



# 为历史遗珍修补时间裂痕

## ——走近我省90后金属文物修复师张哲

河北日报记者 龚正龙

一对巧手、一双慧眼、一颗匠心……四月中旬,杭州城南,中国美术学院象山校区文创小镇。90后年轻人张哲戴上手套、端坐桌前,凝视着这件饱经沧桑的唐代海兽葡萄纹铜镜。

此刻,阳光从窗外倾洒而入,这是最自然的灯光,桌面修复工具整齐排列。修复的第一步,是清理拆解,去除铜镜背面的胶结物,然后清理器物表面硬结物,之后通过粘接工艺将残片重新复原成完整铜镜,再通过补配处理、雕刻等工艺还原铜镜纹饰……这一系列工作繁复耗时。

在文物行业,这是一个独特群体。他们有敏锐的眼力、沉稳的手指,以及细腻审美,让无数残损的文物重获新生,却大都默默无闻、甘于寂寞。他们被称为“文物修复师”。出生于石家庄藁城的张哲,正是河北复典文物保护科技有限公司的一名金属文物修复师。

“这是一个精细活儿,也是很多人眼中的‘神秘活儿’。”张哲告诉记者,曾经,网上有过一个调查——你所认为的神秘职业有哪些?文物修复师竟排名前三。真正进入这一行才发现这是一个枯燥而辛苦的职业,“灿烂开心是一时的,埋头钻研则是一辈子。”

张哲自小喜欢手工艺,把破损的器物

修好总能给他带来巨大满足。高考时,他选择了西北大学的文物修复与鉴定专业。文物修复大体可分为三类,即考古专业、博物馆修复和商业修复。一般考古工地上的抢救性修复主要是用来研究,博物馆的修复主要为了展览陈列,商业修复的要求则是讲究美观,需把破损的器物恢复原貌,使其色彩、纹饰和质感呈现出完好的视觉效果。“三种修复类型在目的和方法上存在差别,但在保持文物原质地上是相同的。当然,如果在这些基础上,能够进一步融入较高的艺术修养和艺术功力,那么文物的古韵将复原得更好。”张哲说。

河北是文物大省,曾涌现出不少享誉业内的文物修复师,有的修过错金银四凤铜方案,有的修过金缕玉衣,有的修过错金铜博山炉……很多“国宝”都是河北文博代表性器物,享誉国内外。“前辈工匠精神高山仰止,我们不能砸了这块金字招牌。既要认真学习技法,更要注重精神传承,才能真正接过守护的接力棒。”张哲说,每次观看这些倾注心血的器物,如同与这些老前辈们交流,总能从他们身上感受到执着纯粹的匠心,被他们审慎、笃志、坚守的精神所感染。

曲阜孔子博物馆、杭州工艺美术博物

馆、义乌博物馆……这些年来,张哲在国内许多文博单位都修复过金属文物。凭借优秀的表现,他逐渐在业内脱颖而出。今年3月25日、26日,他代表河北奔赴太原参加了由国家文物局、人力资源社会保障部、中华全国总工会主办的第三届全国文物行业职业技能大赛。在金属文物修复师项目的激烈角逐中,荣获了二等奖。

破碎、残损、变形、锈蚀……“实战”是本次比赛的关键词。为了增加比赛难度,参赛选手们要修复的金属器物都是货真价实的珍贵文物。选手们必须慎之又慎,在14个小时内,判断病害情况,制定修复计划,完成现场修复,使其重焕光华,最后还得编制修复档案。“就像开盲盒——选手们以抽签的方式决定所修复的文物。我抽中了一个大器物——高39厘米、宽22厘米的编钟。”张哲告诉记者,这件战国龙纹青铜编钟表面有硬结物和层状堆积等病害,并缺失一钮,在编钟钮部中央和鼓部两角的13个铭文被锈蚀物遮盖。仅给这件大器物制定修复方案就耗费了4个小时。修复中,他采用书签和超声波设备对器物表面的锈蚀物进行清理,再用铜皮经过整形补配到缺失部分,最后用矿物颜料作色做旧,“坚持最小干预的原则,尽可能地保存历史信息、恢复文物的历史原貌。”

