

创新型企 业一 线行

开 栏 的 话

党的十九届五中全会提出,要强化国家战略科技力量,提升企业技术创新能力,激发人才创新活力,完善科技创新体制机制。近年来,邯郸市加大企业科技创新扶持力度,引导建设科技型企业,培育了一批拥有自主知识产权、掌握核心技术的高科技型企业。近日,我们走进邯郸部分高新技术企业,探访他们以创新引领企业发展的故事。今起,本版开设《创新型企 业一 线行》专栏,敬请关注。

世界天然色素行业领军企业晨光生物科技集团——

手握核心技术 迎来机遇“晨光”

2020年前三个季度,该公司经营收入突破27亿元,实现利润2亿多元,出口创汇1.1亿美元,同比增长27.43%、39.28%和52.8%



▲晨光生物科技集团股份有限公司的员工在甜菊糖苷精制生产线巡查生产情况。 河北日报资料片



▲晨光生物科技(赞比亚)有限公司员工在收获、晾晒分拣辣椒。 河北日报资料片

□河北日报记者 梁韶辉 通讯员 李卫国 朱文兵

“我们试种的色素辣椒刚刚摘完,现在正在试种高辣度辣椒。”近日,笔者电话连线晨光生物科技(赞比亚)有限公司副经理刘凤海,他介绍,2020年在赞比亚购买了两个农场,试种的5000亩色素辣椒收获干椒1500多吨,成色品质都很好,计划2021年扩大种植面积到3万亩,并准备建厂就地加工。

晨光生物科技(赞比亚)有限公司是位于曲周县的晨光生物科技集团股份有限公司(以下简称晨光生物)的子公司。该公司是世界天然色素行业领军企业、国际重要植物提取物供应商。在当地政府的扶持下,经过20年的发展,产品从单一的辣椒红色素,发展到天然色素、天然香料和精油、天然甜味剂、保健食品、油脂和蛋白等多个系列产品。其中,辣椒红色素、辣椒精、叶黄素产销量世界领先。

“我们危中寻机,通过双循环相互促进,经营业绩再创新高,并且蓄足后劲,推动高质量发展。”晨光生物董事长兼总经理卢庆国介绍,2020年前三个季度,该公司经营收入突破27亿元,实现利润2亿多元,出口创汇1.1亿美元,同比增长27.43%、39.28%和52.8%。

在晨光生物检测中心,工作人员正在对来自全国各地的60多个辣椒样品进行辣度检测。负责销售的总经理助理卢颖说:“我们主导产品辣椒红色素、辣椒精、叶黄素等现在是供不应求,特别是主要产自印度的辣椒精,由于受新冠疫情影响,生产原料不足,产品已经基本卖完,正在全国范围内寻找生产原料。公司在印度的工厂已开始收购辣椒,我们通过网络正在培

训印度工人,国内人员也正办签证,准备过去生产。”

在新疆焉耆晨光公司,萃取车间昼夜不停生产。“这条新生产线,每天可加工辣椒颗粒1100吨,如果开足马力生产100天的辣椒红色素就够全世界用一年的。”晨光生物副总经理韩文杰说,“为了满足市场供应,新疆晨光、莎车晨光两个子公司也都在全力提取辣椒红。”

作为世界叶黄素重要生产供应商,晨光生物也是全球唯一一家从种植到终端消费品销售的叶黄素全产业链企业。2020年,该公司在新疆、云南等地建立叶黄素提取主要来源——万寿菊原料种植基地25万亩。“万寿菊产业是一

个助力国家脱贫攻坚战略的好产业,2021年公司计划扩大万寿菊种植面积,目前正在新疆、云南、赞比亚落实种植面积,做育苗准备工作。”卢庆国说。

在晨光生物总公司萃取车间,这里的辣椒萃取生产线已改造成日投料能力50吨的水飞蓟素生产线,目前已试车完毕马上进行正常生产。晨光生物在继续拓展辣椒红色素等优势产品的同时,加快甜菊糖苷、银杏提取物、姜黄、迷迭香提取物、胡椒提取物、水飞蓟素等产品的生产和市场推广,使其尽快形成优势产品,替代抗生素新产品CQA也将投放市场,打造新的利润增长点。

