

喜迎二十大 共传好家风

家有四宝 忠孝善勤

刘秀芹

我家有四样宝贝世代传承。这四样宝贝不是金银珠宝,而是四个字:忠、孝、善、勤。

国难当头时,我大叔义无反顾地走上了抗日战场,再也没有回来,只留下了一张烈士证书。大叔牺牲后,小叔叔又毅然参军,他在一次战斗中身负重伤,脖子上留下了近一拃长的疤痕,丧失了听力,成了残疾人。他无怨无悔,谢绝了国家给他安排的工作,主动回乡务农。抗日战争时期,仅我同宗的家人中就有8位为国捐躯。现今,家族三代人中都有现役军人。

家中两个叔叔都参军了,只留下我父亲一人照顾全家老小。上世纪五十年代,我家生活虽不富裕,但父母对我家老奶奶十分孝敬。老奶奶当时已近百岁,母亲总是想法儿变着花样让她吃好吃好。老奶奶很慈祥,尽量不给孩子添麻烦,她拒绝开小灶,只给她自己做的饭坚决不吃。这让母亲很无奈,全家都吃好的,条件不允许,让老人一起受苦,母亲又不忍心。于是,从没有说过谎的母亲骗了老奶奶,她蒸了几个包子,让我们小姐妹每人拿一个去老奶奶跟前转一圈。老奶奶看我们都有吃的,就高兴地吃包子了。可她哪里知道,我们的包子是不许吃的,还要放回鼻子上留给地下那颗心。

孝心是能传递的。父母老了,我们都尽力让他们吃好吃好生活舒适。在我每月挣30元工资的时候,花45元托人在西北留皮毛厂买了个上等狗皮筒子,在缝制社为父亲做了件双排扣的小大衣,又暖和又时尚,是父亲的最爱。刚上火暖气时,孙子为让奶奶冬暖暖和和,在她居住的耳房屋里安了21片大暖气片。他不怕费煤,把暖气烧得很热。这在当时的农村里,是少有的享受了。

条件好点了,我们常常带着父母出门转转,看看祖国的新变化。临城溶洞刚开发出来,我们全家陪着父母前去参观,留下了珍贵的合影。父亲曾历尽艰辛多次到三峡修水库,亲眼看到水库蓄水了,又高兴又感慨。那台市元宵节大型灯展时,我们把不能走路的母亲背下楼,用轮椅推着去看灯。

父母常说:“别人有了困难,尽自己的最大力量去帮助,心里最高兴。”他们这样说,也这样做了。父亲修水库当民工时常常吃不饱饭,可他总是把自己的干粮掰下一块儿给同去的年轻人。他怕年轻人吃不饱,却不顾自己饿肚子。

最值得一提的是父母坚守的信条:不是自己的东西,哪怕再贵重,再需要,也不能拿。父亲当生产队长时,不管家里生活多么困难,他也没有给自己多记一个工分,更没有多一分钱。母亲在食堂里做饭,小妹妹饿得直哭,母亲也没有给过她一块干粮。面对别人的劝说,母亲摇摇头说:“食堂里的东西是大伙的,我怎能给自己的孩子吃呢。”

我在单位分管财务基建时,父母常常叮嘱我:“不是自己的钱一分都不能拿。记住,钱也能咬人!”父母的心血没有白费,我们不管做什么工作都清白干净。

我们不贪大财也不占小便宜,始终靠劳动致富。我七八岁时就背着小妹妹、带着大妹妹上树摘榆叶、摘酸枣,下地薅野菜、割青草,为填饱肚子,也为养猪卖钱。如今,在我们的言传身教下,孩子们都兢兢业业,个个都是先进。

忠、孝、善、勤,世代传承,为我们留下了取之不尽用之不竭的精神食粮,使得家族日渐兴旺,家里的每个孩子都过上了小康生活。

(作者系邢台市襄都区教育局退休干部)

“干教育是一个良心活儿”