虽然只是一次比赛,但张哲坦言“收获很大”。“这次技能大赛,堪称一个推广平台。见识到许多新的文物修复材料和技术,对我触动很大。”张哲告诉记者,现代的文物修复,不仅要涉及考古、鉴定、美术等,还涉及化学、物理、生物甚至环境等方面知识。我国文物修复一直秉承“可逆性”理念,随着科技的发展,新的工艺、材料会不断出现,所以需要时刻关注最新科技和工艺,做到可随时根据需要采用新材料进行替换,从而更好地延长文物生命、展现文物特征。这次许多参赛选手带来了新材料,如材料学科里最先进的碳纤维材料,其稳定性和耐久性跟文化遗产永久保存的理念非常契合,令人眼前一亮。

“文物不可再生,文物是有生命的,文物修复就好比做手术,一旦手术失败,常常意味着一段历史也许就此消亡。所以,文物修复要慎之又慎。”张哲说,每一件文物都是祖先留下的遗产,都蕴含着独特的价值和信息。文物修复师,可以说是离这些文化遗产最近的人。所以,要秉持敬畏之心、奉献之诚,一心一意地去研究,以精益求精的工作作风把祖先留下来的文化遗产琢磨清楚、研究透,把这门既古老又与时俱进的手艺传承好,发扬光大。

青蛙漫画组创作的近千幅漫画佳作,围绕“小康”“环保”“新风尚”“廉政”等主题,以农民画家的特有视角和幽默的艺术笔法,描绘乡村巨变,记录国家发展,书写崭新时代,具有较强的艺术感染力。

《我的,我的》由中国少年儿童出版社出版,作者赵卯卯原名赵立静,我省海兴县人,曾出版图书《阿鲸的世界》《夕阳背后的世界》等。《我的,我的》以深入的洞察和丰沛的想象,讲述了一个九岁患病男孩在面对病痛与死亡、孤独与友谊、爱与遗忘等问题时,从心有不甘、坚持抵抗到释然接纳的过程,展现出对真善美的呼唤,表达了对生与死的思考和认知。

## 2022年度“中国好书”榜单揭晓

### 《从历史深处走来:马克思主义哲学谈话录》《小漫画 大时代》《我的,我的》入选

河北日报(记者肖煜)4月23日晚,由中宣部指导、中国图书评论学会主办的2022年度“中国好书”评选结果揭晓,共有42种图书入选。其中,年度荣誉图书2种,主题出版类7种,人文社科类8种,文学艺术类10种,科普生活类5种,少儿类10种。由河北人民出版社出版的《从历史深处走

来:马克思主义哲学谈话录》,我省邱县青蛙漫画组绘著的《小漫画 大时代》入选主题出版类好书,我省作家赵卯卯创作的儿童文学《我的,我的》入选少儿类好书。

《从历史深处走来:马克思主义哲学谈话录》由马克思主义哲学家陈先达与中国人民大学哲学院院长臧峰宇合著,

两代人围绕新时代中国马克思主义哲学的重大问题展开对话,凸显了新时代中国马克思主义哲学的时代魅力与创新探索,对于读者了解当代中国马克思主义哲学前沿具有启发作用。

《小漫画 大时代》系列图书由生活书店出版有限公司出版,精选我省邱县

## 贯彻落实党的二十大精神推动民营经济高质量发展

# 河北八方面发力推动民营经济高质量发展

日前,省民营经济领导小组印发《河北省2023年民营经济发展工作要点》提出,坚持稳中求进工作总基调,完整、准确、全面贯彻新发展理念,积极服务和融入新发展格局,持续优化营商环境,依法保护民营企业产权和企业家权益,进一步激发民营企业的创造活力和巨大潜力,引导民营企业和民营企业正确理解党中央的方针政策,消除顾虑,放下包袱,大胆发展,为加快建设经济强省、美丽河北作出新的更大贡献。

今年,河北将在八方面发力,推动民营经济迈向健康发展、高质量发展新步伐。

### 推动科技创新

开展科技成果推介。梳理筛选财政资金资助科技项目取得的成果、省级以上科技奖励获奖成果、省内高校院所拥有的重点科技成果等,分类汇总建设统一的省科技成果库。加强与京津科技成果信息的互联互通、科技成果信息共享,增加全省科技成果储备。依托国家知识产权局的专利资源,建设全省专利库。通过网络平台将成果库和专利库向企业开放,并组织科技成果直通车、科技成果交易展示等活动,畅通科技成果、专利向企业推送渠道,推动科技成果转化。

