

# 2024年河北春节戏曲晚会录制,36个剧种登台亮相,31位梅花奖得主倾情献唱 过大年听大戏,就来“北方戏窝子”

河北日报(记者田恬)“盛世九州春潮涌,玉龙腾展辉煌。梅花绽芬芳,梨园颂华章。薪火传万代,笑语满太行。36个剧种齐登场,戏窝子又添新气象……”1月17日19时30分,伴随着《龙腾盛世——河北梆子戏歌》激情唱响,2024年河北春节戏曲晚会在河北省艺术中心正式录制。整场晚会由序章龙腾盛世和花团锦簇、好戏连台、梅花三弄、百花争艳、薪火赓续、情系故乡、奋武扬威、黄钟大吕等八个篇章共九部分构成。

当天晚上,尚长荣、裴艳玲、李胜素、于魁智、刘秀荣、许荷英等31位“中国戏剧梅花奖”获得者倾情献唱,传统经典唱段与新创作佳话相映成趣,演出阵容强大、名家荟萃。河北梆子《宝莲灯》、评剧《刘伶醉酒》《花为媒》、京剧《勘玉钏》、豫剧《抬花轿》、晋剧《大登殿》等多个剧种脍炙人口的经典名段,凸显了不同剧种的鲜明特色,各美其美;河北梆子《李保国》、评剧《安娥》、京剧《雄安人家》等戏曲选段展现了我省优秀原创现代戏创作成果,把发生在河北的真实人物和真实故事以鲜活生动的方式呈现给观众;梅花三弄——京、豫、梆三唱《穆桂英挂帅》让人耳目一新,将3个剧种中脍炙人口的名段创造性地融合在一起;赛戏、怀调、罗罗腔、哈哈腔、隆尧秧歌、武安落子等多个地方剧种集中亮相,彰显不同剧种的独特魅力。

“中国戏剧梅花奖”获得者吴桂云、郝士超师徒二人同台亮相,将一出河北梆子《钟馗》选段演绎得酣畅淋漓。《奋武扬威——河北籍戏曲演员群英会》汇集了来自天南海北的河北籍戏曲演员,他们给观众展现了河北戏人深厚的戏曲功底和后继有人的武戏传承。

晚会还以彭惠薇戏曲艺术传承工作室为背景,创新运用“人物情景讲述+交响合唱”的艺术形式,邀请戏迷票友和名家同台竞艺,将打造“百姓家门口文化客厅”的繁荣景象搬上舞台,展现了广大群众爱戏、懂戏的文化氛围和戏曲蓬勃发展的良好态势。值得一提的是,2023年河北组织开展了以打造“北方戏窝子”为



▲1月17日晚,2024年河北春节戏曲晚会录制现场。

河北日报通讯员 王建报

▶1月17日晚,2024年河北春节戏曲晚会录制现场,尚长荣表演京歌《盛世日月新》选段。

河北日报通讯员 王建报

抓手的河北戏曲振兴系列工作,打造了在全国叫得响的文化品牌。为更好地开展文化传承普及工作,河北在全省推出了文化名家工作室,让文化艺术在百姓间蔚然成风。

演出现场,戏曲大师裴艳玲和尚长荣登台亮相,将整场演出推向高潮。裴艳玲带来了京剧《翠屏山》《连环套》选段,尚长荣带来了京歌《盛世日月新》选段,名角一张口便知有没有,两位艺术大师的演出让在场观众掌声不断,连连叫好。“好!真好!好多年没这么过瘾看大戏了!”戏迷宋翠娟演出散场后仍意犹未尽。

本场晚会用戏曲艺术的形式为广大人民群众奉献了一场精彩的文化视听盛宴。这是近年来我省戏曲演员阵容最强大的一次演出,充分体现我省

戏曲艺术人才辈出的文化底蕴,全面展示了河北作为“北方戏窝子”的硬实力。作为戏曲大省,河北拥有36个戏曲剧种,丰厚的戏曲资源滋养着燕赵大地上懂戏、唱戏、爱戏的人,而36枝戏曲之花,在这片土地上演绎着河北历史文化的厚重底色。本场晚会唱响了“北方戏窝子”逐梦新征程的时代新韵,更唱出了燕赵儿女谱写中国式现代化建设河北篇章的精神。

