



在省十三届人大常委会第二十七次会议上·聚焦审议

河北首次立法防治土壤污染

用最严格制度最严密法治保障人居环境和农产品质量安全

本届以来,省十三届人大常委会先后出台10余部生态环保法规,内容涉及水、大气、土壤、固体废物、生活垃圾等各个方面,逐渐形成并不断完善生态环境领域法规体系,为打好蓝天、碧水、净土保卫战提供了坚强法治支撑

河北日报(记者周洁)强化土壤污染防治,我省首次立法进行保障。11月23日,省十三届人大常委会第二十七次会议表决通过《河北省土壤污染防治条例》,填补了我省土壤污染防治方面

的法规空白。该条例将于2022年1月1日起施行。

条例以“最严格防治”为出发点,突出政府及社会防治义务和责任。条例明确,各级人民政府应当对本行政区域内土壤污染防治和安全利用负责,严格落实土壤污染防治目标责任制和考核评价制度。同时规定,我省可以制定严于国家土壤污染风险管控标准的地方标准。条例明确实施土壤污染重点监管单位名录制度,重点监管单位应当履行严格控制有毒有害物质排放、及时开展土壤污染隐患排查和土壤、地下水环境检测等义务。

为保障“米袋子”“菜篮子”安全,条例实行农用地分类管理制度,规定按照土壤污染程度和相关标准,将农用地划分为优先保护类、安全利用类和严格管控类,实施分类管理。在永久基本农田集中区域,不得新建可能造成土壤污染

的建设项目,已经建成的限期关闭拆除。同时,禁止向农用地排放重金属或者其他有毒有害物质含量超标的污水、污泥,以及可能造成土壤污染的清淤底泥、尾矿、矿渣等。将畜禽粪便、污水、沼渣、沼液用做肥料的,应当达到有关技术规范和标准要求。

土壤污染不仅影响“吃”,还影响“住”,给人居环境带来健康隐患。对此,条例禁止在居民区和学校、医院、疗养院、养老院等单位周边新建、改建、扩建有色金属冶炼、石油加工、焦化、化工、电镀、制革等可能造成土壤污染的建设项目。处置生活垃圾,应当优先采用焚烧处理技术,有计划地实现垃圾零填埋,已有的垃圾填埋场应当建设渗滤液收集和处理、处置设施,并采取相应措施防止土壤污染。

强化土壤污染科学防治,条例规定,政府及有关部门应当支持土壤污染

防治科学技术研究开发、成果转化和推广应用,鼓励土壤污染监测、风险识别、风险管控和修复等方面先进生态环境技术的引进与应用。

加大处罚力度,条例规定,向农用地排放重金属或者其他有毒有害物质含量超标的污水、污泥,最高可处二百万元罚款;未按照规定及时回收肥料等农业投入品的包装废弃物或者农用薄膜,或者未按规定及时回收农药包装废弃物由专门机构进行无害化处理的,处一万元以上十万元以下罚款,农业投入品使用者为个人的,处二百元以上二千元以下罚款。

据了解,本届以来,省十三届人大常委会先后出台10余部生态环保法规,内容涉及水、大气、土壤、固体废物、生活垃圾等各个方面,逐渐形成并不断完善生态环境领域法规体系,为打好蓝天、碧水、净土保卫战提供了坚强法治支撑。

工适龄子女达到二十人以上的用人单位可以举办托育机构。三是教育方面,加强普惠性幼儿园建设,中小学校应当全面开展课后文体活动、社会实践项目和托管服务,推动放学时间与父母下班时间衔接。

条例还明确了奖励优惠政策衔接,按照“老人老办法”,对在国家提倡一对夫妻生育一个子女期间,按照规定应当享受优先优惠的,继续享受。对于计划生育特殊家庭,条例规定了帮扶保障,县级以上人民政府应当设立人口与计划生育救助公益金,对于符合条件伤残、死亡的独生子女的父母发放一次性救助金,购买住院护工补贴保险,开展健康体检等,其经费来源主要是财政投入和社会捐助。公办养老机构以及公建民营养老机构应当为经济困难的独生子女伤残、死亡家庭老年人提供无偿或者低收费托养服务。

