设计周上,国内外设计机构和企业集中展示了智慧交通、智慧家居、智慧康养等领域的最新设计产品,让人们提前感知未来智慧城市的新风貌、新生活。

设计+科技,加速城市智慧化升级

在河北工业设计成果展区衡水展位前,3米来高、花朵样式的新型路灯造型别致,引人注目。

“这是我们最新设计的太阳花组合灯杆,可利用太阳光蓄电照明,并集成5G基站、WIFI覆盖、视频监控等多种功能,实现一杆多用。”衡水市蓝火工业设计创新中心拓展部负责人范建松表示,随着新基建全面提速,这小小的灯杆有望成为智慧城市重要节点,亮相城市的大街小巷。

“工业设计不仅赋能产品、赋能产业,也可以赋能城市未来发展。”范建松认为,一个真正的智慧城市,应抓住物联网技术推广应用的良机,实现城市基础设施、能源等方面的“万物互联”。这次,他们与衡橡科技、中润通讯、春风供暖等企业深度合作,带来了无人驾驶桥梁检测车、智能燃气壁挂炉、物联网阀控水表等设计产品,助力我省智慧城市建设迈上新台阶。

“智慧交通是智慧城市的应有之义。”长城汽车欧拉品牌市场部公关经理赵瑞秀认为,随着城市人口快速增长,很多地方出现了交通拥堵、停车难。智能电动汽车的发展,对减少城市污染、缓解居民出行难将起到积极作用。这次他们展示的是第三代纯电动汽车欧拉白猫,不仅零污染、零排放,还具备实时监控周边环境、高速紧急减速、前碰撞预警、语音控制等辅助驾驶功能,上市刚两个月就取得了不错销量。

河北朗图工业设计有限公司执行董事冯晓认为,智慧城市建设要抓好技



▼9月17日,第三届河北国际工业设计周河北工业设计成果展区内,观众在了解体验长城汽车公司的新款纯电动汽车——欧拉白猫。河北日报记者 赵海江摄

术支撑和制度设计,充分考虑地域发展的差异性,坚持概念具体化、传播可视化,因地制宜、各具特色。

冯晓介绍,顺应“互联网+”发展趋势,国内很多城市开始提前布局智慧政务。上海利用一些公交车、出租车搭载移动监测设备,形成了空气质量动态监测网络体系,弥补了固定点监测的盲区。深圳推出统一政务云平台,实现应急指挥、交通、企业监管服务等230个政府业务系统上云,“掌上办理”更便利。

“立足新技术、新思维、新模式,强化城市品牌设计,展现城市优势和魅力。”冯晓表示,多年来,立足各地资源禀赋,践行绿色智能设计理念,他们参与了清河羊绒小镇、石家庄高新区管委会数字化专题平台等规划设计,为擦亮区域品牌赋能加力。

以人为本,设计让体验更有温度

过去检测水质各项指标,需要人拿着仪器一项项去检测,费时费力。在本届设计周上,河北北尚创新工业设计有限公司展示的水质自动分析仪,通过“功能集成”创意,使产品具备批量检测、自动汇总数据报告的优势,大大减轻了水务人员的工作压力。

“设计来源于创意,创意来源于生活。”在河北北尚创新工业设计有

限公司总经理栾恒看来,好的设计要以人为本,从人的需求出发,让用户拥有更好的生活体验。

栾恒去过国内很多大城市,参观过很多展厅。他发现,在智慧城市建设道路上,越来越重视营造宜居宜业的城市环境。围绕市民健康绿色生活新需求,他们精心设计,研发了无需更换滤芯的负离子空气净化器、水质自动分析仪等产品,让人们呼吸上更新鲜的空气、喝上更放心的水。

“智慧城市的概念提了好多年,但要真正走进人们的日常生活,是一个润物细无声的漫长过程。”上海风语筑股份有限公司品牌营销经理柯奕祺表示,作为国内展览展示行业龙头企业,他们在设计石家庄城市馆、广州城市规划展示中心等地标性建筑时,将文化创意和数字技术融入其中,注重沉浸式、体验式场景开发,吸引观众参与体验。

柯奕祺认为,未来的智慧城市不只是若干功能的简单叠加,而是一个有机生命体,各子系统之间互相联系,互相促进,彼此协同。工业设计是很好的纽带,能将冰冷的各种城市生态有机结合,化作可沟通、可交流的具象载体,潜移默化地改变人们对城市钢筋铁骨的固有印象。