本场晚会由河北省委宣传部、河北省文化和旅游厅、河北省文学艺术界联合会、河北广播电视台(集团)联合主办,将于2月2日(腊月二十三)在河北卫视播出,省内新媒体客户端同步上线。



1月8日下午,康文智介绍珊瑚养殖的相关情况。河北日报通讯员 董久成摄

## 乡村振兴·看振兴

# 大棚里“长”出五彩珊瑚

河北日报记者 刘英

## 乡村振兴有新品

在许多人的印象里,珊瑚只能在大海里生长。但廊坊市香河县的一位农民,却在农业园里建起了一座“珊瑚宫”。

1月8日下午,记者来到位于香河县蒋辛屯镇北三百户村西的丽景农业园一探究竟。一座外观看上去像种植西红柿、草莓等果蔬的温室大棚,内里却别有洞天。

占地1000平方米的大棚内,30多个玻璃水族箱排列两侧。水族箱内,千姿百态、色彩斑斓的珊瑚随着水流轻轻“舞动”,仿佛摇曳绽放的花朵。蓝色灯光映衬下,鱼群在珊瑚间穿梭嬉戏,水族箱仿佛缩微版的海底世界。因此,这座大棚就有了一个好听的名字——“珊瑚宫”。

香河县渠口镇康庄村村民康文智是这座“珊瑚宫”的主人。“刚一接触珊瑚,就被它绚丽多姿的身影所吸引。”康文智说,“2016年,我从南方了解到珊瑚可以人工养殖,就先在家中试养。技术成熟后,便开始寻找合适的进货渠道和销售市场。经过几年发展,珊瑚养殖规模逐步扩大。”

2023年,康文智和丽景农业园合作,在园区一座温室大棚中建起了人工珊瑚养殖基地,并办理了水生野生动物人工繁育许可证与水生野生动物经营利用许可证。“这些珊瑚大多是石珊瑚,也有软体珊瑚,都已申请国家水生野生动物或其制品利用特许,是允许市场交易、人工养殖的品种。”康文智说。

火柴头珊瑚、调色盘珊瑚、富士

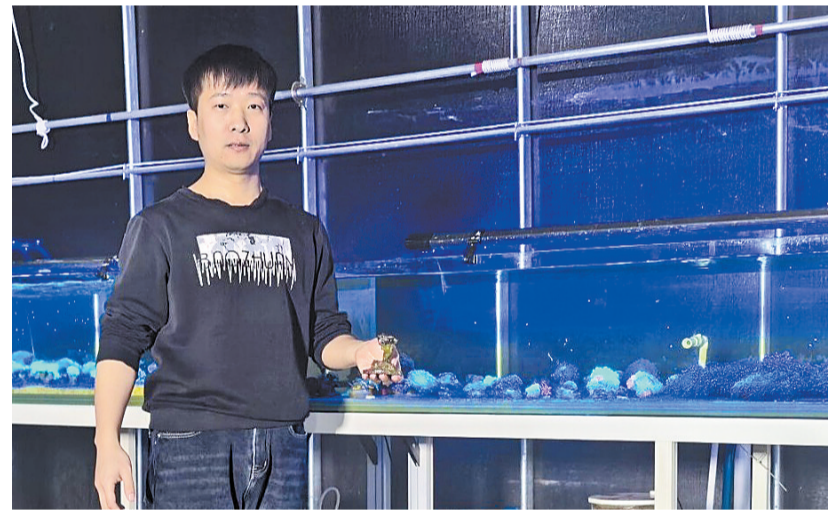
脑珊瑚、瓦片珊瑚……目前,“珊瑚宫”已拥有400多个品种3000多株珊瑚。

康文智告诉记者,珊瑚对生存环境要求较高,需要适合的光照、温度、水流、营养等条件。为模拟海洋环境,他用纯净水加海盐配制“海水”,盐度比重为1.025;水温保持在25摄氏度到26摄氏度之间,不能太高也不能太低;随着自然光的强弱变化,调整蓝光珊瑚灯的亮度;定期喂食珊瑚粮、净化水质……