张银

1950年,新中国刚刚成立不久,黄骅县(现为黄骅市)西段庄村来了一位青年教师,这位教师姓张。

张老师上岗之前,县里主抓教育的领导告诉他,这份工作没有工资,每月只有几斤粮食。他毫不犹豫地签下聘任书。张老师知道,没有工资对一家老小的生活意味着什么,但是他想为新中国做点事。

在那个年代,村里没有多少户人家支持自己的孩子上学。张老师知道,新中国的建设需要教育,需要人才。于是,那段时间挨家挨户劝学,便成了张老师的日常生活。了解学生,与家长做朋友,一年下来,家访几十次,上学的孩子越来越多了。

后来,由于工作业绩突出,张老师被调到黄骅县完全小学当校长,但他家里的生活依然不富裕。张老师常教导自己的子女,“人活着就得给国家做点事,干教育是一个良心活儿,挣不了大钱,但是我问心无愧。”

“干教育是一个良心活儿。”1974年严冬,弥留之际的张老师抓着儿子小张的手,吃力地重复着这句话,直到看到儿子重重地点头,他才撒手人寰。

1975年春天,刚刚高中毕业的小张,接过父亲的衣钵,走上了三尺讲台。

小张将父亲临走时留下的那句话谨记于心,并将此作为自己的教育信仰,潜心教书育人。小张老师在工作中严谨求实、勤奋刻苦、敢于创新,他和学生逐渐形成了亦师亦友亦父的关系。他的课,学生没有坐立不正的,没有不思考的,没有迟到的。不久后,小张老师也成了当地小有名气的张校长。

20世纪80年代后期,改革开放的春风早已吹到了黄骅县,小张老师身边几个同事坐着绿皮火车去到了深圳,寄来长信:“深圳遍地是黄金,快来吧,我们一起闯出一片新天地。”

外面的世界很精彩,优渥的生活很诱人,小张老师的心曾有波动。但是,那句熟悉的话语始终萦绕在他耳边——“干教育是一个良心活儿。”最终,他选择留下来,培养更多的孩子。这一干就是42年。

老张老师与素未谋面,但是我认识他,他就是我的爷爷,人民教师,中共党员,张鸿志;小张老师就是我的父亲,人民教师,中共党员,张永泉。

记得高考填报志愿时,一向不苟言笑的父亲看到我报考师范学院后,脸上露出了微笑,“好啊!三尺讲台上又要多一位干良心教育的张老师。”

“干教育是一个良心活儿。”我曾经不明白其中的意义,作为一个旁观者,我只能在爷爷和父亲的故事中隐隐地体会到他们对这种教育信仰的虔诚。

2004年,师范学院毕业的我也成了一名人民教师,心怀抱志和兴奋走上讲台,才发现要想做好这个良心活儿并不容易。怎样才能把枯燥的政治课堂变得生动活泼?怎样才能让教室里的学生都能受益?怎样让我的学生离开学校时能成为一个适应社会的有修养的人?

至今,十几年的教育生涯,我对“良心活儿”也有了自己的认识——与时俱进,不断学习,用丰富的知识启迪智慧;以人为本,用真心和爱心浸润心灵。

师者如兰,香远益清。相隔七十余年,春风化雨,换了人间。如今我们的日子美好丰盈,不可同日而语。进入新时代,不变的是我们祖孙三代党员教师对教育的信仰。

(作者工作单位:沧州市渤海新区中学)

我省近万名大学生积极投身2022年“返家乡”社会实践活动——情系“桑梓”,贡献青春力量

河北日报记者 董琳焯

乡村振兴、政务实践、志愿服务……今年暑假,我省开启实施“桑梓计划”大学生专题——2022年“返家乡”社会实践活动,团省委号召河北优秀高校大学生主动了解家乡发展,参与家乡建设。

