

聚焦第十七届深圳文博会

我省121个重点文化产业项目发布推介——

河北文化产业组团“秀”实力

河北日报记者 曹铮

井陘陶瓷水镇项目、太行红河谷文化旅游经济带项目、“21世纪避暑山庄”文化旅游产业园区项目、张家口大境门文化旅游综合改造项目……本届文博会，河北团共带来121个文化属性强、影响范围广、市场前景好的重点文化产业项目予以发布推介。其中7个为2021年河北省重点文化产业项目。在深圳文博会这个大舞台，我省文化产业组团“秀”出文化软实力，加速文化资源的挖掘与开发利用。

展示交流、供需对接、项目推介、招商签约……文博会开幕两天来，我省文化产业界与会代表“有点忙”。

“在京津冀协同发展的布局下，我们在北京、河北两地均设有戏剧制作机构和演艺经纪公司，促使京津冀三地市场有机融合。近年来，精英文创共孵化制作了30余部戏剧作品。如冰雪运动主题音乐剧《冰雪精英》，作为北京2022年冬奥会和冬残奥会组委会官方支持的重点项目纳入‘百城冬奥文化推广计划’，并经北京冬奥组委推荐，将参加第22届‘相约北京’国际艺术节活动。”9月24日下午，本届深圳文博会“文化产业招商大会”现场，石家庄精英文创集团总经理李彬的项目发布推介刚结束，就得到全国各地相关企业的积极反响。

《冰雪精英》属于合家欢式的音乐剧，集合了国内外许多优秀艺术家进行创作，非常好看。目前，剧目已经进入后期合成阶段，计划明年1月份正式推出。这几天我们一直在跟不同省份的多家企业谈合作事宜。”李彬介绍，该剧



9月24日，在第十七届深圳文博会主展馆河北展区，石家庄市井陘陶瓷水镇项目运营部经理石伟正在向各地客人推介河北特色文化产业项目。  
河北日报记者 张昊摄

备受各方期待，将来还要在国内外进行巡演。以文博会为契机，精英文创奠定了与全国各省演出院线和各地文化单位的合作关系。

以文化产业新业态、新模式为引领，我省各地的文化企业将丰富的河北特色文化资源转化为优质文化资本，不断将文化价值转化为经济价值、社会效益。

“我们井陘是个千年古县，文化底蕴深厚，文化遗存丰富。其中，井陘窑与邢窑、定窑、磁州窑并称为‘河北四大

窑窑’。依托丰富的历史文化资源，我们在陶瓷文化底蕴深厚的南横口村打造井陘陶瓷水镇项目。”在河北展区，井陘陶瓷水镇项目运营部经理石伟介绍，该项目总投资35亿元，目前已投入近7亿元，完成古村落漫步休闲区、陶瓷小镇建设等。“连续两天，已经有四五家省外企业跟我们联系，进行合作洽谈。”石伟说。

交流、合作、双赢，是我省多家文化企业负责人使用的高频热词。“连续十多年参加深圳文博会，精

英文创受益良多。”多年参展，李彬深有感触。精英文创的很多优秀团队都是在深圳文博会上结识并引进河北的，也有很多项目是在这里签下来的。“在深圳文博会这个平台上，我们实现了‘引进来’和‘走出去’的双赢。”李彬说。

“这是一次非常难得的学习交流机会。”自文博会开幕以来，石伟到各个展厅都参观了一遍，她说，井陘陶瓷水镇要借此机会加强与其他地区的交流学习，积极借鉴先进经验，为提升企业的影响力和竞争力打下基础。

袁桐利在省应对疫情工作视频调度会上要求  
严格执行常态化防控措施  
坚决做到外防输入内防反弹

河北日报讯(记者霍相博)9月24日，省应对疫情工作视频调度会在石家庄市召开，省委常委、常务副省长袁桐利出席并讲话。

袁桐利指出，当前，国内疫情防控形势依然严峻，输入风险持续存在。各地各部门要深入贯彻习近平总书记关于疫情防控重要指示精神，全面落实党中央、国务院及联防联控机制决策部署，按照省委、省政府要求，时刻绷紧疫情防控这根弦，压实“四方责任”，落实“四早”要求，严格执行常态化防控措施，坚决做到外防输入、内防反弹，切实巩固来之不易的防控成果。

袁桐利要求，要抓好重点人员排查管控，严格入境来冀人员全流程闭环管理，抓好33类重点人群定期核酸检测，严防风险外溢。要突出商场超市、交通场站、旅游景区等场所，通过限量、预约、错峰等方式防止人员聚集，严格落实佩戴口罩、体温检测、查验健康码等措施，做好保洁通风、预防性消杀和员工个人防护，坚决守牢各个关口防线。要抓好疫苗接种，深入细致做好查漏补种工作，组织群众及时完成免疫程序，确保适龄无禁忌人群“应接尽接”。要加强值班值守，保持疫情防控指挥体系高效运转，一旦遇到突发情况立即妥善处置。