我省人口与计划生育条例迎来修订 生三孩产假延90天 父母新设带薪育儿假

河北日报(记者周洁)延长婚假、产假,新设育儿假……11月23日,省十三届人大常委会第二十七次会议表决通过《河北省人口与计划生育条例(修订)》,该条例自公布之日起施行。

条例明确,提倡适龄婚育、优生优育。一对夫妻可以生育三个子女。已生育的三个子女中,有子女死亡或被认定为三级以上残疾的,可以再生育相同数量的子女。依法收养的子女或者再婚夫妻再婚前生育的子女,不合并计算。同时,条例还取消了再生育审批、社会抚养费等相关规定。

备受关注的奖励与社会保障方面,条例通过“四个假期”保障休假权益。根据条例,依法办理结婚登记的公民,除享受国家规定婚假外,延长婚假十五天;符合法律法规规定生育第三个子女的夫妻,除享受国家规定产假外,延长产假九十天;三周岁以下婴幼儿父母双方每年各十天育儿假,育儿假期间享受与在岗人员同等待遇;老年人患病住院期间需要二级以上护理的,其子女所在用人单位应当给予独生子女每年累计不少于十五天的护理照料时间,非独生子女每年累

计不少于七天。

强化配套支持措施,一是生育方面,妇女怀孕、生育和哺乳期间,按照规定享受特殊劳动保护;依托一体化政务服务平台,推进出生医学证明、儿童预防接种、户口登记、医保参保、社保卡申领等出生事项联办。二是养育方面,在城乡社区建设中,建设与常住人口规模相适应的婴幼儿照护活动场所及配套设施,公共托育和女职工较多的用人单位应当配备母婴设施。推动建立普惠托育服务体系,鼓励和引导社会力量兴办托育机构,职

河北省建筑科学研究院有限公司

坚持党建引领 厚植企业创新发展新优势

坚持党建引领,把握行业脉动。作为河北省建筑领域的科技领军企业,河北省建筑科学研究院有限公司(以下简称省建研院)成立于1958年,2018年底完成公司制改革,是集科研、技术服务与咨询、产品研发于一体的高新技术企业,是我省唯一的省属综合性建筑科研单位。

近年来,在省委、省政府和省住建厅的正确领导下,省建研院坚持以新发展理念引领高质量发展,在超低能耗建筑、装配式建筑、建筑节能与绿色建筑、工程质量检测鉴定、建筑移项、顶升、古建筑保护、材料试验与研究等方面积极开展研发推广与技术服务,为推动和服务我省住建事业高质量发展发挥了重要作用。

党建引领,夯实国有企业党的建设

坚持党的领导,加强党的建设,是国有企业的“根”和“魂”。省建研院党委把方向、管大局、保落实,坚持党建引领,推动党建工作与业务工作深度融合,在生产经营、技术服务、科研创新、企业文化建设等方面积极进取,企业经营效益稳步提升,行业影响力不断扩大。

坚决压实党建工作责任,推动全面从严治党在企业落地落实。坚持党建工作与业务工作同步部署,认真履行“一岗双责”;坚持党建引领,提升企业管理效能,努力将党建工作覆盖到企业生产经营的全员、全过程、全方位;带头落实中央“八项规定”,坚决反对“四风”,认真落实党风廉政建设主体责任、监督责任,做到“防范到岗、监控到事、责任到人”。

努力打造学习型党组织,始终保持党组织活力,确保广大党员在急难险重任务中能勇挑重担、冲锋在前。2021年初,石家庄突发新冠肺炎疫情,省建研院党委第一时间请战参与黄庄公寓隔离场所建设,成立以党委书记为队长的党员突击队,承担隔离点整体设计、监理及技术支持任务,仅用17个小时就完成了20天的设计工作量,在抗疫大考中彰显了党组织的力量。2021年,省建研院荣获河北省“先进基层党组织”称号。