完善科技特派员和科技特派团工作机制。整合全省科技特派员数据库、科技专家数据库、省级科技项目申请人数据库等,建立全省科技人才数据库。推进人才信息开放共享,支持企业便捷发现所需人才。开展“院士行”活动,推动高端人才与企业合作。充分发挥科技特派员和科技特派团制度作用,为企业开展“一对一”科技帮扶。

实施优质中小企业培育计划。建立优质中小企业梯度培育体系,制定分层分类的专项扶持政策,统筹财政、金融、技术、产业、人才、用地、用能等政策工具,持续支持高新技术企业、科技型中小企业、专精特新中小企业等优质中小企业发展,提高政策精准性和有效性,加大服务力度,不断优化中小企业发展环境。

强化综合科技服务。建设全省科技政策库,开展科技政策信息网络共享、科技政策宣传辅导活动。收集全省行业协会、学会、

创新联盟、科技服务机构信息和企业诊断等服务单位信息,建设科技服务机构库,向全省民营企业开放。推进科技服务机构开展跨区域、跨区域合作,完善社会化科技服务体系,建立多部门共同参加的联席会议制度,形成工作合力。以县域特色产业群“领跑者”企业、高新技术企业为重点,通过网络征集平台、服务热线、接待中心和实地考察等方式常态化开展技术创新需求征集,帮助企业解决发展中遇到的技术难题。利用“揭榜挂帅”等形式,支持企业引进省内外企业、高校院所力量共同开展技术创新,推动企业技术创新能力提升。

### 强化金融服务

优化信贷服务。引导金融机构在用好用好各项货币政策工具的基础上,创新信贷产品和服务模式,积极探索政银企合作机制,优化贷款发放流程,合理设定利率水平,持续扩大减费让利政策影响面。

开展银企对接。发挥产业、财政、金融政策协同效应,联合开展专项对接活动,建立重点企业动态名单库,向金融机构推送碳减排领域项目、煤炭清洁高效利用项目、专精特新等企业,合力推动河北省产业结构优化和新旧动能转换。

推动减税政策落地落实。多措并举推动新的组合式税费支持政策、制造业中小微企业缓缴部分税费、研发费用加计扣除等税费政策及接续措施落地见效,确保政策红利助企纾困、惠企利民,让税费优惠政策直达快享。

扶持企业上市融资。发挥政府引导基金的作用,用足用好政策性开发性金融工具,持续优化多元保障、融资畅通的金融环境。充实完善全省多层次资本市场挂牌上市后备企业资源库和重点上市后备企业资源库,聚焦企业上市前期培育,继续实施“蝶变计划”。健全完善上市培育体系,为拟上市企业提供个性化诊断、业务指导、投融资对接等服务。分级分层开展精准服务,有效衔接券商辅导备案,助推符合条件企业尽快上市。

### 推动县域特色产业振兴

培育“领跑者”企业。扎实落实《河北省县域特色产业群“领跑者”企业培育行动方

案》,进一步建立健全工作推进机制,组织市县和有关部门加强企业培育,解决企业问题,集中政策资源,支持“领跑者”企业做大做强。

构建集群梯度培育体系。实施省市县分层培育,构建国家中小企业特色产业集群、省级中小企业特色产业集群和县域特色产业集群梯度培育体系,分级指导、分类施策。抓好首批5个国家级中小企业集群的后续培育工作,并做好跟踪评估。

开展对接服务活动。开展质量服务企业行活动,组织质量专家和技术机构深入企业服务,帮助企业提升质量管理水平和品牌建设能力。聚焦集群、企业的科技技术、人才等需求,组织科技特派员进集群活动,做好科技特派团(员)与集群企业的对接服务。

### 稳就业促发展

统筹做好就业援助工作。认真开展大数据比对,全面摸清援助对象底数,核实基础信息,将符合条件的登记失业人员、未就业高校毕业生和其他就业困难人员纳入援助对象范围,建立工作台账,开展精准帮扶。动态跟踪、精准掌握援助对象就业状态、就业意愿、服务需求,开展个性化职业指导,制定分类援助计划,组织“点对点”定向推送、直播带岗等系列活动,有针对性地开展技能培训和创业服务。推动就业援助政策打扣、提速办,及时发放失业保险和基本生活保障待遇,让政策快落实、服务快落地、群众早受益。