鼓励患者心灵治愈的“快乐木偶”、精准监测冰面厚度的冰面警示灯、将室内健身器材转到社区和公园的“户外健身房”……在未来城市设计主题展区,

聚焦交通、医疗、健身等领域,各种匠心独具、创意十足的产品精彩亮相,吸引了很多观众。

随着今年初《河北省第一批新型智慧城市试点建设工作方案》的出台,我省各地智慧城市建设加速布局、蓄势待发,为工业设计提供了广阔的市场空间。

业内人士认为,智慧城市建设周期长、工程量大,各设计机构要抓住机遇,乘势而上,从全局视角出发,通盘考虑城市建设的方方面面,搞好顶层设计和整体部署。要坚持以人为本,让设计融入城市呼吸,融入日常生活,渗入每一个细节,让人们亲近城市,热爱城市,实实在在地感受到智慧城市的温度。

▼红点设计中国区总经理、红点设计博物馆(厦门)馆长石振弘。

河北日报记者 张伟亚摄

□河北日报记者 原付川

执手设计精巧,小孩也能一拧到位,鼓腔使用北美枫木,不变形不变音;部件采用铸铝高分子压铸,质量更有保证……9月17日,在第三届河北国际工业设计周工业设计创新成果展河北设计成果展区,武强嘉华乐器有限公司展示的DC系列爵士鼓,吸引了不少观众。

这款DC系列爵士鼓,不仅荣获德国工业设计红点奖,而且还让公司的打击乐器产品在德国市场占有率达到90%。“靠设计创新敲开了国际市场大门。”该公司副总经理于秉勋告诉记者,目前,嘉华公司鼓类乐器产品出口100多个国家和地区,占据欧洲鼓类乐器销售市场的70%,在美国市场占有率达到60%。

“工业设计是增品种、提品质、创品牌的良方妙药,没有工业设计就没有高质量。”于秉勋见证了公司的迅速崛起,认为这是工业设计的魔力。

几年前,于秉勋还不知工业设计为何物。他说:“那时别人生产啥,公司跟着生产啥,产品同质化的情况下就拼价格,每天忙得要死,利润却薄如纸。”

一个特殊的德国订单,改变了公司命运。“设计标准高、质量要求高、工期要求紧,接不接?抓住机会,就能走上发展快车道。”

公司中高层管理人员连夜开会,科学分析形势,研究改进生产方法,选择接下这笔订单。

他们高薪聘请工业设计专家,精准对接客户需求,反复改进生产工艺,如期完成订单,赢得了客户尊重。

此后,公司不断强化产品设计创新,以开放性思维推进工业设计,逐步走上一条品牌化、规模化和国际化的新路子。

引进国内国际智力资源组建工业设计团队,打造工业设计平台。该公司从国外聘请7名国际知名乐器设计工程师,并与天津工业大学等高校合作,组建高端工业设计团队,进一步提高设计能力,增强产品竞争力,扩大市场占有率。

在嘉华公司,由于工业设计师待遇高、福利好,员工都抢着学设计,盼着能转岗。为培养更多的工业设计人才,公司每年安排技术骨干人员到美国、德国等国家,接受打击乐器、管乐器、弦乐器等设计培训。公司还投资3000万元建设工业设计中心,购置3D打印机等设备,提高设计师工作效率。

嘉华公司坚持一手抓内在质量、一手抓工业设计,以工业设计“赋值”能力提高供给质量。“别看我们在小县城,但研发投入一点也不比国际知名公司少。”于秉勋说,公司在产品设计、工艺设计、机械设计等方面,全方位对标国际知名乐器公司,以国际顶尖设计生产世界高端产品,不断增加国际市场份额。

有了优质的自有产品,打响自主品牌的底气更足了。公司与百余名全球著名乐手、全球乐器经销商建立长期合作关系,定期收集乐器市场需求变化信息。根据市场最新信息,公司向设计师团队提出新产品设计新要求,由设计师提交新产品设计方案,经公司市场主管、乐手和经销商组成的评审团评定,打分高者进入产品设计环节。

