

## 太行风



西阜高速沙河大桥。  
李玉亮摄

# 大沙河之歌

□张金刚

大沙河,不是一条寻常的河。  
大沙河上游吴王口乡,“茨字拾陆号台”“茨字拾柒号台”两座敌楼,属明万历年间修筑的内长城,是重要的防御工事。如今烽烟远去,敌楼雄风犹在,静默的青砖、条石,神秘的瞭望孔、射击孔,沧桑的券洞、回廊,靠近触摸,便仿佛有将士浴血护国的英勇故事流出,令人血脉偾张,豪情激荡。

“燕赵古称多感慨悲歌之士”,这一腔胆胆雄心的豪气,在位于晋冀咽喉、历来为兵家必争之地的阜平,更是得到了赓续传承与弘扬光大——革命火种在这里播撒点燃,而后星火燎原。

1925年,中国共产党成立的第四年,阜平即建立了党组织。出生于阜平县城南街赵云霄,从赵家胡同走出来,眼望着大沙河的碧波,倾听着大沙河的水声。她受共产党员、表兄王斐然革命思想的影响,十九岁便如愿以偿加入了中国共产党,成为河北省最早的女共产党员之一。

之后,苏联留学,湖南革命,被捕入狱,狱中诞女,写下遗书,走上刑场……远在阜平的父母亲人,再未等到那个如河水般灵秀倔强的赵云霄,可她以丈夫陈觉“为了救助全中国人民的父母和妻儿,所以牺牲了自己的一切”慷慨赴死的英雄事迹,在阜平大地传颂了百年。今天在大沙河公园北岸小广场,一尊由著名雕塑设计师设计的赵云霄雕像即将完成,不久,这里将被命名为“云霄公园”,让烈士的英名和事迹永远在这片红色的土地上流传下去。

1931年7月18日,成立于山西省孟县的“中国工农红军第二十四军”,在军长赫光、政委谷雄一的率领下,抵达阜平。红军在阜平县城张贴布告,设坛讲演,放粮济贫,于26日成立“中华苏维埃阜平县政府”——这是中国共产党在北方建立的第一个苏维埃红色政权,与井冈山革命根据地遥相呼应。

不过,这场在敌人心脏华北腹地掀起的轰轰烈烈的红色风暴,却招来了国民党的残酷迫害。1931年8月11日,大沙河河畔的法华村古槐树下,赫光惨遭敌人杀害,年仅二十九岁。河水呜咽奔涌,英雄精神长存。为纪念赫光军长,阜平烈士陵园竖起了“赫光烈士纪念碑”,法华村跨河大桥也被命名为“赫光桥”。2022年,在当年“中华苏维埃阜平县政府”旧址上,一座名为“红园”的街心公园修建起来,用以铭记并彰显那抹光辉闪耀的“阜平红”。

1937年11月,聂荣臻司令员率部从五台山来到阜平,以此为中心建立晋察冀抗日根据地。一个月后,一份宣传抗日、鼓舞军民的报纸《抗敌报》,在阜平县城大沙河以北文烟街一处狭仄的小院内诞生。《抗敌报》后更名为《晋察冀日报》,邓拓任报社主任。《晋察冀日报》坚持游击办报,创造了“一手握笔,一手拿枪”“八匹骡子办报”的“中国新闻史上的奇迹”。

翻阅一张张泛黄却又厚重的《晋察冀日报》,我不止一次读到了大沙河的故事:1941年6月29日的《沙河滩上一片青》中,抗日军民在沙河沿岸修滩种粮,“和前年大水灾所给予他们的一切苦难斗争着”;1942年3月20日的《大沙河畔的欢送会》中,“新兵的母亲妻子,纷纷提着红枣鞋子来欢送自己的儿子丈夫,希望他们赶走鬼子再回家”;1943年5月25日的《沙河两岸草木皆“雷”》敌扰阜平时百余被炸中,“日寇在我军民严重打击下,已饱尝地雷的滋味”……

当年,南街唐、宋、明三棵古槐下,曾留下少年徐向前在杂货店当学徒边读书的身影,和八路军战士用槐花染军装的场景;大沙河支流鹁鸽河畔的史家寨窑洞群,曾是晋察冀边区政府所在地;王林口段沿岸的南峪村里,印制出新中国第一套人民币;五丈湾村走出了晋察冀边区“爆炸英雄”李勇;大沙河畔集结起英勇无畏的抗日“阜平营”……这一切,让大沙河不再是一条平常的河流,历史赋予它的红色基因,让它在所有阜平人心中,汇成了一条革命之河、英雄之河!