2020年,晨光生物依靠自己独有的核心技术及装备优势,先后投资5亿多元,新上的贵阳晨光、和田晨光、图木舒

克晨光、叶城晨光等28个新建或改造项目正在紧锣密鼓地推进,按照计划这些项目当年开工、当年建成投产、当年见效益。

晨光生物为高质量发展储备人才,优化员工结构,2020年初在疫情期间就开始通过网络公开招聘高学历人员,共招聘100多名,其中硕士研究生60余名。对工作中表现好、具有本科以上学历的员工给予重用,安排到不同岗位锻炼,或是跟项目培养,实现“第一次跟项目,第二次做副手,第三次主持项目”。

“我们正在建设业内领先的研发中心、权威的检测中心、功能齐全的中试中心,通过‘三个中心’,打造世界一流的科技平台,推动企业高质量发展。”卢庆国说,“按照‘三步走’发展战略,我们积极建设世界天然提取物产业基地的同时,也在做保健食品、中药提取产品的生产,我们要做老百姓吃得起、有功效的保健品和中药产品。”

全市集中式饮用水水源水质达标率100%

河北日报讯(记者白增安)2020年,邯郸市有关部门通过多种管控措施,全市地表水10个国、省考断面,9个断面水质实现升类,达标率100%。水质优良断面比例为40%,优于考核目标20个百分点。劣V类断面全面消除,集中式饮用水水源水质全部达到或好于III类,达标率100%,地下水质量考核点位水质稳定向好,超额完成“十三五”水污染防治工作目标。

该市采取多种措施,开展水污染防治工作。通过创新“河(湖)长”机制,完善考核机

制,建立预警机制等手段,推动各级各有关部门协调联动,合力攻坚水污染防治;流域共治,对7条重点河流制定达标方案,实施7大类227项治理工程;分类施治,紧盯工业、生活、农业3个源头,统筹推进生活污水、工业废水、农村污水治理;重点整治,多次开展饮用水水源地保护区违规问题排查,强化饮用水风险管控,全力确保饮用水水源地的水质安全;开源节流,减排增容,通过抓调水、抓节水、抓修复等手段,实现了“十三五”以来首次枯水期国考断面“零断流”。

省级农产品质量安全县全覆盖

河北日报讯(记者乔宾娟)近日,省农业农村厅下发了《关于命名第四批河北省农产品质量安全县的通知》,邯郸市大名县、魏县、临漳县、曲周县、肥乡区、永年区、复兴区、丛台区等8个县(区)被命名为第四批河

北省农产品质量安全县(全省共59个)。

记者从邯郸市农业农村局了解到,在新增8个省级农产品质量安全县后,该市已实现省级农产品质量安全县全覆盖(其中磁县为国家级)。

去年前11个月

武安17个省市重点项目完成投资182.9亿元

河北日报讯(记者刘剑英 通讯员王海波)总投资18亿元的新兴铸管智能自动化生产线,年产高性能球磨铸管60万吨,是全球铸管行业首个“智能制造”主题工厂;河北龙凤山铸业联合上海大学等研发的铁基新技术,为高端装备制造业提供新材料,打破国外技术垄断……2020年以来,武安市扎实推进重点项目建设落实年活动,一批优质项目投产达效,为“钢铁武安”向“制造武安”转型注入澎湃新动力。

由于历史原因,武安产业结构“一钢独大”,转型发展任务重。该市把重点项目作为转型发展的核心抓手,开展产业链招商、精准招商,在打造精品钢材精细焦化产

业基础上,着力打造全国重要的高端装备制造精密铸造、循环经济新型建材、新能源、电子信息等产业集群,不断提高产业质量和效益。2020年该市争列省、邯郸市重点项目17个,前11个月完成投资182.9亿元,占年计划的122.9%。

为提速重点项目建设,该市成立工作专班,建立“分包市领导、责任单位、项目业主”三位一体责任制,定期开展集中调度,及时解决项目建设中的困难和问题,确保如期投产达效。目前,太行钢铁退城进园项目建设现场,工人正在全力赶工期、保进度;钹兴铸管一期项目从场地平整到竣工投产仅8个月。

“馆陶艾草”成为地理标志证明商标

河北日报讯(记者陈正 通讯员郝立翠)日前,“馆陶艾草”在国家知识产权局成功注册地理标志证明商标,标志着“馆陶艾草”拥有了国字号地域身份。这是馆陶县继“馆陶黑小麦”“馆陶黄瓜”之后第三个地理标志证明商标。