科技创新,助力建筑业低碳发展

创新是引领发展的第一动力。多年来,省建研院坚持创新发展,以创建北方绿色、超低能耗和装配式建筑示范基地、建设全国一流建筑科技创新中心、打造全国一流省级建筑科学研究院为发展目标,为建筑业可持续发展贡献力量。拥有国家装配式建筑质量检验中心、河北省绿色建筑产业研究院、河北省固废建材化利用科学与技术重点实验室、河北省既有建筑综合改造技术创新中心等一批高水平国家及省级科研创新平台,

2019年、2020年连续两年荣获河北省科技进步一等奖,走出了一条依托科技创新、产学研一体发展的成功之路。

发展建筑节能与绿色建筑,是贯彻落实党中央关于建设生态文明、实现可持续发展理念的重大举措,也是实现碳达峰、碳中和和发展目标的题中之义。近年来,我省大力实施建筑节能提标行动,作为推动建筑领域绿色低碳、减排降耗的先锋,省建研院积极探索建筑节能技术创新,大力推进超低能耗建筑发展,在超低能耗建筑技术服务与研发方面已经走在了全国前列。

2012年开工建设的中德被动式超低能耗建筑示范项目,是全国第一栋被动式超低能耗公共建筑,成为超低能耗建筑的产业化推广样板,被住建部评为三星级绿色建筑,获得2017年“国家优质工程”奖。省建研院还完成了国内首例既有居住建筑节能超低能耗改造示范项目。建筑改造后节能率达到90%以上,不仅提高了建筑品质与居住舒适度,也实现了绿色、低碳、节能、减排目标,为我省既有建筑改造提供了优质方案。

2020年,省建研院“超低能耗建筑全产业链关键技术及规模化应用”项目荣获河北省科技进步一等奖。项目在“技术创新、标准引领、产品研发、规模化应用”等方面取得了多项自主创新和重大突破,项目成果对推动建筑节能减排和建筑业低碳、绿色发展发挥了坚实的技术支撑作用,取得了较显著的经济效益和社会效益。

2021年,是省建研院持续开展超低能耗建筑技术创新及服务的第十年。十年来,省建研院在超低能耗建筑领域为各级主管部门出台相关政策提供科学依据;完成国家“十三五”重点研发计划在内的科研项目20余项,获得省部级奖励8项,建设行业科技进步奖10余项;研制了被动式超低能耗建筑核心产品,主编完成包括国家《近零能耗建筑技术标准》在内的被动式超低能耗建筑系列标准,并积极服务雄安新区建设。业务量占全省被动式超低能耗建筑规模总量的80%以

上,业务范围辐射北京、山西、内蒙古、江苏、陕西等地,总服务规模居全国前列。

自2008年以来,省建研院还开展了建筑节能与绿色建筑技术研究及绿色建筑咨询、评价等工作。编制完成以河北省《绿色建筑评价标准》为代表的建筑节能、绿色建筑从设计、施工到验收、评价等全套技术标准20余部;开展绿色建筑从规划、设计、施工到检测、验收、评价的全过程技术服务,为减排降碳和建筑业高质量发展贡献了应有力量。

此外,省建研院在装配式建筑、固废综合利用、地下空间综合利用方面积累了大量科技创新成果和工作经验。率先建成国内首栋内外均为清水混凝土结构的装配式示范项目,企业将多年来研究的装配式混凝土结构、装配式超高层钢结构、装配式混凝土剪力墙结构等技术成果应用到实际工程,为全省装配式建筑产业发展提供有力的技术支撑。

“低熟料胶凝材料绿色高性能混凝土综合技术与应用”项目获2019年河北省科技进步一等奖,项目聚焦我国尾矿和废石大量堆存、部分地区天然砂石匮乏、砂石开采引起污染等问题,提出了5大关键技术及创新点,首创尾矿等固废材料综合利用成套综合技术,项目成果在京张高铁、北京城市副中心、北京地铁七号线等多个工程项目建设中得到应用并取得良好效果。