历经沧海桑田,大沙河奔涌至新时代。它又汇入了脱贫攻坚、乡村振兴的时代洪流,见证阜平儿女激情奔赴脱贫攻坚、全面小康、共同富裕这一伟大历史使命的波澜壮阔。

难以忘记,2012年12月29日、30日,习近平总书记驱车300多公里,来到阜平县考察扶贫开发工作,向全党全国发出脱贫攻坚的动员令。自此,新时代脱贫攻坚在冬日的阜平拉开大幕,在中华大地上史诗般展开。自那之后,十年多不懈奋斗,大沙河沿岸日新月异的发展,正是阜平山乡巨变的缩影。

过去的阜平主城区占据大沙河左岸,依山而建,傍水而兴,可空间狭小,发展受限,不得不向南拓展。近年来,拆迁旧村,整治河滩,兴建小区,筑路架桥,打造公园,先前杂乱无序的大沙河右岸,“画”出楼宇鳞次栉比、道路四通八达、环境优美怡人的美好图景。一座雄伟现代的阜平大桥,跨越大沙河,贯通北南。阜平县城呈现出主城区、南城区相得益彰、浑然一体的全新形象,在太行腹地完成华美蝶变。

阜平要培植产业、发展经济,需要摆脱老城区制约,将目光投向新区,在距县城东三公里处东西二庄的滩地和缓坡,连带沙河右岸的高阜口村,谋划建设一个高端、现代、产城融合的经济开发区。

曾在抗日战争时期创造过“东西庄大捷”的东西二庄村民,以及开展过军民联合修滩造地的高阜口村民,向来有着知义明理、甘于奉献的品性,党员带头、村民跟上,纷纷响应政策,签协议、拆老屋,离开祖祖辈辈生活的故园,共同建设幸福美好的明天。占地20余平方公里的现代化阜平经济开发区,在大沙河王林口段北部和西南部横空出世,羽翼初展。

“九通一平”的千亩熟地、35万平方米的标准化厂房虚位以待,学校、医院等设施标配,陆续有光伏新能源装备制造、农产品加工、装配式建筑、手工业等领域的企业入驻开发区;特别是高阜口食品加工园区,先后培育出国粮大央厨预制菜、醇油坊、大正食品等明星企业,迸发出勃勃生机,展现出光明前景。

开发区内,距旧村址不远,新建了易地扶贫搬迁安置区——阜东新区。安居、美居、乐业、怡居四个“家园”,共吸纳阜平10个乡镇、50多个行政村、260多个自然村近14000人搬迁入住,且搬迁居民大都在新区附近的物业公司、手工业车间、晒鸽健康产业园、服务外包基地、电商直播间,找到了就业岗位,挣上了工资。曾经久居偏远山落后地区的贫困群众,过上了舒适便捷、幸福小康的新生活,谁不喜上眉梢!

以“发展职教,志在富民”为宗旨的阜平职教学校,从位于深山沟的原前进机械厂旧址,迁进了位于开发区内颇具“学院风”的新址,办学条件更优质,专业设置更优化,生源覆盖“燕山—太行山片区”,不仅为开发区发展提供了人才智力支持,更成为有志青年学校创业、梦想起飞的理想之地。

漫步在阜平经济开发区,总有种恍如隔世之感,如此现代化的新

区,来得太快、太不真实——正如许多外出工作生活的阜平人所言,“再回家乡,我都找不到路,不敢认了。”

这一切,正是只争朝夕、攻坚克难的“阜平速度”带来的发展变化。随着保(定)阜(西)两条高速公路高架桥建设完成,阜平的交通通达东西南北;更有雄(安)忻(州)高铁阜平段在沙河以南新建,引领阜平步入“高铁时代”……这一切,让奔流不息的大沙河,流淌出时代节拍,在所有阜平人心中,汇成了一条活力之河、希望之河!