袁桐利还对投资项目建设、经济运行和推行林长制相关工作进行了安排部署。

胡启生在省应对疫情工作视频调度会上强调  
毫不松懈做好国庆期间  
疫情防控和交通运输保障工作

河北日报讯(记者张淑会)9月25日，副省长胡启生出席省应对疫情工作视频调度会，听取相关市交通领域保障“十一”假期安全出行疫情防控工作情况，安排部署下步工作。

胡启生指出，近期，福建、黑龙江多地出现本土确诊病例，疫情防控形势依然严峻。加之，“十一”假期将至，人流、物流将出现高峰流动，疫情防控压力增大。各地各有关部门要深入学习贯彻习近平总书记重要指示精神，坚决落实党中央、国务院决策部署，按照省委、省政府要求，牢固树立底线思维，强化风险意识，时刻紧绷疫情防控这根弦，杜绝麻痹思想，毫不松懈地做好国庆期间疫情防控

和交通运输保障工作。

胡启生强调，要聚焦重点领域，严防重点环节，把住重点关口，坚决做好内部防控、“外防输入”和外省市入境隔离期未满来冀旅客防疫各项工作，确保节日期间疫情防控不出问题。要积极应对可能出现的客运高峰，立足人民群众需求，细化强化预案制定、道路保畅、运力调配和应急准备，扎实做好国庆节期间交通运输保障工作。要强化统筹协调，层层压实责任，抓好督导检查，开展防疫应急处置流程演练，严格落实24小时值班值守制度，全力以赴抓好交通运输领域疫情防控工作落实，保障群众安全出行、愉快出行。

截至9月25日8时

我省入汛以来降雨量627毫米

列1956年以来同期  
降水量之首

河北日报讯(记者赵红梅 通讯员任树春)从省水利厅获悉，截至9月25日8时，全省入汛以来降雨量为627毫米，是1956年以来同期降雨量最多的一年。全省大中型水库蓄水量40.58亿立方米，比去年同期多蓄水9.48亿立方米，比去年同期多蓄水12.64亿立方米。

9月24日，全省大部降小到中雨，个别地点降暴雨。全省平均降雨量12毫米，受降雨影响，我省漳河、北漳河、滦

河等河道出现11站次涨水过程。水利专家介绍，受近期副热带高压异常偏北、偏强影响，包括河北省在内的我国北方地区秋雨频繁。9月以来，全省降水量为131毫米，为历史罕见。9月30日我省将结束汛期。专家建议，全省各地在积极应对降雨、加强防范的同时，应利用好水库、河渠、坑塘等水利工程，科学存蓄和利用雨洪资源，为汛后全省水资源科学调度提供重要物质支撑。这对于恢复河道生态，补充地下水、缓解地下水超采压力具有重要意义。

今日白天衡邢邯  
三地东部阴有中雨

河北日报讯(记者宋平 通讯员买文明)省气象台9月25日17时发布天气实况显示，25日8时至17时，承德、唐山北部和东部、秦皇岛东部、保定中南部、石家庄中南部、沧州中南部、衡水、邢台、邯郸等地出现降雨天气。降雨区平均降雨量为2.9毫米。承德南部、秦皇岛东部有18个站点降雨量超过25毫米(大雨)，其中兴隆有4个站点超过50毫米(暴雨)，兴隆的二甸子降雨量最大，为116毫米(大暴雨)。兴隆的庄子雨强最大，为47.6毫米/小时。

具体来看，9月26日白天，衡水、邢台、邯郸三个地区的东部阴有中雨，张家口中南部、保定西部、石家庄西北阴，其他地区阴有小雨。26日夜间到27日白天，承德东部、唐山中南部、秦皇岛、衡水中南部、邢台东部、邯郸阴有小雨转多云，其他地区阴转多云。27日夜间到28日，张家口北部、沧州东部、衡水南部、邢台、邯郸多云转阴有小雨，其他地区多云。

气象专家提醒，我省从9月23日开始的此次降雨过程持续时间较长，累计雨量较大，土壤水分饱和，需警惕强降雨影响的滞后性。公众应尽量避免到山区游玩，确保安全。

我省发布地质灾害气象风险预警

河北日报讯(记者苑立立 通讯员姜慧婕)9月25日18时，省自然资源厅与省气象局联合发布地质灾害气象风险预警：自9月25日20时至9月26日20时，我省邢台市(沙河市、信都

区)、邯郸市(武安市、涉县、磁县、峰峰矿区)发生崩塌、滑坡、泥石流等地质灾害风险较高(黄色预警)。请上述地区有关责任单位和监测人员做好地质灾害监测、巡查等防范工作。