截至目前,我省9151名大学生参与到社会实践活动中,在巩固拓展脱贫攻坚成果、全面推进乡村振兴中展现担当作为,为家乡发展贡献青春力量。

用所学知识助力家乡发展

“我现在所在的桃园有1.2万亩,拥有赵王仙桃、滏阳红蜜等40多个品种。快看看,这桃又大又红、鲜嫩多汁,在果园就可以直接吃哟……”7月20日,在邯郸市邯山区南堡乡万亩桃园,返乡大学生于会鑫和小伙伴正在进行一场直播助农活动。

于会鑫是保定职业技术学院园林技术专业的一名学生,对地方农业产业比较了解,也擅长直播,“能够运用自己所学知识助力家乡发展,何乐而不为呢?”于会鑫得知“返家乡”社会实践活动后积极报名,在团组织的安排下,与10余名来自不同高校不同专业的大学生组建了支乡村乡村振兴实践队,充分发挥各自学科专业优势,开展直播助农乡村振兴实践活动。

在2022年“返家乡”社会实践活动中,邯郸市按照“按需设岗、按岗招人、双向选择、属地管理、就近就便”的原则,组织大学生投身乡村振兴,助力家乡发展。截至目前,全市18个县(市、区)共有2520余名大学生参与社会实践活动。

通过“趣味英语”课堂让单词学习不再枯燥乏味;以真实发生的案例故事为切入点,向乡亲们讲解法律知识;将暑期课堂搬到旱地冰壶运动场上,带领孩子们进行体育锻炼,增强体质……

承德县团委以社区青年中心、儿童之家、新时代文明实践站等为载体,探索创新暑期陪伴项目,来自40所大学的57名“返家乡”大学生结合自身专业特长开设丰富多彩的主题课堂,点亮家乡孩子们的“七彩假期”。

来自辽宁师范大学海华学院汉语言文学专业的高鑫然是该项目中的一员,“无论是备课还是跟孩子们课堂交流,对我来说都是工作经验的积累,不仅是锻炼,更是一种收获!”

在不同岗位锤炼责任担当

7月25日8时许,在定州团市委办公楼



日前,邯郸市“返家乡”大学生在永年区梦湖社区新时代文明实践站开展公益托管进社区活动。图为志愿者和小朋友正在进行吹乒乓球比赛。

河北日报通讯员 胡高雷摄

内,21岁的吴钊洋早已开始新一天的实习工作,一边翻看工作日志,一边在电脑上记录相关信息。

吴钊洋家住定州市区,目前在河北水利电力学院交通工程系就读,自2021年暑假开始,已是连续第3个假期参加“返家乡”社会实践活动。“暑期比寒假时间长,想趁机会在实践中增长见识、突破自己,作为一名定州籍大学生和预备党员,也有责任和义务为自己的家乡作出贡献。”6月初,看到“定州青年”微信公众号发布政务实践大学生招募令后,吴钊洋第一时间报了名。

没多久,实践岗位名单公布,吴钊洋被安排在团市委志工部实习,负责协助统计“返家乡”大学生的相关信息以及对团组织暑期文化科技卫生“三下乡”社会实践等相关活动。“我平时还有摄影的爱好,想着在实习工作之余,多做一些有意义的事情,用照片记录下家乡的变化,等开学给老师和同学们宣传分享家乡美景。”吴钊洋说。

根据专业优势和部门需求,全省各地返乡大学生们被分配到不同岗位参与社会实践,锤炼责任担当。

献县团委面向党政机关、企事业单位、各乡镇村征集大学生“返家乡”实习岗位以

及实践岗位需求,最终确定并发布暑假社会实践活动岗位600个。盐山县团县委组织开展“圆梦千童,归雁展翅”返乡大学生社会实践活动线上“云培训”,更好地帮助大学生适应从校园生活向社会工作的过渡,引导大学生知家乡、返家乡、建设家乡。