三

大沙河,是绿色洁净的美丽家园。

阜平人有植树造林的好传统,为后世子孙留下了连绵不绝的满眼青绿,也涵养了大沙河河水的丰沛清澈、鱼虾欢跳。然而,一度曾有人为追求经济利益,在河上设坝建林开矿。他们短期发了财,却破坏了山体林木,污染了大沙河水质,赶走了鱼虾鸟禽。还有人在河滩地上做起了煤场生意,污染空气、河水与土地,或者挖沙运石,甚至开掘河道中漂亮的雪浪石牟取暴利……

祖先留下的这片绿水青山,岂容破坏。阜平县委下决心,关停矿山,取缔煤场,打击盗采,恢复植被。十几年下来,山更绿了,水更清了,小动物们又陆续回来了,沙河流域生机盎然。

还记得2006年的夏天,大沙河源头山西省繁峙县境内,一辆载有60吨煤焦油的货车遭遇车祸,造成煤焦油泄漏至大沙河,并顺流而下进入阜平境内,对大沙河乃至京津备用水源地王快水库的水质安全造成威胁。阜平全体干部、沿河居民,紧急动员,科学应对,众志成城,合力截污,历时近八天,取得了抗污抢险的全面胜利,确保了沙河水质全线达标。

还记得2016年的雨季,阜平遭遇1963年以来最强降雨,大沙河自西向东洪水暴涨,对下游沿岸特别是县城居民、农田、大棚、桥梁形成安全隐患。沿线干部群众团结一心,奋力抗洪,直至最大洪峰顺利通过县城……

大沙河经历的这些阵痛与险情,我曾参与处置并见证。这让我更加懂得了守得大沙河一脉清流,方能保阜平永久安宁,也懂得了阜平人民为何对大沙河这条母亲河,如此珍视与热爱。

去年,我在阜平南城区定居下来,每天上下班都要跨过大沙河。清晨或傍晚,还要沿河来上一圈儿健步走,毫不夸张地说,我的生活离不开大沙河了。

秀丽妩媚的大沙河公园,花木繁多,建设精巧:塑胶、石板、木质步道,洁净舒爽;两道橡胶坝,蓄起宽阔水面。春来,花红柳绿,姹紫嫣红;夏日,树林阴翳,河水欢腾;秋天,层林尽染,芦花飘荡;冬季,水落石出,疏朗肃寂。四季皆有景,处处如画卷。常在岸边,欣赏这如梦家园:看旭日东升,晚霞绚烂;看月色如水,星空璀璨;看高天流云、雾气蒸腾;看细雨霏霏、白雪皑皑。有时,白鹭、野鸭、鸳鸯在水中捕食、嬉戏,游戏或低翔;有时,岸上市民尽情舞蹈唱歌,休闲垂钓……阜平大沙河,无论是烈日下的市井烟火,还是夜色里的霓虹闪烁,都溢满了温暖的情怀,在所有阜平人心中,汇成了一条和美之河、生命之河!

哦,阜平的母亲河——大沙河,我何其有幸,能在你的臂弯、在阜平大地上生活。你的滋养与浇灌,激励我感恩奋斗;你奔流不息奋勇向前,伴阜平人民一起,描绘出新时代更加秀美壮丽的画卷。

## 喜看『乡风』笑春风

□刘萍

### 世说新语

满族二黄摔跤、八大怪、九曲黄河灯……癸卯年正月十四,承德隆化县章吉营村街头热闹非凡,2000多人的村有600多人参与了社火表演,由中国民协、河北省文联主办的“我们的节日——2023中国·隆化元宵民俗展演”在此拉开帷幕。与此同时,在河南鹤壁、湖北恩施等五地,“我们的节日·元宵节”活动也相继展开。(综合《河北日报》等媒体报道)

立春时节的中华大地,千家万户红红火火闹元宵。动人的民间烟火气,映照出民间文化、乡风民俗在新时代新生活中焕发出新的光彩。

笔者专程观摩了隆化章吉营村的社火拉街表演。在队伍里,偶遇一位82岁的王大娘,她一路追随演出队伍,因为这里有不少老熟人:“八大怪”里背小虾米灯的,是她邻居六岁的娃娃;高跷队里最靓的仔,是她打工回来学艺的大外孙;另一边还有她老闺蜜家两口子表演的“莲花落”,韵味十足……王大娘一番花式推介后,问我:“俺家乡的花会社火好不好看?”我说:“像田野里最美的春花。”这回答引来她和村民一阵爽朗的笑声。