聚焦第十八届中国吴桥国际杂技艺术节

第十八届中国吴桥国际杂技艺术节比赛晚会A场开赛

12个中外高水平节目线上逐“金狮”

河北日报讯(记者史晓冬)秋雨送爽，艺苑飘香。9月25日晚，第十八届中国吴桥国际杂技艺术节比赛晚会A场开赛，来自中国、俄罗斯、乌克兰、荷兰等国家的12个参赛节目进行线上比拼。俄罗斯《塞尔吉·特鲁申——大跳板》、荷兰《“恶梦”——魔术》、古巴、法国联手打造的《男女双人技巧》、俄罗斯《驯熊》等节目通过网络直播的方式，为全世界观众奉上了一道杂技盛宴。

由于线上展播的便利性，规避了现场比赛大型道具和驯兽节目不能前来的限制，所以本场比赛涵盖了丰富的杂技类型，既有挑战人类竞技极限的感官刺激，又有用肢体语言讲述的动人故事，不但好看好玩，而且富有温度有情怀。同时，比赛项目不单纯是传统意义上的技艺表演，而且融入了很多当代人们的生活情趣和艺术美学元素，在视觉上给观众带来不一样的艺术体验。

直播过程中，形式多样、技艺高超的节目，融合惊险性、创新性、观赏性、娱乐性和多样性于一体，让观众在赏心悦目的同时，在大饱眼福的同时，

高质量、多频次互动。手技、柔术、蹬技、滚环……作为杂技艺术不可或缺的门类，技巧类节目在本次比赛中占了很大的比重。《男女双人技巧》《三人技巧》等比赛节目花样翻新，类型多样。由乌克兰克利斯托弗·埃斯法诺公司带来的《三人技巧》节目，3位女演员扮相俊秀，体态轻盈，表演沉稳自如，令人叹服。“杂技表演中，技巧类节目是我的最爱。《三人技巧》这个节目伴着节奏欢快的旋律，高难度技巧接踵而至，展现出力与美的完美结合，瞬间把我带入了人体美的境界之中。”在在线观看完该节目后，石家庄市郭磊深深惊叹演员们的身体柔韧度和力量感。

作为惊、奇、险的最好体现，各类高空节目不仅是历届吴桥杂技节备受瞩目的夺金点，也展现了各国艺术家挑战自我、挑战极限的信心和勇气。本场比赛中，齐齐哈尔市马戏团创排的《情殇——空中技巧》，是一项小巧、精致，反映新时代杂技人精神风貌的精品力作。它将原有的“空中体操”“空中秋千”部分动作结合欧美风格的“男女空中吊子技巧”进行合理衔接，既有平衡的动态，又有惊险的腾跃，既有传统

元素，又有现代风格，呈现出杂技恋人离合的凄美情愫。欣赏节目的观众不断在网上留言评论点赞互动。

俄罗斯演出地带艺术公司的《单手项目》节目，由单手顶杂技演员瓦伦丁·切特沃金倾情表演。他从小就专攻马戏艺术，获得了诸多世界级荣誉称号。比赛中，空灵美妙的音乐、富有质感的花灯和瓦伦丁·切特沃金高超技艺相互辉映，展示出一幅力与美的动人画面。

由盖亚·埃里斯皇家马戏团、俄罗斯国家马戏公司带来的《驯熊》节目同样让观众深深陶醉。伴随着动感的音乐和炫丽的灯光，4头凶猛的黑熊在驯兽员的指挥下摇头晃脑，拍手作揖。欣赏着他们憨态可掬的样子，观众忍不住发起聊天：“这头乖巧好动，那头憨态可掬……”随着节目的不断上演，动物表演的乐趣也越发多了起来，驯兽员和熊熊一起跳舞、玩耍、跳绳、翻滚，玩得不亦乐乎。

“通过线上直播的方式看杂技比赛还是头一次。音乐、舞美、灯光等元素相互搭配，带给我一种身临其境的感受，和现场观看表演相比有着完全

不同的体验。”从小对杂技感兴趣的北京市民刘海保经常观看各种杂技表演。他表示，本届吴桥杂技节上这些来自世界各地、具有不同文化背景和民族风格的节目，以高难的技巧、新颖的编排、丰富的文化内涵让他深深着迷，他对接下来的B场、C场比赛充满期待。

“通过‘网络杂技晚会’的形式拉开比赛大幕，希望发掘出最具人气的杂技表演节目，全方位满足人民群众的精神文化需求。”省文化和旅游厅相关负责人介绍，线上展播期间，还会邀请杂技艺术家和民间杂技艺术爱好者线上进行杂技艺术表演和教学，发掘深受大众喜爱的近景杂技魔术，在学习和表演的过程中进行视频创作和分享交流，让不一样的节目，有不一样的欢乐。