在地下综合管廊工程建设方面,省建研院制定了国家、京津冀区域及河北省地方标准十余部,逐步构建从技术标准-设计标准-施工验收-监控报警-运行维护等全套地下综合管廊技术标准体系,立足实现全产业链的全寿命周期、全过程一体化咨询服务产业格局,助力打造河北管廊建设技术精品。

脱贫攻坚,接续推动乡村振兴建设

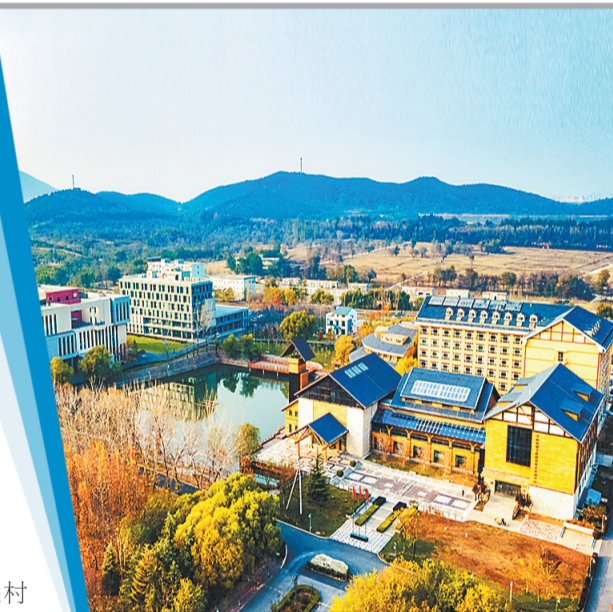
乡村建设一直是省建研院服务的重点领域之一。2015年下半年,省建研院对口帮扶保定市阜平县上堡村,对上堡村基础设施和产业

基础薄弱等突出问题,省建研院开展村内基础设施建设,研究成立“中药材种植专业合作社”,激发上堡村发展活力。2017年,省建研院帮扶村调整到保定市阜平县顾家台村。结合当地剩余劳动力资源丰富现状,成立阜平县泰嘉建筑劳务有限公司,将村内剩余劳动力无缝对接外部劳务市场;大力支持当地乡村旅游产业发展,成立顾家台村思农茶社,多次组织开展科技下乡、消费扶贫和结对帮扶等活动,带动村民增收近百万元。2017年底顾家台村提前实现整体脱贫,2018年顾家台村被列为“河北省直机关党员干部教育基地”。2021年,省建研院荣获“河北省脱贫攻坚先进集体”称号。

在勇担脱贫攻坚和乡村振兴任务的同时,省建研院积极参与河北省美丽乡村建设。完成国家“十二五”科技支撑计划课题“华北地区新农村绿色小康住宅技术集成与综合示范”及多项省部级相关科技课题。开展美丽乡村建设全面研究,形成包含村镇居住区绿色规划、绿色小康住宅技术、建筑节能、可再生能源利用、应急避难、农村污水处理与利用、垃圾无害化处理技术等内容的美丽乡村全套技术体系。开展新农村绿色生态居住区规划,先后完成吴桥县、栾城区、鹿泉区等多地的美丽乡村规划设计服务工作。编制了《河北省农村房屋改造指南》《河北省农村住房建设导则》等一系列书籍,引导我省农村居民朝着节能舒适方向健康发展。

奋进新征程,绘就新画卷。站在“十四五”规划开局的新起点,省建研院坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,以持续的技术创新突破,做科技创新驱动力的“先行军”,培育和增强市场竞争力,为加快建设现代化经济强省、美丽河北作出新的更大贡献!