近年来,家庭观赏珊瑚渐成休闲文化消费行业的新宠。“在销售时,有的珊瑚按个卖,有的还能按顾客要求进行人工切割,售价从几十元到几千元不等。”康文智将一个火柴头珊瑚托在手中,一边向记者展示一边介绍,“就拿这个来说吧,颜色格外漂亮,能卖到2000多元。”据了解,“珊瑚宫”主要做批发业务,客户主要是全国各地的海洋馆或者海洋水族销售商,从2023年6月份建成到年底,实现销售额150多万元。

目前,每天都有周边农户或京津冀等地水族养殖爱好者慕名前来,向康文智学习珊瑚养殖技术。“接下来,我们打算通过‘基地+农户’模式带动农户学习技术、养殖珊瑚,基地帮其销售。”康文智说,“此外,个人还可承租水族箱和若干株珊瑚,由基地为其进行饲养、管理,待销售后再减去租金等,返还其一定收益。”

康文智计划今年春节后,在“珊瑚宫”旁再建设一座同样大小的珊瑚养殖大棚,进一步扩大养殖基地规模。“未来,我要汇集更多允许市场交易、人工养殖的珊瑚品种,在咱们这里进行展示、养殖和销售,并带动更多乡亲就业、增收。”康文智给自己定下了新目标。



1月8日下午,康文智介绍珊瑚养殖的相关情况。河北日报通讯员 董久成摄

# 看,冰雕版的承德名胜古迹

河北日报记者 陈宝云



1月16日,已雕刻完工的冰雕版承德普陀宗乘之庙大红台。河北日报记者 陈宝云摄

旨在促进承德由“一季游”向“四季游”转变,进一步丰富“这么近,那么美,周末到河北”品牌内涵。“承德浩嘉康旅文化有限公司招商经理吴秀君说,市民和游客

在赏冰雕的同时,还可以到普宁小镇逛冰屋、玩冰滑梯,品尝几十种承德特色美食,现场学习剪纸、糖人等非遗文创产品制作,观看河北梆子、相声、魔术、脱口

秀、皮影戏、舞龙狮等文艺演出。据悉,1月18日晚,“承风古韵冰雕展”正式亮灯并免费开放,活动将持续至2月24日(正月十五)。

斗拱重叠、飞檐翘角、奇峰峻岭……经过20余天的精雕细琢,1月16日,冰雕版避暑山庄金山亭、普陀宗乘之庙大红台、须弥福寿之庙万寿琉璃塔、磬锤峰等在承德普宁寺广场雕刻完工。虽未正式开放,但已吸引众多市民和游客围观。

进入广场,冰雕展现的木兰秋狝热闹场景迎面而来,骑兵策马疾驰、张弓搭箭,几只雄鹿、野兔腾跃躲避箭矢;广场东侧,鸡冠山、磬锤峰等雕刻得巧夺天工,尽显承德丹霞地貌万千形态……

冰雕古建集合了圆雕、浮雕、透雕等施艺技巧,雕刻难度颇大。“大红台体量最大,用水量将近1000立方米,需将长1.6米、宽0.8米、厚0.4米的冰块不断进行磨、磨、磨,最终形成圆润、粗细变换、外形各异的小塔。”来自哈尔滨的冰雕团队负责人李照兴说,高8.5米的万寿琉璃塔雕刻难度最大,冰雕师需先将重约400公斤的冰块依次堆砌,在脚手架上的狭小空间内逐层雕刻出飞檐斗拱的精细外形,冰面最薄处不过2厘米,极易破损。

李照兴告诉记者,承德悠久的历史、精美的古建、奇特的风貌,为冰雕创作提供了丰富素材,寒冷的天气、优良的水质则为制作冰雕提供了宛如水晶的优质冰块,“我们团队这次在承德雕刻冰雕作品近30个。”