“邢台团市委自2020年暑期启动了‘燕归巢’大学生‘返家乡’社会实践以来,为返乡大学生征集了6800多个岗位。一方面引导邢台籍优秀青年人才‘回流’,另一方面回应学生诉求,纾解他们的乡愁,培养和凝聚更多的青春之力。”据邢台团市委有关部门负责人介绍,下一步,他们将继续深化“燕归巢”品牌活动,广泛组织邢台籍大学生开展政企实践、公益服务和基层锻炼等实践活动,积极为邢台籍返乡大学生成长发展搭建平台。

在志愿服务中历练成长

“生活垃圾分类是一门大学问,希望大家提高对生活垃圾分类的认识,在日常自觉践行垃圾分类,带动影响周边人提高环保意识……”前不久,为进一步巩固创城工作成果,新乐市开展让城市“靓”起来——“星光行动”系列志愿服务活动。

活动开始后,大学生志愿者们戴上手套、拿起工具和宣传页,走上街头、广场,一边捡拾烟头、垃圾,一边宣传文明城市创建知识,进行文明交通劝导等,助力文明城市创建,在投身志愿服务的同时,青年学子也在历练中收获满满。

“开展暑期社会实践是为党育人、为国育才的重要举措,通过开展‘返家乡’社会实践,给大学生深入基层、提升自身综合素质搭建起一个学以致用的大舞台,帮助大学生全面了解更多社会发展现状,掌握更多技能本领。”团省委有关负责人表示,今后将不断深化大学生“返家乡”社会实践活动,鼓励更多青年学子参与到家乡建设中来。

河北今年累计创建美丽庭院34万多户、精品庭院13万多户——美丽庭院串起文明新风

河北日报记者 赵泽众



在廊坊,香河肉饼技能培训走进美丽庭院。图为香河肉饼技艺培训讲师刘建蓬向村街妇女姐妹面对面教授肉饼制作技能。

香河县妇联供图

“琴棋书画诗酒花,柴米油盐酱醋茶,小小庭院里,能把生活过得如诗如画。”正值大暑节气,保定高碑店北城街道办事处兴隆屯村村民罗玉环正在家中侍弄花草。干净整洁的庭院,郁郁葱葱的花草果蔬,令人心旷神怡。

今年上半年,省妇联引导广大农村家庭积极参与美丽乡村建设,巩固提升环境美、生态美、风尚美、产业美的创建实效,助力乡村全面振兴。截至6月,全省今年累计创建美丽庭院34万多户、精品庭院13万多户。

打造精品,美丽庭院提档升级

一花一世界,一院一风景。盛夏时节,在邯郸市峰峰矿区张家楼村,柏油马路两旁花木环绕,农家庭院内景色怡人。

“很难想象,现在的美丽庭院之前就是一个废弃的院落,杂草丛生。”张家楼村村民谷中峰说,“我一直有这么一个田园梦想,在院子里种上自己喜欢的花草草,经常邀请左右邻居过来赏花、喝茶。”

一个个美丽的庭院迸发出勃勃生机,串起了乡村文明新风。

经过5个月的改造,唐山迁安市五重安镇茶井沟村王金平家摇身一变,原本脏乱差的落后户成为村内的精品庭院。

“庭院的整体设计来自镇村两级干部组成的美丽庭院创意小组,他们经常询问我的想法,挑选最适合我的设计方案。”王金平说。

走访各地的美丽庭院,不难发现,“巧思”随处可见。

在张家口市赤城县雕鹗镇小雕鹗村,主街道两侧墙体引人注目。一侧是由灰色的瓦片拼成的花瓣砖墙,另一侧则由大小不一的圆形石头垒成,还有部分墙体则是由不规则的水泥块砌成,极富乡村特色的墙体风格提升了村庄的文化品位。

“我们这个景观墙的建筑材料是用村里旧房拆除的废弃砖瓦建造的,既实现了

废物利用,又美化了村容村貌。”小雕鹗村党支部书记王忠国说。

致富增收,催生“美丽经济”