(贾月、刘忠阳)



河北省建筑科学研究院有限公司全貌



中加低碳节能建筑示范项目



中德被动式超低能耗建筑示范项目

【河北制造】再出影视精品
谍战题材电视剧《前行者》火爆荧屏

河北日报(记者田恬)近日,由我省倾力打造的谍战剧《前行者》正在北京卫视热播。凭借扣人心弦的剧情和演员的精彩演绎,该剧开播三日即冲进收视榜前三,相关话题多次登上热搜,获得观众一致好评,更在网络上引发热议。

作为一部“河北制造”影视作品,该剧根据我省作家刘荣书的长篇小说《党小组》改编,由省委宣传部、省广播电视台、河北广播电视台等单位联合摄制,河北广电影视文化有限公司等出品。可以说,从创作之初,该剧便打上了鲜明的“河北印记”。

《前行者》由张鲁一、聂远、韩雪、郭晓婷等联合主演,以20世纪30年代为时代背景,再现了上海滩暗流涌动下的“前行者”故事。剧中,张鲁一饰演的地下党员马天目以法租界洋行经理的身份为掩护,对敌展开了惊心动魄的斗争,完成了一个又一个不可能完成的任务。该剧在故事架构和人物塑造上,依托真实的历史事件,再现了风云激荡的时代背景,塑造了有血有肉、有情有义、有善有恶的人物群像,以过硬的故事情节和电影化的叙事风格打破了观众对于“谍战剧”的刻板印象,生动诠释了爱与信仰的主题。

一部出色的电视剧离不开好的剧本和优秀的制作团队。《前行者》主创阵容强大,策划人龙一是一口牌大剧《潜伏》的作者;编剧郎雪枫曾打造了《唐琅探案》《鹿鼎记》等剧目;制作人董俊是业内金牌制片人;导演龚朝晖曾执导过《爱国者》《心灵法医》等多部大热作品。作为该剧的剧本统筹和制片人,河北广电影视文化有限公司艺术总监申晓义、副总经理王静在剧本策划阶段与编剧郎雪枫不断沟通,认真打磨剧本。为了让故事更具真实性、合理性,剧本几易其稿。无论是历史感的营造、旧上海生活风貌的还原,还是精神内核的体现、具体台词的打磨,都力求精益求精,品质至上。正是基于这样的创作诚意,才让观众看到了一个真实性、厚重感、英雄气兼备的故事。

谈到剧名《前行者》,编剧郎雪枫表示:“我们所要表达的主题思想就是今天和平富足的生活来之不易。那么这生活是怎么来的?是当年坚定前行的革命先驱,舍生忘死为我们开辟出了一条光明之路。”他坦言,剧作不能脱离现实去强行建立新的人物关系,关键是怎么把精神内核讲透,把故事讲好,把人物写活。“我一直在想怎么写一部不一样的谍战剧。首先,在理念上要把它当作一部历史剧来写,要先把时代感营造好。其次,从社会史、风俗史的角度切入,写当时上海法租界的生活风貌,这就让两位主角的较量能够落地。在具体的台词和细节上,要在强调戏剧性的同时尽量还原时代氛围。最终再加上摄制团队的二度创作,使这部剧呈现的效果是一部带有历史质感的谍战剧。”

在导演龚朝晖看来,做年代剧,准备工作会很具体,比如观众会看到剧中的车辆是靠左行驶,这是看了大量的纪录片和新闻资料得到的史实。法租界的巡捕房到底是什么样?里面的编制是怎样的?这些功课都要做好。作为一部现实主义的谍战剧,《前行者》同时还具有浪漫主义色彩。“我们在现实的基底上讲了一个浪漫主义故事,一个我认为理想的、彰显共产主义精神的故事。”龚朝晖坦言,上世纪30年代的上海是一个相对黑暗的时期,但这个作品要表现的是在黑暗中寻找一束光,最后,他们参照伦勃朗的画作,建立了《前行者》的画面基调——黑暗中的光明。

业内人士认为,在受众审美品味提升、剧集市场准入门槛提高的情况下,《前行者》的热播说明,只要坚守创作品质,一部拥有好故事、好内容、好制作、好演员的优秀剧目是能够脱颖而出,被观众和市场看见的。豆瓣网友“永恒”评价:“这部格局在线,演员演技在线,每一个细节、叙事都有铺垫。从中我们得到许多启示,面对艰难险阻,要坚守初心,不妥协、不气馁,希望每一个人都做理想征途上的前行者。”