“此次冰雕展名为‘承风古韵冰雕展’,由110名冰雕师携手打造,是双桥区委、区政府重点打造的冬季文旅活动,

(上接第一版)能够兼顾高性能、高效能和低价格。

长城汽车深入布局新能源和智能化领域,在全球建立了包括智能驾驶、智能网联、新能源等8个研发中心。目前,该公司累计授权专利超22000项。

2023年,拥有国内外多个生产基地的长城汽车,在全球销售新能源汽车26.2万辆,同比增长98.74%,取得历史最好成绩。

着力缓解消费者“充电难、充电慢”焦虑,河北持续完善公共充电设施等,筑牢新能源汽车消费基础。

目前,国家电网、特来电、科林电气等都在河北建设公用充电桩。据河北省新能源汽车行业协会不完全统计,我省至少已建成充电桩12万个(含自备桩)。

加快产业协同,产业链持续完善。

“过去竞争靠的是专项技术。今天,则更多要靠‘链’。”燕山大学经济管理学院教授王绍华表示,

主机厂商、零部件商、软件企业、科研院所等协同创新的模式成为主流。

2023年11月29日,京津冀三地联合举办2023京津冀产业链供应链大会,首次发布解读了六大跨区域产业链图谱,首次聚焦产业链供应链开展联合招商。

其中,河北牵头制定的京津冀新能源和智能网联汽车产业链图谱提出,推动技术、产品、服务和测试示范应用,加速构建从感知系统、控制系统、通信系统、执行系统、三电(电池、电机、电控)系统到整车制造的全产业链体系。

该图谱全面梳理和展示了京津冀地区新能源和智能网联汽车产业发展情况,从中可以清晰地看到京津冀地区产业总体构成、优势环节,可作为确定未来招商方向的参考依据。

京津冀抱团打通产业链,给企业带来更大发展空间。天津冀抱团打通产业链,河北新能源汽车产业在高质量发展道路上越跑越快。

## 把百姓的心声带上两会

(上接第一版)

“推行长期护理保险,能有效减轻重度失能人员家庭的生活压力及经济负担。”省政协委员、河北普爱养老服务有限公司总经理安兰茹多年来一直关注这一险种的推行情况。在调研中发现,虽然承德、石家庄、唐山、邢台等地已开展长期护理保险试点工作,但在推进过程中,仍存在着多元筹资机制尚未完全建立、评估标准体系尚未统一、服务供给还不够充分等问题。

“我对长期护理保险制度的建立充满期待和信心。”安兰茹委员说,她准备提交一份关于推进长期护理保险的提案,希望能够推动全省进一步扩大试点范围并建立统一制度体系,逐渐实现参保范围覆盖全体城镇职工和城乡

居民。

连日来,围绕推动高质量发展,我省代表委员积极听取意见,下足调研功夫,准备带着满满的“干货”去参会。

“新能源和智能网联汽车是传统汽车产业转型升级的重要方向,我省携手京津冀联合打造6个重点创新产业链,其中包括我省牵头的的新能源和智能网联汽车产业链。加速构建相关全产业链体系,将为推进高质量发展向上突围注入更多动能。”省人大代表、河北长安汽车有限公司调试工张赫认为。

工作之余,张赫代表走访了不少工友,一条条来自基层一线的意见为建议的提出提供了有益借鉴。“大家认为,传统汽车产业转型升级需要在车身系统、动力系统、底盘系统、电气

设备、智能网联等方面下功夫,这离不开持续的技术攻关和人才培养。”张赫代表表示,他准备这几天再组织召开一次交流座谈,将更多好的意见建议带到省十四届人大二次会议上。

作为一名文旅从业者,省人大代表、秦皇岛市山海关区第一关旅游发展有限公司讲解员于淼见证了去年以来我省旅游市场的红火,特别关注如何更好推进文化强省、旅游强省建设。

日常工作中,于淼代表与游客们深入交流,把景区里哪些项目受欢迎、哪些设施和服务需要进一步优化等情况分门别类地记录下来。“前几天,首批10个河北省旅游名县名单公布,秦皇岛市山海关区、北戴河区入选,这进一步开拓了我的思路。”于淼代表说,她将把推进旅游景区智慧化建设、完善重点要素服务体系等建议带到省十四届人大二次会议上,为擦亮旅游名县“金字招牌”贡献智慧和力量。

## 融媒看点

### 这些呼吸道病原体可能同时或交替感染! 这样预防↓



发布时间:1月16日  
首发媒体:河北日报客户端

呈现方式:长图

冬季是呼吸道疾病多发季节,包括流感(甲流、乙流)、新冠病毒、呼吸道合胞病毒及支原体等。不同呼吸道病原体没有交叉免疫,可能同时或交替感染,这些

病原体感染如何区分?又该如何预防?

长图以漫画的形式,通过各种病原体第一人称自述的方式,讲述不同病原体的特点,以及如何治疗和科学预防。作品生动活泼、通俗易懂,让网友更直观地了解掌握呼吸道疾病预防的相关知识。