近年来,馆陶县结合本地中医药产业发展现状,着力打造“彭艾”产业,立足全产业链提档升级,统筹推进艾草种植、艾产品销售、商贸流通等领域发展,实现行业间有效衔接。

济世,历代相传。因此,馆陶艾草又称“彭艾”。“彭艾”具备低碳循环、绿色环保、优质安全等特点,制出的艾绒具有绒线长、性温味醇、呈土黄(青)色、灸时燃烧慢、穿透力强、燃烧后艾灰呈灰白色等优点。

近年来,馆陶县结合本地中医药产业发展现状,着力打造“彭艾”产业,立足全产业链提档升级,统筹推进艾草种植、艾产品销售、商贸流通等领域发展,实现行业间有效衔接。

主城区“两抢一盗”警情同比下降52.34%

河北日报讯(记者乔宾娟)记者近日从邯郸市公安局交巡警支队了解到,2020年以来,该市主城区社会面发生“两抢一盗”警情5086起,与2019年同期警情10672起相比,下降52.34%,为群众挽回经济损失100余万元。交通拥堵时间同比下降7%,拥堵指数同比下降7%。

该支队副支队长张俊卿介绍,2020年该支队维护社会面持续稳定取得显著成效。支队严格落实24小时四班两运转勤务模式,在主城区集中开展“控发案、保畅通、树形象”专项行动,与派出所、居委会等开展联防联控,对全市284个“三无”社区和20个城中村开展流动巡

逻防范,共抓获各类违法嫌疑人334名,破案530余起。市内主城区社会面发生“两抢一盗”警情明显减少。

该支队先后开展了酒驾醉驾、涉牌涉证、超速、危化品道路运输、商砼工程车辆、接送学生车辆、“一盔一带”等专项治理行动,排查整治道路交通安全隐患360处,实施运输企业大额处罚1家,罚款5万元。查处各类交通违法行为360万起,办理危险驾驶案、交通肇事案217起。2020年1至11月,全市道路交通事故起数、死亡人数、受伤人数、财产损失四项指数与2019年同期相比分别下降17.61%、7.05%、27.78%、9.3%,降幅明显。

组织社会组织为少先队员提供专业化公益服务

邯山区开办校外“红领巾乐园”

河北日报讯(记者乔宾娟 通讯员韩艳萍、许慧超)对于9岁的沙文静来说,她有“双重身份”:一个是邯师东门外小学少先队员,另一个是邯山区盛和路街道兴和社区少先队第三中队第二小队的小队长。半年多时间,这位小小少年变得自信而阳光,不但主动帮助社区捡拾垃圾,义务宣讲垃圾分类,还成为“红领巾小队长”,当起了志愿者。而让她有了这么大变化的,就是开在社区里的“红领巾乐园”。

“红领巾乐园”,是共青团邯山区委开辟的校外少先队活动阵地,设在社区,

由区少工委配备设备和教具,组织社会组织为少先队员提供专业化公益服务,填补孩子周末及假期真空时段,丰富他们的校外生活,帮助他们健康成长。

兴和社区里的“红领巾乐园”楼上楼下共100余平方米。彩色的小桌、电子钢琴和孩子们制作的手工、绘画作品让这里成了孩子们的乐园,墙上“从小学生先锋,长大当先锋”等字样十分醒目。这里每周都会有社会机构的志愿者前来为孩子们讲课,涉及爱国教育、学习引导、安全自护、习惯养成、心理塑造、传统民俗

及公益实践活动等,“红领巾”们学在其中、乐在其中。

半年前,沙文静第一次走进“红领巾乐园”,从这里汲取成长的“营养”。那是一堂生动的音乐课,她第一次接触了电子钢琴,也学到了尤克里里的弹奏方法。而最让她难忘的,是一次“传承红色基因、争做时代新人”先锋故事分享会。辅导员和志愿者老师为大家讲述了钟南山院士抗击疫情的先进事迹,少先队员们通过手抄报、剪纸、唱红色歌曲等方式轮流分享自己知道的红色故事。后