据介绍，本届杂技节由文化和旅游部与省政府共同主办，省文化和旅游厅、石家庄市政府和沧州市政府共同承办。从国内外300多个节目中精选了来自俄罗斯等17个国家和地区的35个参赛节目组成3台网络杂技晚会进行线上比赛。本届杂技节比赛设金狮奖3个、银狮奖5个、铜狮奖7个。

(上接第一版)不仅整体物流量较老区减少74%以上，而且运输率提升80%以上。

河钢石钢发展规划部部长杨进航说，新区采用废钢短流程炼钢生产工艺，实现各类污染物大幅下降。经初步测算，相比老厂区，新厂区吨钢综合能耗降低62%，吨钢水耗降低46%，颗粒物、二氧化硫、氮氧化物等主要污染物减少75%。

在绿色节能装备和工艺技术的支撑下，河钢石钢新区高质量发展的步伐坚实有力。研制的齿轮钢、轴承钢、弹簧钢、合金结构钢等精品钢材，广泛应用于汽车、工程机械、铁路、石油和矿山、船舶和海洋工程，成为诸多细分市场应用领域的隐形冠军。

降低成本与提品质并重，短流程兼顾社会效益与经济效益

业内专家认为，从现实来看，实现碳达峰、碳中和目标的一个有效技术方

河钢石钢：打造长流程转短流程典范

案，就是从产业结构调整入手，大力发展短流程炼钢。

短流程炼钢社会效益明显。但由于废钢、用电成本较高，短流程吨钢生产成本比长流程高400元至500元。短流程如何兼顾社会效益与经济效益?河钢石钢正在探索。

“一是降成本，二是提品质。”杨进航说，新区通过紧凑布局，工序间物流运输的吨钢成本可降低100元；优化废钢结构，掌握稳定优质废钢资源，减少加工成本；数字赋能，生产高端稳定的特种钢，通过高质量高效益来抵消高出的成本。

对于河钢石钢新区而言，实现废钢资源供给的安全和稳定极其重要，不仅是降低成本的重要手段，更关系到企业的可持续发展。

“经过一年多努力，我们的日均废

此外，25家河北企业入围2021中国制造业企业500强名单，18家河北企业入围2021中国服务业企业500强名单。

同日，2021中国民营企业500强峰会发布2021中国民营企业500强榜单，河北省有33家企业上榜，入围企业数量位居全国第5，38家企业上榜

地之外，河钢集团拟在河钢石钢新区实施报废汽车废钢资源化再利用项目，以报废汽车拆解为切入点，借助河钢石钢全废钢冶炼的工艺特点，深耕废钢上下游市场，逐步稳定废钢供应渠道，建设废钢加工网络，最终建成以京津冀为核心、辐射全国的汽车拆解、废钢回收、加工、仓储、配送一体化的废钢产业。预计“十四五”末达到年经营规模500万吨，2030年实现经营规模达到1000万吨。

今年1月1日起，《再生钢铁原料》国家标准正式实施，可以推动优质再生钢铁原料资源进口，提高再生钢铁原料资源的保障能力，对发展短流程炼钢、提高电炉炼钢比例、促进钢铁行业节能减排绿色发展具有重要意义。

目前我省电炉短流程炼钢比例仍然偏低，发展空间巨大。河钢石钢新区着力打造国内钢铁长流程转短流程典范，按照规划，河钢集团预计在2030年电炉短流程占比达到25%，转炉废钢利用比例提升至20%。

2021中国民营企业制造业500强榜单，隆基泰和集团有限公司等4家企业上榜2021中国民营企业服务业100强榜单。

奋斗百年路 启航新征程

马庆华：血染旌旗的燕赵男儿

燕赵英烈 (129)

马庆华(1914—1939)，回族，河北省邯郸市人。自幼随父亲在开封扶轮学校读书。抗日战争全面爆发后，在开封扶轮小学以当工人作为掩护，从事党的工作。1937年，加入中国共产党。1938年2月，任中共杞县县委常委。1938年6月，任豫东抗日游击队第三支队政治部干事。7月，任东进工作组组长，到民权县、兰封县交界的陇海铁路沿线开辟杞太新区。组建抗日游击队，任游击队政

委，率部粉碎日、伪军多次进攻。1939年4月，任中共杞太特委书记兼杞太独立大队政委，主持全区和部队的工作，筹备、组建杞太抗日自卫总团和20多个分团，向主力部队输送兵员。1939年8月5日，率部设伏于柘杞公路，伏击日军第十四师团一部，在战斗中中弹牺牲，时年25岁。1944年8月，冀鲁豫边区行政委员会决定，在杞县、太康边建立庆华县，以示纪念。2015年8月，被列入第二批600名著名抗日英烈和英雄群体名录。