用好用足降费减费政策。组织各地建立政策落实和经营主体“一卡两台账”,细化条目,精炼内容,数字化数据,确保台账客观精准反映政策落地实效。整合相关资源,实现关键信息实时共享,缓缴办理部门协同,关联业务协调联动。落实好阶段性缓缴社保费政策,提供方便快捷的社保服务,不断扩大阶段性缓缴社会保险费政策受益面,切实帮扶符合缓缴条件参保单位尽享政策红利。大力推行保单、保函替代现金存储农民工工资保证金模式,不断减轻民营建筑企业资金压力,助力企业发展。

### 推动外贸保稳提质

加强企业包联帮扶。持续落实各项惠企政

策,加强政策宣传解读。省市分级对重点外贸企业开展帮扶,帮助企业解决实际困难。

持续开展“暖企助企”稳外贸系列活动。落实出口信用保险支持政策,为企业扩大出口保驾护航。举办政银企对接活动,加大对重点外贸企业、特别是有订单在手的外贸企业融资支持力度,保障企业安心生产、如期交货。向外贸企业加强涉外法律知识培训、信息预警等服务,开展国际经贸法律风险及合规评估,指导企业应对反倾销、反补贴等贸易救济案件,维护企业合法权益。

助力企业开拓内外市场。组织企业参加广交会、廊洽会、进博会等国内重点展会。实施“冀货出海拓市场”行动,组织我省企业参加境外知名展会。支持中小微企业以“境内线上对外洽谈、境外线下商品展”方式参加境外展会。

### 优化政务服务

提升服务水平。持续规范审批事项办理,推行一窗综合受理,规范设置综合受理等窗口。持续深化基层综合服务改革,打通政务服务“最后一公里”。推进一体化政务服务平台集约化建设,推动更多事项网上办、一次办和“就近通办”。优化政务服务“掌上办”,提高“冀时办”承载能力,进一步提升政务服务便利化水平。推进省市县三级线上线下深度融合,完善全省电子证照库,推进电子印章跨地区跨部门互信互认,为经营主体生产经营提供更多便利。全面推进市场准入负面清单制度,落实“全国一张清单”管理模式,确保“一单尽列、单外无单”。

深化“双随机、一公开”监管机制。以提升规范化、精准性、震慑力为引领,以大数据、信息化为支撑,持续完善“一单两库一指引”,深入推进联合抽查和信用风险差异化抽查,加大抽查结果分析,完善随机抽查后续处置机制,年度随机抽查企业占比不低于3%,企业信用风险差异化随机抽查企业占年度抽查企业总数不低于80%,抽查检查结果公示率100%,抽查检查发现问题后续监管和处理率100%。持续完善“一单两库”,深入推进联合抽查和信用风险差异化抽查,加大抽查结果分析,完善随机抽查后续处置机制。全面推进社会信用建设。建立完善企业信

用状况综合评价体系,完善经营主体信用承诺制度,构建以信用为基础的新型监管机制。持续推进信用风险分类监管,强化企业信用风险分级分类与双随机抽查、重点监管、专项整治等有机结合,提升市场监管综合效能。

提升准入准营便利化推动经营主体提质增效。巩固提升企业开办“一网通办、一窗受理、一日办结”成果,持续推进“证照分离”“一件事一次办”等改革,推进电子营业执照、电子发票、电子印章同步发放。充分发挥省扶持个体工商户发展联席会议制度作用,开展“服务个体户、助力稳增长”专项活动。积极推进国家“个转企”试点,探索创新并推广富有河北特色的措施和经验。

### 营造公平竞争的市场环境

放宽民企市场准入。依托河北省投资项目在线审批监管平台,完善常态化民间投资项目推介机制,筛选发布交通运输、仓储物流、能源、水利、林业、农业农村、生态环保、市政基础设施、社会事业等重点领域项目,鼓励和引导民间投资参与补短板建设。坚持立改废释并举,根据经济社会发展要求、法律法规修改情况,营造经营主体公平竞争的市场环境。

鼓励民营企业参与国有企业混合所有制改革。积极引入高匹配度、高认同感、高协同性的民营企业参与国有企业混合所有制改革,充分保障民营企业平等参与权利,促进各类资本取长补短、相互促进、共同发展。