邯郸大力加强基层文联组织建设

构建新时代文艺志愿服务体系

□河北日报记者 乔宾娟

“目前乡文联有在职工作人员4人,拥有书画、音乐、舞蹈、戏曲等21个群众兴趣协会,达到了全乡各村全覆盖,各类兴趣协会会员达300多名。”日前,鸡泽县吴官营乡乡长范永健介绍。

吴官营乡文联是邯郸市各乡镇文联组织的一个缩影。近年来,邯郸市文联抓住深化文联改革契机,以推进基层文联组织建设为主线,以构建新时代文艺志愿服务体系与服务新时代文明实践中心试点建设工作为抓手,“一体两翼”提高基层文联组织建设水平,提升文联工作在全市工作大局中的贡献率。

推进机构建设。市文联将武安市、临漳县实现乡镇文联组织全覆盖列入市本级深化改革工作任务,明确由党组书记、主席作为第一责任人负责,其他两名班子成员分包两个试点县的工作,圆满

完成改革任务。目前,该市广平县、临漳县、武安市、肥乡区、涉县5个县(市、区)已实现乡镇文联全覆盖,一批条件较好的村还成立了文联组织。邱县举办庆祝2020年中国农民丰收节“全面建成小康社会”漫画大展;临漳组织各文艺家协会深挖历史文化资源,参与新时代文明实践中心重要节点打造;配合全市旅发大会,广平县组织会员创作了一批文艺节目,磁县发动会员为旅发大会绘制了一批宣传画……各基层文联通过助力中心工作,积极在服务地方经济社会中发挥重要作用。

按照“一县一品”“一乡(镇)一品”“一村一品”的思路,该市还紧密结合地域特征,深挖当地传统文化资源,积极探索打造“文艺+特色产业”“文艺+特色旅游”“文艺+特色文化”等品牌。武安市邵庄村书法村、涉县戏曲之乡江家村、广平县“红辣椒诗社”、邯山区南衡村野草农民诗社等远近闻名,形成了一批“叫得

响、传得开、立得住、留得下”的特色品牌。

坚持目光向下,努力构建新时代文艺志愿服务体系。邯郸市文联把文艺志愿服务作为加强基层文联组织建设的着力点,与基层文联携手构建“送示范在乡村、送欢乐下基层、送普及进课堂、送提高到沙龙”的新时代文艺志愿服务体系,推动基层文联工作“强起来”。

“送示范在乡村”。自2017年以来,持续开展“一教一共成长”文艺志愿服务活动,组织艺术家与各县(市、区)的百余个基层“文艺带头人”“文艺大院”“文艺队伍”,按照“日联系、月走访、年提升”的原则,每年开展一对一辅导,帮扶1000余次。常态化开展“送欢乐下基层”活动。一批文艺志愿者走进农村、社区、学校、企业、机关、部队等,受到群众欢迎。“致敬最美逆行者”爱心捐赠、“精彩园博·月花香”等一系列活动,集中展演了一批

反映邯郸在脱贫攻坚、园博建设等方面取得辉煌成就的原创文艺作品。“送普及进课堂”。根据基层群众不同文化需求,深入县区举办法、音乐、美术等“邯郸文艺大讲堂”系列公益讲座。2020年根据疫情防控常态化要求,还将“邯郸文艺大讲堂”改为线上播出,发动戏曲、美术、书法、舞蹈等文艺家协会各方面志愿者录制艺术辅导视频,在新媒体平台推出。倡导文艺家协会创办艺术交流沙龙,鼓励知名艺术家担当艺术交流网络群主,为有一定基础的基层文艺人才提高艺术水平搭建高层次平台。歌曲创作研讨班、小说沙龙、诗歌沙龙、散文沙龙等定期开展活动,丰富了当地的文艺交流活动。

积极助力新时代文明实践中心试点建设。邯郸市文联把服务新时代文明实践中心工作作为“一把手”工程,由党组书记、主席牵头成立了工作领导小组,研究制定了具体实施方案及考核细则,要求文艺志愿者每月开展1至2次现场辅导教学,确保帮扶对象经过学习辅导,达到市级文艺家协会入会标准。同时在精准对接新时代文明实践中心试点县需求的基础上,统筹组织市文艺家协会骨干组成“新时代文明实践文艺惠民帮帮团”,开展“一联一”文艺帮扶工作,将“送文化”与“种文化”相结合,为基层留下一支不走的文艺志愿服务队伍。