企业因工业设计而更具活力,产品因工业设计而更具竞争力。依托工业互联网,公司转型升级再出发,积极适应多品种、小批量的柔性生产需求,大力开发智能乐器,加快乐器生产的智能化提升改造,推动乐器制造向“智”造转变。

创新设计拓展国际市场

——河北工业设计故事①

武强爵士鼓

主宾国活动“意大利设计日”启幕

河北日报讯(记者吴安宁)9月17日下午,第三届河北国际工业设计周主宾国活动“意大利设计日”在雄安新区启幕。来自意大利的设计代表团与我省本土制造企业共同探讨前沿设计理念,分享企业转型发展经验。

活动现场,意大利 Trovi 科技公司、意大利 Here Create 公司等4家意大利创新设计机构代表,聚焦意大利前沿设计趋势,从设计本质出发,围绕城市、空间、文化、品牌等领域分享创新设计经验,并与河北依丽兰家具有限公司等4家河北企业进行对接交流,助力河北制造业展望多元共生的发展之路。

作为河北国际工业设计

周的重头戏,“意大利设计日”主宾国活动吸引了众多国内外顶尖设计机构的广泛关注,不仅引入了多元化的国际设计理念和作品,为企业赋能,更为制造业搭建了一个信息互联、资源共享、项目对接的平台,以工业设计为引擎赋能产业创新发展,全面引领河北制造业高质量发展。

意大利 Trovi 科技公司设计总监爱德华多·阿莱西(Eduardo Alessi)表示,中国和意大利在制造艺术上有很大联系,意大利一直专注于可持续产品设计,中国有着世界上最好的包装环保材料,中意双方可以就开发循环经济产品以及如何制造能源消耗方面更高效地创新进行交流探讨。

红点设计中国区总经理、红点设计博物馆(厦门)馆长石振弘:让社会设计赋能雄安高质量发展

专访

□河北日报记者 张伟亚

“社会设计已经成为近年来世界工业设计的流行趋势。”在第三届河北国际工业设计周启动仪式后,红点设计中国区总经理、红点设计博物馆(厦门)馆长石振弘,以《社会设计——为真实的世界设计》为主题的主旨演讲,引起了与会嘉宾的共鸣。

拥有多年跨国际、跨文化的企业管理经验,现为文旅部主办展会总策展人的石振弘,扛起设计+社会责任的大旗,着力推动设计与可持续发展的融合。演讲结束后,石振弘接受了记者专访。

问:您在演讲中,着重强调社会设计的重要性,请谈谈它传递的是怎样的一种理念和价值?

石振弘:设计不单单是助力产品的推陈出新,我们观察全球工业设计的发展趋势发现,更加关注环保、循环经济与可持续发展的“社会设计”被广为关注。

举个例子,在治愈未来·2020亚洲社会设计展展区,有一款稻壳餐具系列产品,光亮的餐具让你看不出它是由稻壳、其他植物纤维及天然淀粉制成。当餐具不再使用后,可直接分解进行堆肥,以减少人类对森林资源和塑料制品的依赖。所以社会设计是从关注产品的商业价值层面上升到了人类社会和谐共生、可持续发展的更高层次。

问:雄安新区是未来之城,您认为

对于一个从零开始建设的城市,雄安的设计之路应该怎样走?

石振弘:设计将赋予这座城市传统新生,赋能高质量发展,助力形成人与自然、城市和谐共生的独特魅力。

就像规划引领雄安新区建设一样,雄安的工业设计之路也应渗透到各个方面,从城市基建、公共服务、教育到市民生活方式等,设计的基因应植入城市发展中。

问:有越来越多的河北工业设计产品在红点设计奖等国际顶尖奖项评选中崭露头角,您认为河北的工业设计未来还应在哪些方面进一步提升?