“皮薄、肉厚、油香,香河肉饼吃起来肉质软和,肉馅细嫩……”在廊坊市香河县的一处美丽庭院里,香河肉饼技艺培训讲师刘建蓬向村街妇女姐妹面对面教授肉饼制作技能。

推窗见绿,抬头赏景,在绿树鲜花掩映下,庭院花香四溢。宽敞明亮的庭院,为现场教学提供了场地,香河肉饼美食“妇女微家”将培训搬进了女人们的美丽庭院。

“我们都抢着在自己的庭院进行现场教学,都想把自己打造的美丽庭院展现给大家。”刘建蓬说,“自从有了‘妇女微家’,大家一有空就聚到一起,学习香河肉饼制

作技艺。”

香河县妇联相关负责人介绍,目前已在50户美丽庭院开展现场教学,观摩学习妇女群众达1000余人次,全县累计有2936名妇女姐妹通过香河肉饼美食“妇女微家”平台掌握了肉饼制作技艺,实现了增收致富。“如今,美丽庭院创建不仅是推进乡风文明、提升群众精神风貌的有效载体,还是延伸‘美丽产业’、发展‘美丽经济’的坚实基础。”

“要不我明天种点花你再拍,更好看一看。”近日,巨鹿县巨鹿镇庭院女主人正在和巨鹿县庭院设计师徐俊沟通庭院拍照事宜,拍后的照片将分享在伍俊的公众号上,让更多的花友看到。

前两年,伍俊在打理自己庭院时发现,许多庭院女主人对打造美丽庭院有更

高的要求,既要懂花又要懂设计。自此本就是美丽庭院女主人的伍俊开始了她的“美丽生意”。

省妇联相关负责人表示,“美丽庭院+乡村旅游”使“经营美”“延伸美”成为常态,不仅打造庭院外在美,更注重产业美,未来将进一步推动以小院之美生成“美丽经济”“美丽产业”,帮助庭院主人致富增收。

传承家风,提升精神风貌

在石家庄市藁城区岗上镇杜村,提起马景茹,人人都会伸大拇指:她把孝顺二字深深刻在心里,传承着最朴实的美德。

“和为贵、慈为本”的家风处处体现在马景茹的庭院里。走进马景茹的家,整个小院整洁清新,没有杂物垃圾,室内的家具器物摆放错落有致,幸福的笑脸定格在一家人的合影上。

公婆还在世的时候,马景茹悉心照料,公婆相继去世后,她又与丈夫供弟读书,照顾弟弟的生活,为其操持婚嫁事宜。她说:“爹娘不在了,我们作为儿媳的就有责任照顾好弟弟。”

身教胜于言传。马景茹以自己的实际行动感染着孩子,感染着邻里,感染着村子里的每一个人。美丽庭院越来越多,邻里相处更加融洽,乡风文明扑面而来。

随着村庄环境不断变好,美丽庭院由美在外观、美在环境向美在精神、美在品位延伸。

石阶、石卷、石头房,游走在邢台沙河王砚村,除了感受古石楼群的整体之美,还可赏其细节,别具一格的宅院门楼,处处彰显着传统民俗。

“左出、左进、右进、右出”,在王砚村的一处石楼院里,四匹雕刻作技艺代代相传,古香古色的美丽庭院与传统民俗相得益彰。

村民王香鱼15岁就开始接触四匹雕刻作技艺,技艺由祖上向下传承,她的外婆传给母亲,母亲又传给她。“当时就看母亲脚下4个踏板来回换,很有节奏感,就主动跟着学起来了。”王香鱼说,她带领王砚村的几十位姐妹在庭院里将这项技艺传承、推广,其中不乏“90后”。

“‘人美’是美丽庭院创建的核心内容。”省妇联相关负责人表示,通过创建美丽庭院,熏陶人、涵养人、提升人,切实增强了广大妇女的幸福感和获得感。