### 密切政商关系

加强政企沟通协商。在不同行业、不同领域开展政企面对面座谈会,不断助力扩大惠企政策的覆盖面、知晓度,反映民企困难诉求,帮助解决实际困难。指导各地开展形式多样的政企沟通协商,切实为民营企业纾困解难。

依法保护企业和企业家合法权益。加强对涉及民营企业和企业案件的法律监督,保障民营企业家在协助各级机关审查调查时的人身和财产权益。全面落实民法典、优化营商环境条例等法律法规,保护企业家合法权益。健全完善司法执法对民营企业家的平等保护机制,畅通维权受理渠道,依法保护民营企业产权、债权、股权、知识产权等财产权,依法保护民营企业家的生命健康、名誉等人身权。

引导企业家履行社会责任。进一步深化“万企兴万村”行动,进一步加强与相关职能部门合作力度,继续拓展金融、服务和政策支持、宣传表扬等支持举措,确保力度只增不减。深入挖掘一批参与行动的优秀民营企业典型,培树一批动员企业广泛、工作筹划务实、“兴村”成效明显的商会典型。(于东锋)

## 日前,河北省非遗衍生品工业设计能力培训提升活动在廊坊举办—— 创新设计为古老技艺注入新活力

河北日报记者 史晓多

日前,河北省非遗衍生品工业设计能力培训提升活动在廊坊举办,与会专家就非遗衍生品工业设计能力提升、日常生活审美化与手工艺创新、基于非遗的创新设计等展开交流探讨。

在社会历史发展的长河中,燕赵大地上形成了丰富多彩、弥足珍贵的非物质文化遗产。近年来,全省各地积极推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,取得了丰硕成果。河北省文化和旅游厅一级巡视员翟玉虎介绍,举办此次活动,旨在通过设计来挖掘、提升、呈现非遗所承载的文化价值,推出一批具有河北特色的非遗品牌,通过设计能力提升,使河北非遗品牌影响力得到提升。促进非遗产品更好连接现代生活,进入大众市场,使传统工艺在现代生活中得到新的广泛应用,提高我省传统工艺产品的整体品质和市场竞争力。

非遗创新,新在工艺设计。省级非遗项目青砂器制作技艺市级代表性传承人闫有军参加此次活动,对专家展示出的许多极富创意的非遗衍生品印象深刻,“那些非遗衍生品的设计给了我很多惊喜,它们让一些传统的东西变得更时尚,拉近了非遗与人们生活的距离。”在闫有军看来,年轻人审美标准在不断变化,如果非遗文化只是“吃老本”,很难适应大众审美口味的变化。结合现代审美,设计新产品,形成新风格,就能在一定程度上增加非遗走进大众视野的可能性。

梁淑平是国家级非物质文化遗产传承人,数年来,梁淑平加大京绣创新研发力度,在壁挂、箱包、服饰、披肩等生活用品上都加入了京绣元素。在她的带动下,儿子田鹏探索出了“京绣+”的设计模式,与游戏动漫的跨界合作,为京绣这项古老技艺注入新的活力。“出于京绣创新的需要,我们还设立了京绣研究院,打造集人才培养、研发创新、生产制作、非遗传播等于一体的综合京绣空间,让更多的人接触京绣、学习京绣。”田鹏说,此次活动层次高、专业性强,为今后京绣设计创作提供了灵感和新思路,回去后他将把学习成果转化为实践成果,打造独具特色的京绣品牌。

非遗创新,还新在传播手段。河北省非物质文化遗产代表性传承人谷俊明,经常在抖音上直播卖货,他创新设计的五行养生香、檀香等产品,通过抖音直播,单日销售额突破一万元。谷俊明坦言,互联网给非遗传播提供了一个非常广阔的平台,能够将非遗更快、更全面地展示在大众面前。此外,还可以通过直播宣传非遗产品和其蕴含的文化内涵,盘活非遗经济,奠定其发展的物质基础。

河北省非遗保护中心相关负责人表示,非物质文化遗产是世代传承的结果,有其发展演变的历史性过程和历史性内容,非遗衍生品的核心是非遗本身所具有的文化内涵,对其开发和利用,必须尊重其形式和内涵,确保开发过程中不会对非遗项目造成破坏和扭曲,只有这样才能让古老非遗在拥抱现代生活中永葆生命力。