石振弘:河北的企业在产品设计上取得了令人可喜的成长。河北的工业设



计专注于智能化、互联网、物联网等系统性、集成性设计,注重新材料、工法创新,希望政府保持支持力度,加大人才培养、企业对接,在着力提升产品设计、服务设计的同时,着重社会设计,工业设计之路会更加引人入胜。

(上接第一版)开创了扶贫资产资本监督管理的先河。

健全工作机制——构建了“产权清晰、权责明确、管理科学、经营高效、监督到位”的扶贫资产资本运行机制和监督管理体制。对扶贫资产资本明晰所有权、放活经营权、确保收益权、落实监管权。

实行台账管理——在全面摸清资产底数的基础上,根据资金来源,县、乡、村三级分别建立统一的扶贫资产资本统计台账,自2016年至2020年按投入时间分年度登记造册,做到了家底清晰。建立了年度报表制度,对扶贫资产资本变动、收益分配情况及时进行补充登记,做到账物平衡。

推进公司化管理——全省统一安排部署,鼓励各地通过市场化的方式,引进资产管理公司或设立扶贫开发投资公司等,组建县

级扶贫资产资本监督管理平台。

当前,脱贫攻坚战已经进入最后冲刺阶段,我省在加大投入的同时,严格扶贫资产资本监督管理,确保扶贫资产资本保值增值、安全可控、阳光运行。

落实监管责任,建立长效机制,确保扶贫资产资本之源、用之于贫

日前,涞源县乌龙沟乡邓庄村鸡舍里,又一批肉鸡出栏了。村党支部书记张军带领着工人们抓鸡装车外销。

邓庄村的养鸡,要从2016年说起。当年,邓庄村申请了60万元扶贫专项资金,建设了全自动标准化肉鸡养殖场。从放鸡苗开始,大伙儿像对待宝贝一样“伺候”这个寄托脱贫梦想的“金鸡”,当年11月第一批鸡出栏。

“鸡一出栏我们就算账,扣除饲料、鸡苗、疫

苗和人工费用等,第一批鸡赚了10万多元。”张军说,第一批肉鸡试养成功后,涞源县的扶贫资金和扶贫贷款逐步注入,2018年村里建成了第二栋鸡舍,2019年又建了第三批,贫困户增收渠道拓宽了,村集体收入也增加了。如今,邓庄村已经建成鸡舍5栋,肉鸡存栏达到12万多只。

在邓庄村,作为扶贫资产的鸡舍产生效益后,收益权归村集体和贫困户,具体收益分配给贫困户由村民代表大会民主确定。关于后续鸡舍的管护,邓庄村建立了资产管护制度,明确了管护主体,落实了管护责任。

作为扶贫资产资本监督管理制度试点县,涞源县在扶贫资产资本管理上,坚持县建设、乡村监督;村产权,县乡村监管;户运营,合作生产、企业托管;村收益,村财乡管;第三方监测。在资本资产收益分配环节,扶贫项目收益由村集体实行二次分配,贫困户通过购

买公益岗位、发展小型公益事业、开展小微奖补等举措,按照无劳动能力、弱劳动能力和有劳动能力划分等次,采取相应的扶持方式和扶持标准;对于非建档立卡农村低收入户和非高标准脱贫户等贫困边缘的重点人群,通过设立养老、教育、医疗基金等形式进行扶持,做到扶贫项目收益分配科学合理。

扶贫资产管理严格规范,扶贫资产运营透明高效,让贫困地区有了脱贫致富的源头活水。坚持扶贫资产资本之源、用之于贫,我省严格落实监管责任,规范扶贫资产资本收益,指导各地在确保扶贫资产资本保值增值的基础上,对经营类扶贫资产资本产生的收益按照有利于巩固脱贫攻坚成果的原则进行使用。扶贫资产资本经营者享有独立经营自主权,承担经营扶贫资产资本责任和风险,依法按约支付收益。建档立卡贫困户和村集体

享有扶贫资产资本收益权。村集体的扶贫资产资本收益实行二次分配,优先用于建档立卡贫困户,也可用于非建档立卡农村低收入户和非高标准脱贫户等贫困边缘的重点人群。

扶贫资金是贫困群众的“救命钱”,一分一厘都不能乱花,更容不得手脚、玩猫腻!我省建立了扶贫资产资本监督管理重大决策失误和失职、渎职责任追究倒查机制,严厉查处侵吞、贪污、输送、挥霍扶贫资产资本的行为。

省扶贫办相关负责人表示,我省扶贫资产资本监督管理制度的建立,夯实了带贫减贫机制的物质基础,有效破解了产业扶贫项目精准高效运作难题,盘活了集体资源,拓宽了村集体经济收入渠道,有效解决了“简单发钱发物养懒汉”问题,提高了贫困人口产业项目参与度与直接受益水平,实现了扶贫开发可持续健康发展。