这场600多人参与的社火表演,最后汇成了整个村庄的节日狂欢。充满乡土味的浓情,让我这个外乡人也沉醉于那份甘醇,“直把他乡作故乡”。党的二十大报告提出,推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌。从王大娘和章吉营村村民身上,我看到了发自内心的文化自信,看到了“我家乡风美,笑迎春风来”的怡然自得,还看到了他们对美好生活的向往……

民族要复兴,乡村必振兴,乡村要振兴,文化为引领。在中国,乡村是乡土文化的根,是农民美好生活的载体,是万千非遗项目赖以生存的土壤。乡村要振兴,首先要唤醒乡村优秀传统文化,并坚持创造性转化、创新性发展,使其与时俱进,重新走进人们的生活。

由于受到工业化、城镇化浪潮的冲击,乡村一度出现了空心化现象。但近年来,随着全国脱贫攻坚战的全面胜利,乡村振兴全面推进,广大农村迸发出生机与活力。现在再到农村走一走,你会看见热气腾腾的生活场景:这里有欢快的锣鼓、热闹的花会社火,有快乐的孩子,活力四射的年轻人,还有怀抱乡土情怀返乡的耆老……中华优秀传统文化蕴含的文化凝聚力和认同感,对于乡村振兴来说至关重要;而留住乡土文化,也留住了传统文化的重要基因,留住了抚慰乡愁的精神家园。

保护文化遗产,既要向它的历史深处追溯,又要激发它走向未来的活力和自觉。丰富灿烂的中国乡土文化,诞生于广袤田野,世代传承生生不息。它总与最鲜活的人联系在一起,从生活中来、到生活中去——这样活态的流动,才体现着优秀文化所蕴含的创新力。但遗憾的是,一度也有许多非遗或乡土文化与时代脱节了,面临后继无人、传承乏力的困境。这为我们提出了一个新课题:如何在全面推进乡村振兴中,重新找到传统文化与现代生活的结合点,为乡村振兴塑形铸魂?

在隆化,笔者惊喜地看到了一些有益的尝试,让古老乡土文化和乡风习俗,发出与时代同频共振的脉动。

群众广泛参与,是章吉营村、蓝旗村等地乡村文化“生态恢复”的基础。以这两村参加元宵民俗展演的村民人数为例,分别达到了600人和800人。而且从服装道具、化妆造型到舞台排练、演出管理,各个环节都有村民参与。这无疑能够加深村民对村庄和故乡的认同感,进而塑造对乡风民俗和乡土文化的共同记忆。推而广之,又会不断汇聚起人们对伟大祖国和中华民族的认同与热爱。

其次,年轻群体参与度提高,展现出乡村文化生活令人欣喜的变化趋势。六岁儿童能舞灯,中小学生在有模有样“扭秧歌”,年轻人走上街头表演炫酷的高跷舞,他们还在直播中称其为“最炫中国街舞”,让民俗走红网络……年轻群体对古老民间文化的创造性转化、创新性发展,令他们成为新时代非遗传承和乡村文化振兴中不可缺少的力量。

农民群众永远是乡土文化的创造者、传承者和受益者,引导和动员农民群众积极投身乡村文化建设,是乡村振兴的必由之路。大家不妨学学承德隆化,他们大力支持和开展群众性文化活动,让老百姓成为舞台的主角;他们对乡村文化建设给资金、给条件;他们建设新时代文明实践中心宣传社会主义核心价值观,设立村级文联,开展基层文艺志愿服务和培训;他们对老祖宗留下的文化遗产视若珍宝,爱如生命;他们还把非遗项目“活化”与温泉康养产业结合起来,推进乡村文旅融合发展……因为这些努力,我们有幸在这个春天,看到了深藏于燕山古驿道上的灿烂民间文化,也感受到“古老乡风笑迎新时代春风”的阵阵暖意。

中华大地上,一个个村庄的文化活了,才能聚人心、长精神,才能扎实推进宜居宜业和美乡村建设,也才会真正迎来乡村振兴万紫千红的春天。



阜平县城全貌。 冯英浦摄



电邮: t36@tom.com  
hbrbwzhk@163.com